

سمات الشخصية الريادية لأصحاب المشروعات الصغيرة وعلاقتها بالقدرة على التسويق الرقمي لتحقيق الميزة التنافسية

Entrepreneurial Personality Traits of Small Business Owners and Their Relationship with Digital Marketing Capabilities for Achieving Competitive Advantage

أ.م.د/ دعاء عوضين ابراهيم المرسي

أستاذ مساعد إدارة المنزل - قسم الإقتصاد المنزلي - كلية التربية النوعية -جامعة المنصورة

dodo134@mans.edu.eg

الملخص

يهدف البحث الحالي لدراسة سمات الشخصية الريادية لأصحاب المشروعات الصغيرة بمحاورها (الميل نحو المخاطرة ، الإبتكارية والإبداع، الدافع إلى الإنجاز) والإجمالي وعلاقتها بالقدرة على التسويق الرقمي بأبعاده (الجذب، المشاركة، الإحتفاظ ، التواصل) والإجمالي، لتحقيق الميزة التنافسية . حيث تم استيفاء البيانات من خلال تطبيق أدوات البحث المتمثلة في (استمارة البيانات العامة لأصحاب المشروعات الصغيرة، استبيان سمات الشخصية الريادية ، استبيان أبعاد التسويق الرقمي).استخدم البحث المنهج الوصفي التحليلي، واشتملت عينة البحث على عينة عددها (٩٧) من الشباب وتم اختيارهم بطريقة عمدية حيث يشترط أن تكون من أصحاب المشروعات الصغيرة والتي تمارس جزءاً من أعمالها في البيئة الرقمية بالمنصورة وكفر الشيخ ومن مستويات اجتماعية واقتصادية مختلفة.

وتوصلت أهم النتائج إلى وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً لدى عينة البحث بين سمات الشخصية الريادية لأصحاب المشروعات الصغيرة (الميل نحو المخاطرة ، الإبتكارية والإبداع، الدافع إلى الإنجاز) والإجمالي والقدرة على التسويق الرقمي بأبعاده (الجذب، المشاركة، الإحتفاظ ، التواصل) والإجمالي. وكذلك وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات عينة البحث في كلاً من إجمالي السمات الشخصية الريادية وكذلك إجمالي أبعاد التسويق الرقمي تبعاً للمستوى التعليمي لصالح المستوى التعليمي الأعلى. بينما تبين عدم وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات عينة البحث في كلاً من إجمالي السمات الريادية وكذلك إجمالي أبعاد التسويق الرقمي تبعاً لمستوى الدخل الشهري. كما اتضح أن سمة الإبتكارية والإبداع كانت من أكثر العوامل المؤثرة في القدرة على التسويق الرقمي .

ومن أهم التوصيات التي تم التوصل إليها ضرورة سن القوانين الازمة لتعزيز سمات الشخصية الريادية ودمجها في المؤسسات التعليمية لرفع كفاءة الشباب الريادي

الكلمات الدالة: سمات الشخصية الريادية ، أصحاب المشروعات الصغيرة ، التسويق الرقمي ، الميزة التنافسية

Abstract

The current research aims to study the entrepreneurial personality traits of small business owners, with its axes (risk-taking propensity, innovation and creativity, achievement motivation) and the total, and their relationship with digital marketing capabilities across its dimensions (attraction, engagement, retention, communication) and the total, in order to achieve competitive advantage. Data was collected using research tools including (a general data form for small business owners, a questionnaire on entrepreneurial personality traits, and a questionnaire on digital marketing dimensions). The research employed the descriptive-analytical method and included a sample of 97 young individuals, purposefully selected to ensure they were small business owners who conducted part of their business in the digital environment in Mansoura and Kafr El-Sheikh, representing different social and economic levels.

The results indicated a statistically significant correlation within the sample between the entrepreneurial personality traits of small business owners (risk-taking propensity, innovation and creativity, achievement motivation) and the total and their digital marketing capabilities across its dimensions (attraction, engagement, retention, communication) and the total. Statistically significant differences were found in the mean scores of small business owners based on their level of technological proficiency, favoring those with higher proficiency in (risk-taking propensity, innovation and creativity, achievement motivation) and the total.

The study recommends enacting laws and regulations to enhance entrepreneurial personality traits and integrate them into educational institutions to boost the entrepreneurial skills of young people

Keywords:

Entrepreneurial personality traits • Small business owners • Digital marketing • Competitive advantage.

مقدمة البحث

منذ مطلع الألفية الثالثة ويشهد العالم الكثير من التحولات الشاملة والمتضارعة على كافة المستويات بفعل تأثيرات النظام العالمي الجديد، وقد أفرزت هذه التحولات العديد من التغيرات بشكل عام والتغيرات الاقتصادية بشكل خاص؛ ومن بينها التوجه نحو اقتصاديات السوق، والتحول نحو اقتصاد المعرفة، وتعزيز القدرة التنافسية، والتوجه نحو ريادة الأعمال، والمبادرة في إنشاء الأعمال والمشروعات، وتعد ريادة الأعمال أو ما يعرف باسم الاقتصاد الريادي أحد التوجهات العالمية للتطور الاقتصادي باعتبارها محركاً للنمو الاقتصادي في العديد من الدول المتقدمة والنامية على حد سواء (باسنت محمود، ٢٠٢١، ٥٦). وقد أكدت العديد من المنظمات الدولية مثل منظمة اليونسكو ومنظمة التعاون والتنمية ومنظomas المجتمع المدني على أهمية ريادة الأعمال ونشر ثقافة ريادة الأعمال لإنكباب الأفراد المهارات الريادية (Mgeni، ٢٠١٥: ٢٠٨). ويرجع هذا الإهتمام بالريادة لأهميتها الكبرى في التنمية التي تسعى إليها مختلف المجتمعات وللخروج بأجيال يدركون الفرص، ويبادرون في تبنيها ويمتلكون روح الإبتكار والإبداع ويستثمرون الموارد المتاحة بطريقة منتظمة لتحقيق أهدافهم (فؤاد الشيخ وآخرون، ٢٠٠٩، ٤٩٧: ٢٠٠٩).

وعلى الرغم من تعدد وتتنوع التعريفات التي تناولت مجال ريادة الأعمال فإن معظم هذه التعريفات يتمحور حول مفهوم "إقامة المشروعات الجديدة" فهناك اتفاق بين العديد من الباحثين على أن إقامة المشروعات الجديدة هي جوهر ريادة الأعمال (عمرو زيدان، ٢٠١١، ٢٤: ٢٠١١). ونظراً لمعاناة الكثير من دول العالم العربي من مجموعة من العوامل التي تعيق التنمية الاقتصادية والإجتماعية وترتبط على ذلك تقشّي البطالة، مع انخفاض الموارد وشح الاستثمارات كان لابد من اتخاذ خطوات وسياسات للحد من آثار الأزمة الاقتصادية أو التخفيف من آثارها وخاصة بطاله الشباب. ولعل الحل يمكن في تنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة والأسر المنتجة كمفاهيم لتنمية المجتمعات المحلية وتوفير فرص العمل وتوظيف الشباب (دعاء مختار، ٢٠٢٢: ٥١١). وترى نعمة رقبان وآخرون (٢٠٢٢: ١٥٢) أن ما يعزز نجاح واستدامة المشروعات الصغيرة هي ريادة الأعمال والتي تبني روح الإبداع والصبر وتحدى الأخطار من أجل بناء وديمومة المشاريع ، فالمشروع الريادي يبدأ وينتهي بعرض منتج جديد ذو قيمة في السوق ويمكنه الجمع والتنسيق بين مختلف الموارد المتوفرة وخوض كافة الأخطار المترتبة عن هذه العملية.

والجدير بالذكر أنه توجد اختلافات كثيرة لتعريف المشروعات الصغيرة في أنحاء العالم سواء داخل الدولة الواحدة أو ضمن الدول المختلفة ، وذلك وفقاً للإمكانيات والظروف الاقتصادية والإجتماعية والثقافية لكل دولة، وكذلك بسبب اختلاف مفهوم حجم المشروع من حيث عدد العمال الذين يعملون فيه، وقيمة رأس المال وكذلك قيمة حجم المبيعات لهذا المشروع (رشا العش، ٢٠٢٠: ٨). وعلى الرغم من تعدد المفاهيم للمشروعات الصغيرة والمتوسطة في العالم، ولا يوجد توصيف محدد وجامع وموحد في إطار معتمد عليه عالمياً ومحلياً، إلا أن هناك عدة اتجاهات في هذا المجال لتعريفها منها على سبيل المثال ؛ عرفها محمد هيكل (٢٠٠٣: ١٩) بأنها استثمار يوجه لإنتاج محدد لتحقيق عائد ربح لصاحبها وعائد نفعي على المجتمع، ويتميز بانخفاض حجم رأس المال المستثمر والتكنولوجيا البسيطة المستخدمة. كما عرفها عرفه سالم (٢٠١١: ٦٣) بأنها نشاط يتم فيه استخدام موارد معينة، وتصرف من أجله الأموال للحصول على منافع متوقعة خلال مدة زمنية معينة، ومن الممكن أن يكون المشروع زراعي أو صناعي أو خدمي . ويشير إليها البعض بأنها مشروعات غير رسمية صغيرة الحجم تعمل على توظيف أقل من ٣ أشخاص ويكون عادة مركزها هو داخل البيت، وتقوم بتسويق بضاعتها من خلال بيع التجزئة والأسواق العامة (Ekanayake, & Chatnnaa, 2010: 148) واتفقت التعريفات على أن ملكية المشروعات الصغيرة وإدارتها من قبل شخص أو مجموعة أشخاص لكنهم اختلفوا في عدد المشاركين: فهناك

رأي يذكرهم بأقل من (١٠) أشخاص، في حين رأى آخر يذكرهم بأقل من (٥٠٠) شخص (سرحان سليمان ، ٢٠١٦ : ٣).

وفي ظل اهتمام الباحثين بمجال ريادة الأعمال وجد أن هناك علاقة وطيدة بين سلوك ريادة الأعمال والسمات الريادية، حيث استطاعت العديد من منظمات الأعمال أن تمزج بين السمات الريادية لدى العاملين لديها والتوجه نحو تطبيق سلوك ريادة الأعمال وتبني توجهات وأهداف بعيدة المدى، كما وجد أن هناك سمات شخصية لرواد الأعمال من أهمها: أن السبب وراء تحركهم للإنجاز هو الحاجة والرغبة القوية لإضافة الجديد للعمل ولحياتهم (Gupta & Srivastava, 2013:6). ولذلك يتفق معظم الباحثين على أن رائد الأعمال هو المحرك والسبب الرئيسي في إتمام العملية الريادية، كما أنه المسؤول عن توفير الموارد اللازمة لإقامة المشروعات، وعن تنظيمها وإدارتها ونجاحها، فلاشك أن هناك سمات وخصائص رياضية معينة تؤهل رواد الأعمال وتوجههم نحو القيام بأنشطة رياضية معينة (عمرو زيدان ، ٢٠١١ : ٢٤).

والشخصية الريادية هي من أولى الموضوعات التي تمت دراستها في مجال علم نفس ريادة الأعمال بوصفها مدخلاً لفهم الريادي بوصفه فرداً ، إذ تسعى الدراسات حول سمات الشخصية الريادية إلى الإجابة عن الأسئلة التي يتم طرحها بشكل متكرر وهي لماذا يصبح بعض الأفراد رياديين بينما لا يصبح الآخرون كذلك؟ ولماذا يصبح بعض الأفراد الرياديين ناجحين بينما يفشل الآخرون ؟ (Husna, & akmal, 2020:323). والحديث عن سمات رائد الأعمال تعنى الحديث عن السمات والقدرات الشخصية التي يمتلكها الريادي ويحتاجها لإدارة منظمته أو هي أنماط سلوكية في الواقع غير عادلة وتنبع رواد الأعمال هوية خاصة بهم مقارنة بالآخرين (مي محمود، ٢٠١٧ ، ٨٤: ١٦٥) Abdulwahab & Al-Damen (2015) بأنها مجموعة من السمات الشخصية والمهارات التي تشكل وتميز رائد الأعمال وتقوده نحو نجاح مبادراته ومشروعاته.

ويرى محمد عطا الله (٢٠٢١: ٣٩٠) أن هناك اختلاف بين الباحثين حول خصائص وسمات الشخصية الريادية وذلك لوجود أكثر من (٤٠) سمة شخصية وسلوكية تميز الريادي، ومن تلك السمات التي يتميز بها أي رياضي ناجح الثقة بالنفس والإندفاع نحو العمل، والعمل لساعات طويلة، والإلتزام، وحل المشكلات، والقيادة، وتحمل الضغوط، والمبادرة، والقدرة على التأثير في الآخرين، والتعلم من الأخطاء، والتعامل مع الفشل، والقدرات التكنولوجية، والدافعية للإنجاز، وتحمل المخاطرة، والتنظيم، والمرونة والنظرة التفاؤلية. وتناول الدراسة الحالية سمات الشخصية الريادية من خلال ثلاثة سمات وهي :-

أولاً: الميل نحو المخاطرة: تعد تحمل المخاطر أحد الأبعاد المهمة لريادة الأعمال، كما أنها إحدى السمات الرئيسة لرائد الأعمال ويرى al Sahin, et (2019:1188) أن المقصود بالمخاطر تحمل الريادي المخاطرة المحسوبة، حيث أنه لا يتأثر بالفرضي، ولا تحيطه الظروف الغامضة أو المعقّدة. وتمثل المخاطرة في الإقدام والتطلع نحو تحقيق المردود المحمود والرغبة في إستثمار الفرص مع تحمل الأعباء والمسؤوليات الناتجة عن ذلك والقدرة على حساب المخاطرة المتوقع حدوثها، ودراسة مختلف الظروف المحيطة ، بالإضافة إلى توقيع كل الإحتمالات وحساب كل النتائج قبل دخول المغامرة ومن ثم تحمل المخاطر للوصول إلى الهدف المنشود (إيمان إمام، ٢٠١٩: ٣٦). وفي هذا الصدد أكدت دراسة كلًا من (Sergio, Alexandra, et al., 2018)، (Jamie, et al., 2019) (أنيور نصار، ٢٠١٨) أن من أهم السمات الريادية لأصحاب المشروعات الصغيرة والمتوسطة تتركز في سمات الشجاعة في تقديم المشروعات غير التقليدية والمخاطرة بتشغيلها مع الإصرار على انجاجها والقدرة على إدارة المخاطر والأفق الواسع. ثانية: الإبتكارية والإبداع: والإبتكارية هي الإستعداد لإبداع أفكار جديدة ووضعها موضع التجربة من خلال إدخال منتجات أو خدمات جديدة بالإضافة إلى القيادة التكنولوجية من خلال البحث

والتطوير في عمليات الأعمال والتسويق) (معاذ الذنيبات، ٢٠١٩: ١١٤). ويرى فاضل سلمان، طارق الناصري (٢٠١٦: ١٩١) أن الإبداع هو العنصر المميز لريادة الأعمال، وأساس نجاح المشاريع الريادية وتحقيقها ميزة تنافسية، فالإبداع هو التعاطي مع أفكار وأنشطة وتجارب خلاقة من خلال التميز في المنتج أو الخدمة المقدمة. وأوضح دراسة (Horatio et al., ٢٠١٨) أن القدرات الإبتكارية لأصحاب المشروعات الصغيرة تعتمد على قدرات استثنائية في التفكير في المشكلات وتوفير الحلول المناسبة لها، مع البحث المستمر عن الأفكار الجديدة الإبتكارية والحرص على تطبيقها من خلال التفكير غير النمطي، كما أن الإبداع يتكامل مع الريادة من خلال التفرد في تنظيم وإدارة الموارد المتوفرة بالمشروع واستخدامها بالشكل الأمثل لتطوير فكرة جديدة وتحويلها إلى شيء نافع يبني عليه منتج جديد (نعمه رقبان وأخرون، ٢٠٢٢: ١٥٣). كما حددت دراسة كل من (Eva, et al., ٢٠١٩) (Saiful, et al., ٢٠١٦) القدرات الإبتكارية لأصحاب المشروعات الصغيرة في القدرة على استكشاف الفرص وترجمتها إلى منتجات جديدة مميزة، المغامرة بدخول الأسواق الجديدة وتجاوز تحدياتها والقدرة على الظهور المكثف المتميز لمشروعاتهم في منصات التواصل الاجتماعي.

ثالثاً: الدافع إلى الإنجاز: هو الدافع العقلي القوي وراء النشاط الإنساني، فالأشخاص الذين يتمتعون بالإنجازات ويريدون أن يكونوا فاعلين هم أيضاً عرضة للتصرف بشكل ريادي، فالحاجة إلى الإنجاز هي الدافع الذي يقوى الفرد على السعي لتحقيق الإنجاز (احسان جلاب، وجدان حاجم، ٢٠٢٢: ٦٧٩). ويتمتع الريادي بالدافعية المرتفعة لإشباع حاجته للإنجاز، ولذلك يتميز بالتحدي ويسعى لاختيار الأهداف الصعبة (محمد عطا الله، ٢٠٢١، ٣٩٠: ٢٠٢١). ويعرفه ربعة عبد الجليل وأخرون (٢٠٢١: ٢٤٥) بأنه استعداد الفرد لتحمل المسؤولية والسعى نحو التفوق لتحقيق أهداف معينة والمثابرة والتغلب على العقبات والمشكلات التي تواجهه والشعور بأهمية الزمن والخطيط للمستقبل. كما تأكّد هدى الجنديل ، زينب فليح (٢٠٢٢: ٤٧٤) أن الأفراد الذين لديهم حاجة عالية إلى الإنجاز هم الذين يتطلعون إلى الأعمال التي تتضمن نوعاً من التحدى والصعوبة، فهم مدفوعون برغبة عارمة إلى التفوق في العمل وإلى حل المشكلات وإلى التميز في الأداء.

ويشهد العالم تطورات كبيرة في وسائل الاتصالات نتيجة الإنتشار المكثف للتكنولوجيا والمعلومات عبر الإنترنت كالهاتف النقال ومنصات التواصل الاجتماعي (Stephen, 2016: 17). فقد ساعدت هذه التطورات المنظمات على اختلاف أنواعها إلى رقمنة عناصر وأنشطة التسويق وقوتها المتعددة في العقود الثلاثة الأخيرة أكثر من أي وقت مضى ، بمعنى تغيير طريقة الشراء لدى المستهلكين، فقد أصبح الكثير منهم يعملون على تلبية حاجاتهم اليومية من السلع والخدمات من خلال قنوات التسويق الرقمية، كالهاتف النقال ووسائل التواصل الاجتماعي وغيرها من القنوات التي يستخدمها المستهلكين بشكل مكثف في إدراك الحاجة وللبحث عن معلومات عن المنتجات وإجراء المقارنات ومتابعة التعليقات التي ترد من قبل رواد وسائل التواصل الاجتماعي من أجل اتخاذ القرار الشرائي المناسب (Reyes , et al., 2019:219). وقد فرضت ظاهر التحول الرقمي والتقدم التكنولوجي الميزة التنافسية على كافة المؤسسات والمشروعات أهمية كبرى لمن يريد البقاء والاستمرار في عالم الأعمال، ويرى Grimm et al. (2006: 13) أن الميزة التنافسية من العوامل الرئيسية في بقاء واستمرارية المشروعات ودليل على نجاحها، حيث أنها تساعد في زيادة حصتها التسويقية والإحتفاظ بعملائها وكذلك كسب أسواق جديدة وعملاء جدد، ويعرف هلال اليحياني ، فواز الثوابية (٢٠٢٣: ٣٢) الميزة التنافسية بالقدرة على ملء رغبات العميل وإشباع حاجاته وتحقيق تطلعاته أو القيمة التي يرغب في الوصول إليها من خلال ما تنتجه المؤسسة من سلع وخدمات مميزة عن منتجات المؤسسات الأخرى. وكذلك عرفها أحمد محمد وأخرون (٢٠٢٢: ٥٧٣) بأنها القدرة على الصمود أمام المنافسين بعرض تحقيق الأهداف من

ربحية ونمو واستقرار وتوسيع وابتكار وتجديد، وتسعى المؤسسات ورجال الأعمال بصفة مستمرة إلى تحسين المراكز التنافسية بشكل دوري نظراً لاستمرار تأثير المتغيرات العالمية والمحليّة.

ويعد التسويق العنصريّ الرئيسيّ لنجاح أي مشروع بغض النظر عن حجمه والمجال الذي ينتمي إليه، ولقد ظل التسويق لعقود من الزمن محصوراً في المجالات والجرائد والقنوات التلفزيونية، والتي كانت تمثل القنوات التسويقية الأكثر فاعلية، إلى أن ظهرت تكنولوجيا الإتصال الحديثة، حيث ظهر مفهوم جديد للتسويق يسمى التسويق الرقمي (Foroudi, et al., 2017, p. 231). وتعزّز شريفة كراین (٢٠٢٢: ٥) التسويق الرقمي بأنه استخدام المنصات الرقمية عبر شبكة الإنترنت في الترويج للمنتجات والسلع والتعرّيف بها، أي القيام بالحملة الإعلانية لكل عبّر استخدام موقع الويب، وتقنيات المراسلة الفورية، والبريد الإلكتروني والرسائل النصية في تسويق المنتجات، مع توفير خدمة الدفع النقدي عبر شبكة الإنترنّت، إضافةً لقدرة على التواصل مع المستهلكين وإنقاذهما بالمنتج. كما عرّفت محمود التوايسة، خالد الشوابكة (٢٠٢٣: ٦٩) بأنه الإستغلال الأمثل للقدرات التكنولوجية الحديثة المتاحة للمنظّمات لإيصال منتجاتها وخدماتها من خلال قنوات الإتصال الرقمي والتطبيقات الإلكترونية وكذلك وسائل التواصل الاجتماعي المتاحة عبر الإنترنّت إلى أكبر عدد من العملاء والزبائن، وإعتماداً على أهداف محددة وقابلة لقياس لجذب العملاء والإحتفاظ بهم وإدارة علاقاتهم مما يحقق رغبات وإحتياجات العملاء من جهة ومن جهة أخرى تحقيق أهداف المنظمة. ويضيف التسويق الرقمي للمشاريع المتوسطة والصغيرة ميزة تنافسية للمشروع؛ لأنّه يعرض أسعار المنتجات التي يتم تسويقها عبر شبكة الإنترنّت بسعر أقل مقارنة بالسلع الأخرى المباعة، كما يساعد التسويق الرقمي للمشاريع الصغيرة والمتوسطة في التسوق على مدار ٢٤ ساعة، كما يوفر مدى واسع أو تشكيله كبيرة من المنتجات أو العلامات التجارية وذلك خلاف التسويق التقليدي (عمر الشديفات، سالم العون ٢٠٢٠: ١٠). ويبيّن التسويق الرقمي في تبني الوسائل الرقمية لتطوير طرق عمليات التسويق عبر اتصالات وتبادلات لجذب عملاء جدد فضلاً عن الإحتفاظ بالعملاء الحاليين مع تعزيز العلامة التجارية، وسوف تتبّنى الدراسة الحالية أربع أبعاد رئيسية للتسويق الرقمي وهي :

أولاً: الجذب ويعتبر الهدف الأساسي للتسويق الرقمي حيث تسعى المؤسسة لبناء علاقة رقمية تفاعلية للحفاظ على المستهلكين الحاليين من جهة وجذب مستهلكين جدد من جهة أخرى (سناء بن طالب وأخرون، ٢٠٢٤: ٧١)، ويشير هذا البعد إلى كيفية جذب المستخدمين إلى الواقع الرقمي للمنظمة وذلك لتحقيق العديد من الأهداف منها : زيادة الوعي بالعلامة التجارية، زيادة حركة المرور على موقع الويب، تحسين تصنيف موقع الويب ... إلخ (Paranjape, 2018: ١-٢).

ويتم ذلك عبر العديد من الأساليب من أبرزها المحتوى الإعلاني التفاعلي المقدم من قبل المنظمة في هذه الواقع الرقمي، إضافة إلى التصميم التقني التسويقي والجمالي الجذاب للموقع (Prathapan, et al, 2018: 263) ويمكن للمسوقين جذب العملاء عن طريق الإعلانات على الواقع والنوافذ الإعلانية أو الروابط ذات الصلة ، وقد نتجأ بعض الشركات إلى استخدام أساليب للجذب من خلال ارتباط الشركة بمجموعة من الأعمال الخيرية أو برامج الولاء للعملاء أو إنتاج منتجات صديقة للبيئة بغرض الجذب (أسامة سلام، ٢٠٢١: ١٢٩).

ثانياً: المشاركة ويشير هذا البعد إلى إشراك العملاء في العملية التسويقية الرقمية للمنظمة، من خلال حثّهم على زيادة التفاعل ومشاركة المحتوى الرقمي للمنظمة على صفحاتهم الشخصية، من خلال تطبيق المبادئ الرئيسية في إدارة الواقع الرقمي من إدارة التفاعل، إدارة المشاركة، إدارة الكلمة المنقوله رقمياً ... إلخ؛ الأمر الذي يسهم في زيادة فعالية النشاط التسويقي للمنظمة (Al.sharqawy, 2019:414). كما عرفها كلاً من زيد الحميدي، زكريا عزام (٢٠٢٢: ١٥).

بأنها "انحراف الزبائن في المشاركة والإهتمام وتحقيق التفاعل أو إتمام الإجراءات أو الأعمال التجارية، كما تعد المشاركة عاملاً رئيسياً لخلق "الطلب".

ثالثاً: الإحتفاظ تسعى المنظمات إلى الإحتفاظ بالعملاء من أجل علاقات مربحة، وطويلة الأجل، وحثهم على تكرار عمليات الشراء على مواقعها على الإنترن特 وبذالك فإن العنصر المهم الذي يجب على المنظمة أخذة بنظر الإعتبار عند تطبيق أسلوب التسويق الرقمي هو بناء علاقات إيجابية مع العملاء، والمحافظة عليهم (جار الله الشمرى، عوض الشمرى ، ٢٠١٧ : ٢٢). ويتحقق ذلك من خلال تطوير حضورها وتحديث محتواها الرقمي بما يتماشى مع رغبات الزبائن وكذا توفير ميزة حماية بياناتهم الشخصية وتشجيعهم المستمر لإعادة تجربة الشراء وبالتالي ضمان ولاءهم في سوق المنافسة (باسم غدير وأخرون، ٢٠٢٠ : ٤٤٩).

رابعاً: التواصل هو فرصة تسويقية لتخصيص التفاعل وتتركيزه على سوق مستهدف لمعرفة المزيد عن المستهلك ويتضمن : تخصيص التواصل ، التواصل بصورة شخصية والتواصل حسب الطلب، ويرى بعض الباحثين أن التواصل يعد من أهم فرص خلق القيمة الأكثر أهمية في التسويق الرقمي كونه الأجر على تخصيص التفاعل بين الخدمة المقدمة والوقت والجهد التسويقي لأكثر من عميل في الوقت ذاته (مرام حافظ ، حنان جنيد ، ٢٠٢٢ : ٥٨١).

وفي ضوء ماسبق يمكن القول أن بيئة عمل المشروعات الصغيرة والمتوسطة في الوقت الراهن تتسم بوجود الكثير من التحديات والمشكلات التي تتطلب وجود سمات معينة لأصحاب تلك المشاريع، خاصة في ظل تزايد المنافسة والتطور المستمر في عمليات التشغيل والتقنيات والتكنولوجيا المستخدمة في ممارسة أعمال المشروعات الصغيرة لذا تلعب السمات الريادية لدى أصحاب المشروعات الصغيرة أدواراً مهمة في إعطاء المشروع الثقة والقدرة على مواصلة النشاط وتجاوز العقبات، هذا فضلاً عن تطوير المشروع واكتسابه خصائص وقدرات تنافسية وبما أن التسويق يعتبر العنصر الرئيسي لنجاح أي مشروع ، ونظرًا لإقليم عدد كبير من أصحاب المشروعات الصغيرة والمتوسطة إلى استخدام قنوات التسويق الرقمي من موقع التواصل الاجتماعي، الواقع الرقمية المستقلة وتطبيقات الهاتف المحمول الذكي... إلخ، في العملية التسويقية، فضلاً عن الارتباط الوثيق بين التسويق الرقمي ونظمي المعلومات والاتصال الذي اجتاح عالم التسويق؛ فقد اختارت الباحثة دراسة سمات الشخصية الريادية لأصحاب المشروعات الصغيرة وعلاقتها بالقدرة على التسويق الرقمي لتحقيق الميزة التنافسية. ومن هنا فإن مشكلة الدراسة تتعكس في تساؤل جوهري مفاده : ما العلاقة بين سمات الشخصية الريادية لأصحاب المشروعات الصغيرة والقدرة على التسويق الرقمي لتحقيق الميزة التنافسية ؟

أهداف البحث

يهدف البحث الحالي بصفة رئيسية لدراسة سمات الشخصية الريادية لأصحاب المشروعات الصغيرة بمحاورها (الميل نحو المخاطرة ، الإبتكارية والإبداع، الدافع إلى الإنجاز) والإجمالي وعلاقتها بالقدرة على التسويق الرقمي بأبعاده (الجذب، المشاركة، الإحتفاظ ، التواصل) والإجمالي، لتحقيق الميزة التنافسية. من خلال الأهداف الفرعية التالية:

- ١ - تحديد مستوى كل من سمات الشخصية الريادية بمحاورها (الميل نحو المخاطرة ، الإبتكارية والإبداع، الدافع إلى الإنجاز) والإجمالي والقدرة على التسويق الرقمي بأبعاده (الجذب، المشاركة، الإحتفاظ ، التواصل) والإجمالي، لتحقيق الميزة التنافسية لدى عينة من أصحاب المشروعات الصغيرة.
- ٢ - دراسة الفروق بين متوسطات درجات عينة البحث في سمات الشخصية الريادية لدى عينة من أصحاب المشروعات الصغيرة (المحاور والإجمالي) تبعاً لكل من (النوع، محل الإقامة، الحالة

الاجتماعية، الفئة العمرية، إجادة استخدام التكنولوجيا، سنوات الخبرة ، المستوى التعليمي ، متوسط الدخل الشهري).

٣- دراسة الفروق بين متوسطات درجات عينة البحث في القدرة على التسويق الرقمي (الأبعاد والإجمالي) تبعاً لكل من (النوع، محل الإقامة، الحالة الاجتماعية، الفئة العمرية، إجادة استخدام التكنولوجيا، سنوات الخبرة ، المستوى التعليمي ، متوسط الدخل الشهري).

٤- تحديد نسبة مشاركة المتغيرات المستقلة(سمات الشخصية الريادية) وبعض المتغيرات الديموغرافية في تفسير نسبة التباين على المتغير التابع (القدرة على التسويق الرقمي).

أهمية البحث:

تتمثل أهمية الدراسة في اتجاهين رئисيين:

أولاً : (الأهمية التطبيقية) بالنسبة لخدمة المجتمع وتنمية البيئة.

١- تتبع الأهمية التطبيقية للدراسة من أهمية القطاع وفئة التي تمثله هذه الدراسة من فئة الشباب أصحاب المشروعات الصغيرة؛ كونه إحدى ركائز الاقتصاد المصري.

٢- تدعيم مجهود الجهات المعنية بشئون الشباب أصحاب المشروعات الصغيرة بنتائج هذه الدراسة والتي تسهم في تنمية وعي أصحاب المشروعات الصغيرة من الشباب بأهمية وسائل التسويق الرقمي من أجل مساعدة هذه المشروعات على استثمار الفرص ومواكبة متغيرات البيئة الخارجية الحديثة.

٣- تنمية الوعي بأهمية التسويق الرقمي نظراً لقدرته على إدارة علاقات العملاء إلكترونياً ؛ بالوصول للعملاء المستهدفين في كافة الأوقات، والأماكن مهما تباعدت جغرافياً، وبما يعود على تلك المشروعات بالربحية ويضمن بقائها واستمراريتها في ظل التحديات الراهنة.

٤- ابراز الدور الجوهري لسمات الشخصية الريادية لأصحاب المشروعات الصغيرة وقدرتها على النجاح في استخدام التسويق الرقمي لتسويق منتجاتهم .

ثانياً : (الأهمية النظرية) بالنسبة لشخص إداره المنزل.

١- إلقاء الضوء على الدور الحيوي لمتخصصي الاقتصاد المنزلي قسم إدارة المنزل والمؤسسات في ريادة الأعمال (السمات الشخصية الريادية) في مجال المشروعات الصغيرة بأسلوب علمي يتحقق فيه التكامل بين مجالات إدارة المنزل وإدارة الأعمال.

٢- يستمد هذا البحث أهميته من ارتباطه بالريادة في مجال المشروعات الصغيرة وهذا يحتاج إلى المزيد من البحث والدراسات.

٣- توجه الدراسة نظر الباحثين والمختصين إلى إجراء مزيد من البحوث والبرامج الإرشادية والدورات التدريبية التي تساعده على تنمية سمات الشخصية الريادية لدى أصحاب المشروعات الصغيرة وأثرها على قدرتهم على التسويق الرقمي.

٤- تسهم الدراسة في دفع الباحثين في قسم إدارة المنزل والمؤسسات لمزيد من الاهتمام بريادة الأعمال وربطها ودمجها بالحياة العملية والتسييقية (التسويق الرقمي) للمشروعات الصغيرة ومجالاتها المتعددة .

فرضيات البحث

١- توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين سمات الشخصية الريادية بمحاورها(الميل نحو المخاطرة، والإبتكارية والإبداع، الدافع إلى الإنجاز) والإجمالي والقدرة على التسويق الرقمي بأبعاده(الجذب، المشاركة، الإحتفاظ ، التواصل) والإجمالي، لتحقيق الميزة التنافسية لدى عينة من أصحاب المشروعات الصغيرة.

- ٢- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات عينة البحث في سمات الشخصية الريادية لدى عينه من أصحاب المشروعات الصغيرة(المحاور والإجمالي) تبعاً لكل من (النوع، محل الإقامة، الحالة الاجتماعية، الفئة العمرية، إجادة استخدام التكنولوجيا، سنوات الخبرة ، المستوى التعليمي ، متوسط الدخل الشهري).
- ٣- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات عينة البحث في القدرة على التسويق الرقمي (الأبعاد والإجمالي) تبعاً لكل من (النوع، محل الإقامة، الحالة الاجتماعية، الفئة العمرية، إجادة استخدام التكنولوجيا، سنوات الخبرة ، المستوى التعليمي ، متوسط الدخل الشهري).
- ٤- تختلف نسبة مشاركة المتغيرات المستقلة (سمات الشخصية الريادية) وبعض المتغيرات الديموغرافية في تفسير نسبة التباين على المتغير التابع (القدرة على التسويق الرقمي).

الأسلوب البحثي

• أولًا: المصطلحات العلمية والمفاهيم الإجرائية للبحث

١- سمات الشخصية الريادية : " Entrepreneurial Personality traits "

هي مجموعة من الصفات الشخصية التي تتشكل وتميز الفرد، وتقوده نحو نجاح أعماله ومبادراته (Abdulwahab, M. & Al-Damen, A. 2015:165). كما تعرف بأنها مجموعة من القوى النفسية التي تجعل الأفراد فريدين، ومميزين، ومتsequin في مواقف التفاعل المختلفة (Mathews, 2018:45)

- وتعتبر إجرائياً بأنها : خصائص وميول شخصية تجعل أصحاب المشروعات الصغيرة أكثر قدرة من غيرهم على اكتشاف الفرص واستثمارها وأكثر مرونة وقابلين للتكيف مع التطور المستمر في ظل وجود حالة من الميل نحو المخاطرة والإبتكارية والإبداع والدافع إلى الإنجاز.

- الميل نحو المخاطرة: Risk taking

ويقصد بها إجرائياً: قدرة أصحاب المشروعات الصغيرة على تحمل المخاطرة والإستعداد للمجازفة وطرح وتنفيذ أفكار جديدة غير مألوفة ،مع إمكانية تخفي الشعور بالخوف والقلق من الفشل أو من غموض التجربة الجديدة وعدم التأكد من النتائج.

- الإبتكارية والإبداع: Innovativeness

ويقصد بها إجرائياً: قدرة أصحاب المشروعات الصغيرة على التوصل إلى كل ما هو جديد والذي يضيف قيمة أكبر وتقديم المنتج الأفضل مقارنة مع منتجات المنافسين، وكذلك تحسين المناخ التنظيمي في المشروع وتفعيل الأداء الإبداعي من خلال تحفيز العاملين على حل المشكلات واتخاذ القرارات بأسلوب أكثر إبداعاً وبطريقة غير نمطية في التفكير، واستخدام الطرق التكنولوجية الحديثة في التسويق المنتج أو الخدمة.

- الدافع إلى الإنجاز: Motivation to achieve:

ويقصد بها إجرائياً: سعي أصحاب المشروعات الصغيرة إلى تحقيق التفوق واحترام الذات وتحقيق النجاح وأن يكونوا متميزين عن الآخرين، كما تتضمن قدرتهم على مقاومة ضغوط العمل واستعدادهم لتحمل المسؤولية، والسعى إلى النجاح ومناقشة الآخرين ومحاولة التفوق عليهم في كافة مراحل العمل بداية بفكرة المشروع المتميزة إلى التسويق بالطرق الحديثة الناجحة.

٢- المشروعات الصغيرة Small Projects

هي تلك المشروعات التي يديرها مالك واحد ويتكفل بكمال المسؤولية بأبعادها الطويلة الأجل الاستراتيجية والقصيرة الأجل (الكتيكية) كما يتراوح عدد العاملين فيها ما بين ١٠ - ٥٠ عاملًا (سمير العبادي وميتساء سلمان ، ٢٠١٥).

- ويعرف أصحاب المشروعات الصغيرة إجرائياً بأنهم:

فئة من الشباب يديرون مشروعات ذات طابع الملكية الخاصة ويدبرها مالك واحد بعده قليل من العمال وحجم صغير من رأس المال وتنتج منتجات سلعية أو خدمية، وتمارس جزءاً من أعمالها في البيئة الرقمية وتستخدم إحدى قنوات التسويق الرقمي (موقع التواصل الاجتماعي، المواقع الرقمية المستقلة ، تطبيقات الهاتف المحمول... إلخ) في أعمالها.

٣- التسويق الرقمي Digital Marketing

هو عبارة على عملية تقوم بها المؤسسة للتعرف والترويج لمنتجاتها أو خدماتها عبر مختلف الوسائل الرقمية التفاعلية المتاحة بهدف الوصول إلى أكبر فئة من الزبائن وزيادة المبيعات وتحسين مركزها التنافسي وتحقيق أهدافها في حدود التكاليف المستطاع تحملها(سناء بن طالب وآخرون، ٢٠٢٤)

- **ويعرف التسويق الرقمي إجرائياً بأنه :** مجموعة من التقنيات الرقمية التي تستخدم بشكل كبير من قبل الزبائن كـ (الموقع الرقمي المستقلة، موقع التواصل الاجتماعي والهاتف المحمول ... إلخ)، وتسخير هذه التقنيات من قبل أصحاب المشروعات الصغيرة لعرض منتجاتهم وخدماتهم لتلبية احتياجات العملاء وتقديم المنتجات لهم بالشكل المطلوب وبالتالي تحقيق زيادة الربح والحفاظ على المكانة التنافسية بين المشروعات المتشابهة ،من خلال مجموعة من الممارسات مع العملاء وهي الجذب، المشاركة ، الإحتفاظ والتواصل .

٤- الجذب Attracting

ويقصد به إجرائياً : كيفية استمالة أصحاب المشروعات الصغيرة للعملاء وجذبهم إلى موقع المشروع الرقمي ،والذي يتضمن جذب العملاء إلى التطبيق، خلق جمهور، حفظ العلامة التجارية في الذاكرة، والانتباه إلى الإعلانات،.....الخ

٥- المشاركة Engaging:

ويقصد بها إجرائياً: إشراك العملاء في العملية التسويقية، والتعرف على آرائهم من خلال التواصل معهم والتعرف على وجهات نظرهم، وتقديراتهم من أجل خلق التفاعل الذي يساهم في اتمام العملية التسويقية.

٦- الإحتفاظ Retaining

ويقصد به إجرائياً : قدرة أصحاب المشروعات الصغيرة على إقامة علاقات دائمة مع العملاء، وفي نفس الوقت العمل على اكتساب عملاء جدد، وتوفير محتوى مناسب وتفاعل يذا قيمة من أجل تطوير العلاقات مع العملاء والمحافظة عليهم.

٧- التواصل Relating

ويقصد به إجرائياً : قيام أصحاب المشروعات الصغيرة بالتواصل مع العملاء؛ لتحديد تفضيلاتهم وحاجاتهم وردود أفعالهم، ويتم ذلك من خلال تقنيات قنوات التسويق الرقمي، بحيث يتم الرد على استفساراتهم وشكاؤهم من خلال التعليقات، موقع الدردشة، الرسائل النصية، تطبيقات الهاتف المحمول ... إلخ؛ الأمر الذي يسهم بتعزيز ولاء العملاء للمشروع ومنتجاته.

٨- الميزة التنافسية Competitive Advantage

ويقصد بها إجرائياً: قدرة أصحاب المشروعات الصغيرة على استخدام التسويق الرقمي لتعزيز القيمة لمنتجاتها وخدماتها وتوفير منافع للعملاء تزيد مما يقدمه لهم المنافسون الآخرون، وكذلك يؤكد تميزها وتفردتها عن هؤلاء المنافسين مما يمكنها من البقاء في ظل هذا التناقض الكبير.

٩- ثانياً: منهج البحث :

يتبع البحث الحالي المنهج الوصفي التحليلي وهو المنهج الذي يقوم على الوصف الدقيق والتفصيلي للظاهرة أو موضوع البحث أو المشكلة قيد البحث وصفاً كميًّا أو وصفاً نوعيًّا ، وبالتالي فهو يهدف أولاً إلى جمع بيانات ومعلومات كافية ودقيقة عن الظاهرة، ومن ثم دراسة وتحليل ما تم

جمعه بطريقة موضوعية وصولاً إلى العوامل المؤثرة على تلك الظاهرة (دلال القاضي ، محمود البياتي: ٢٠٠٨) وذلك بهدف الوصول إلى خطط أفضل بعرض تحسين الأداء والأوضاع في المجتمع المعنى بالمسح (عامر قديجلي، ٢٠١٩: ١٢٦).

• **ثالثاً : حدود البحث :** تمثلت حدود البحث في الآتي :-

- **الحدود المكانية :** تم اختيار العينة من الشباب أصحاب المشروعات الصغيرة من بعض مدن وقرى كلاً من المنصورة (ذكرنس ، منية النصر ، القباب) ، كفر الشيخ (كفر الشيخ ، بيل ، بلطيم) .

- **الحدود الزمنية :** استغرقت الدراسة الميدانية حوالي شهرين ابتداءً من شهر يونيو (٢٠٢٤) / حتى نهاية شهر يوليو (٢٠٢٤) .

- **الحدود البشرية :** تم اختيار عينة البحث بطريقة عمدية قصدية مؤلفة من (١٠٠) من الشباب أصحاب المشروعات الصغيرة والتي تمارس جزءاً من أعمالها في البيئة الرقمية وتستخدم إحدى قنوات التسويق الرقمي (موقع التواصل الاجتماعي ، الواقع الرقمية المستقلة ، تطبيقات الهاتف المحمول ... إلخ) في أعمالها ، والعاملين في الصناعات الغذائية ، الصناعات الكيماوية(منظفات) ، الورقيات ، الأدوات المنزلية والملابس ، ومن مستويات اجتماعية واقتصادية مختلفة . وقد تم استبعاد ثلاثة استمارات لعدم اكتمالها ، فأصبح عدد الإستمارات الفعلية (٩٧) استماراة صالحة للتقدير.

• **رابعاً: إعداد وبناء أدوات البحث وتقنيتها :** اشتملت الأدوات المستخدمة في ضوء الأهداف البحثية على ما يلي (من اعداد الباحثة):-

١-**استمارة البيانات العامة:** تم اعداد استمارة البيانات العامة بهدف الحصول على بعض المعلومات التي تفيد البحث في تحديد بعض الخصائص الاجتماعية و الاقتصادية (الديموغرافية) لعينة البحث ممثلة في ما يلي :

- النوع : (ذكر ، أنثى) . - محل الإقامة: (ريف، حضر) .

- الحالة الاجتماعية: (أعزب ، متزوج)

- الفئة العمرية : أقل من ٣٠ سنه - من ٣٠ إلى أقل من ٤٠ سنه - من ٤٠ سنه فأكثر

- مستوى إجادة استخدام التكنولوجيا : ضعيف - متوسط - مرتفع

- سنوات الخبرة : أقل من ٣ سنوات - من ٣ لأقل من ٦ سنوات - من ٦ سنوات فأكثر

- المستوى التعليمي لأصحاب المشروعات الصغيرة : تم تقسيمه إلى ثلاثة فئات (مستوى تعليمي منخفض " يقرأ ويكتب أو تعليم أساسي " ، مستوى تعليمي متوسط " معاهد وما يعادلها " ، مستوى تعليمي مرتفع "جامعي و فوق الجامعي ")

- الدخل الشهري بالجنيه المصري : تم تقسيمه إلى ثلاثة مستويات (مستوى منخفض " أقل من ١٠٠٠٥ جنيه" - مستوى متوسط "من ٥٠٠٠ لـ أقل من ١٠٠٠٠" - مستوى مرتفع "من ١٠٠٠٠ جنية فأكثر").

٢-**استبيان سمات الشخصية الرياضية:** يهدف الإستبيان لقياس مستوى السمات الشخصية الرياضية لدى أصحاب المشروعات الصغيرة وذلك من خلال الإطلاع على الدراسات السابقة العربية والأجنبية للإستعانة بها في وضع الأسلوب الأمثل للإستبيان ، وتم إعداد إستبيان مكون من (٦) عباره ، ووفقاً للمفهوم الإجرائي، موزعة على ثلاثة أبعاد هي: (الميل إلى تحمل المخاطرة ، الإبتكارية والإبداع ، الدافع إلى الإنجاز) ، وفق ثلاثة خيارات (دائمًا ، أحياناً ، نادرًا) على مفتاح تصحيح (٣ ، ٢ ، ١) للعبارات موجبة الإتجاه ، ومفتاح تصحيح (١ ، ٢ ، ٣) للعبارات سالبة الإتجاه.

البعد الأول : الميل نحو المخاطرة ويتضمن (١٤) عبارات موجبة الإتجاه و(٥) عبارات سالبة الإتجاه تدور حول سمة الميل إلى تحمل المخاطرة لدى أصحاب المشروعات الصغيرة وتشمل (الشعور بالأمان عنصراً هاماً حتى وإن كانت الفرص المجهولة التي تتضمن بعض المخاطر ستقدم لي بعض المكافئات، أمثلك الجراءة على الإقدام بتنفيذ أفكار جديدة خاصة بمشروعه أيًّا كانت النتيجة، أو من أن مواجهة المخاطر وتقبلها يكسبني خبرة كبيرة في مجال عملي، أتخذ إجراءات حاسمة أثناء إدارة مشروعه وأتحمل مسؤوليتها، أفضل العمل الحكومي عن العمل الحر لأنه أكثر استقراراً، أميل إلى استخدام مداخل جديدة لحل المشكلات التي تواجهني، أشعر بالخوف والقلق من الفشل في مواجهة أي تجربة جديدة في مشروعه، أتكيّف سريعاً مع التغيرات والمتطلبات الجديدة بمشروعه، أرغب في تنفيذ الخطط قصيرة المدى التي تظهر نتائجها بسرعة، لدى الشجاعة لتحمل مسؤولية أي عمل فردي، أحب أن أعمل في ظروف تميّز بالوضوح والتأكد من النتائج التي أسعى لتحقيقها، تنسق قراراتي في مجال العمل أنها جريئة وغير عادلة، أسعى لتجريب بعض الحلول الغير مجزية لحل المشكلات التي تواجهني ولم أخشى المخاطرة، لدى استعداد لتحمل نتائج قراراتي وعملي سواء أكانت إيجابية أو سلبية).

البعد الثاني : الإبتكارية والإبداع ويتضمن (١٦) عبارات موجبة الإتجاه و(٥) عبارات سالبة الإتجاه تدور حول سمة الإبتكارية والإبداع لدى أصحاب المشروعات الصغيرة وتشمل (أحرص على جعل المشروع رائد ومنفرد بكل جديد وغير تقليدي، أنجذب للعمل داخل البيئات الداعمة للتتجديد والإبتكار في مشروعه، أميل إلى استخدام الأساليب التقليدية في إدارة العمل، أعجب بالآفكار الإبداعية التي يعرضها زملاء العمل، أتمكن من تحويل الأفكار النظرية إلى ممارسات عملية مبتكرة، أشغل عقلي دائمًا بالبحث عن أفكار جديدة في مجال مشروعه، أتجنب المشاركة في تبادل الخبرات مع الآخرين وأكتفي بوجهة نظرى، أكتفى بالخطوة الموضوعة في بداية المشروع ولا أميل إلى التغيير والتتجديد، يأخذ زملائي المقربين برأيي في النشاطات التي تتطلب أفكار إبداعية، أدير الموارد المتاحة لدى بطرق مبتكرة لزيادة الإستفادة منها، أجا إلى الآخرين لحل مشكلات العمل ولا أفكّر بطرق جديدة لحلها، أجيد استخدام التكنولوجيا الجديدة لمواكبة تغيرات السوق، أحاول استقطاب الأفكار والأنشطة الجديدة حول المنتج والخدمة التي يقدمها المشروع، أغاضى عن المستجدات ولا أؤمن بالتغييرات المستمرة، أرفض وأتجاهل الأفكار والطرق التقليدية وأبحث على كل ما هو جديد ومختلف، أبتكر طرق جديدة في العمل وتحسين الأداء).

البعد الثالث : الدافع إلى الإنجاز ويتضمن (١٦) عبارات موجبة الإتجاه و(٤) عبارات سالبة الإتجاه تدور حول سمة الدافع إلى الإنجاز لدى أصحاب المشروعات الصغيرة وتشمل (أحاول تحقيق إنجازات جديدة في مشروعه بين أصحاب المشروعات المماثلة، لا أشعر بالراحة إلا عندما أنتهي من الأعمال التي أقوم بها بالكامل، يرضيني إنجازات عملي فقط دون السعي إلى إنجاز متميز، أتحمل نتائج الفشل وأجعلها حافزاً تقدماً بالنسبة لي، أسعى إلى أن يكون مستوى أدائي وانجازي أفضل من الآخرين، أشعر أنني أكثر إنجازاً عندما أعمل بمفردي دون أي إشراف مباشر، أتجنب المهام التي تتطلب الإعتماد على قدراتي لإنجازها، يستحوذ مشروعه على كل تفكيري ومجهودي للوصول إلى نجاحه، إنجاز الأعمال الموكولة إليه بشكل متميز هو من أفضل أولوياتي، لدى خطط وبدائل لمعظم السيناريوات المستقبلية الممكنة، أبتعد عن إنجاز المهام والأعمال التي تحتوي على قدر معين من التحدي والغموض، أقوم بتصنيف الخطط والأفكار الخاصة بمشروعه حسب أولوياتها لمتابعة تنفيذها، أواجه صعوبة في العمل والإنجاز عند معرفتي بعدم رضا الآخرين عن أدائي، لدى القدرة على القيام بمهام صعبة من أجل تحقيق أهداف كبيرة،

أتجنب الحلول الآنية التي من المحتمل أن تؤثر في العمل بشكل سلبي في المستقبل، أشعر بالقلق عندما لا أتمكن من حل مشكلة أو انجاز مهمة ما).

٣- استبيان القدرة على التسويق الرقمي:- يهدف الاستبيان لقياس قدرة أصحاب المشروعات الصغيرة على التسويق الرقمي وذلك من خلال الإطلاع على الدراسات السابقة العربية والأجنبية للإستعانة بها في وضع الأسلوب الأمثل للإستبيان ، وتم إعداد إستبيان مكون من (٤) عبارة، ووفقاً للمفهوم الإجرائي، موزعة على أربع أبعاد وهي: (الجذب، الإستغرار، الإحتفاظ ، التواصل)، وفق ثلات خيارات (دائمًا، أحياناً ، نادرًا) على مفتاح تصحيح (١ ، ٢ ، ٣) للعبارات موجبة الإتجاه ، ومقتاح تصحيح (١ ، ٢ ، ٣) للعبارات سالبة الإتجاه.

البعد الأول: الجذب ويتضمن (١٢) عبارة منها (٩) عبارات موجبة الإتجاه و(٣) عبارات سالبة الإتجاه تدور حول قدرة أصحاب المشروعات الصغيرة على جذب العملاء وتشمل(استخدم نوافذ إعلانية جذابة عبر موقع الويب لجذب العملاء، أسعى لتقديم خدمات مميزة للعملاء لستماليتهم وتشجيعهم على التعامل معى، الموقع الخاص بالمشروع يتميز بالجاذبية من حيث ترتيب العناصر به، أراعي عند التسويق رقميًّا برامج تساعد العملاء على الإنتساب لها، الوصول للموقع من على محرك البحث جوجل لا يتسم بالسرعة، ابتكر أفكار للمسابقات و لإعلان عن نتائج السحب وإعلان أسماء الفائزين، يساهم موقع التذكير بالعلامة التجارية للمنتج في محركات البحث في جذب انتباه العملاء، أوفر المعلومات الخاصة بالمشروع والداعمة لمطالب الجمهور عبر قنوات التسويق الرقمي، فكرة أن أقدم خدمات جيدة وغير ضارة بالبيئة لا تعنيني بدرجة عالية، استخدم رموز وشعارات جذابة مرتبطة بفكرة المشروع، لا يوفر الموقع معلومات عن تقديم المساعدات للجمهور، أراعي عند التسويق رقميًّا قائمة من الأدوات الجذابة التي تعطي سهولة في البحث عن خدمات).

البعد الثاني: المشاركة ويتضمن (١٢) عبارة منها (٩) عبارات موجبة الإتجاه و(٣) عبارات سالبة الإتجاه تدور حول قدرة أصحاب المشروعات الصغيرة على المشاركة والإستغرار مع العملاء وتشمل(أحرص على توفير أداة للبحث داخل الموقع الخاص بالمشروع، أحذ البرامج الإبداعية لتشجيع العملاء على المشاركة في أنشطتها التسويقية، أبتعد عن التطبيقات التي تسهل إجراء عملية الشراء الإلكترونيًّا، أتيح خدمة استقبال الإستفسارات وشكوى العملاء، أجهد في الوصول لوسيلة توفر أسماء الأشخاص الذين يمكن الإتصال بهم، تتشتم قنوات التسويق الرقمي الخاصة بالمشروع بوجود محتوى تفاعلي، أستخدم عدد من الصور والفيديوهات للمنتجات والخدمات التي أقدمها عبر الموقع، أتعاضى عن توظيف عناصر الذكاء الإصطناعي في قنوات التسويق الرقمي للمشروع، أوفر عروض ونقط تشجيعية وهدايا من خلال التطبيقات الرقمية، أتبني سياسة إشتراك العميل عبر قنوات التسويق الرقمي في إتمام عملية التسويق، أتجنب فكرة توافر غرفة للدردشة والمنتديات التفاعلية، أعمل على توفير أساليب متنوعة لخلق جمهور كبير ومتعدد).

البعد الثالث: الإحتفاظ ويتضمن (١٠) عبارات منها (٧) عبارات موجبة الإتجاه و(٣) عبارات سالبة الإتجاه تدور حول قدرة أصحاب المشروعات الصغيرة على الإحتفاظ بالعملاء وتشمل(أقوم بتقديم محتوى حيوي بصورة مستمرة عبر قنوات التسويق الرقمي، أحارو أن يحصل العملاء على مستوى أفضل من الخدمات وبصورة أسرع من المشاريع المنافسة، أداؤم على عمل استطلاع رأي للجمهور للتعرف على مقتراحاتهم وأرائهم نحو الخدمات المقدمة، أحرص على وجود عبارات تشجع على استخدام الموقع وإعادة الزيارة، أرفض فكرة التواصل مع المسؤولين عبر البريد الإلكتروني، المعلومات والبيانات الموجودة بالموقع سهل الوصول إليها من خلال التبويبات المتاحة، تتميز قنوات التسويق الرقمي لل مشروع بالخصوصية العالية لبيانات العملاء، أعطي الموقع امكانية إشتراك الزوار وتسجيل الدخول إليه، أركز على جودة المنتج دون الاهتمام على استخدام

برامج لتحقيق ولاء العملاء، أواجه صعوبة في توفير مدونات وقنوات تفاعلية تساعد العملاء على كيفية تجربة تلك الخدمات الرقمية.

البعد الرابع: التواصل ويتضمن (١٠) عبارات موجبة الإتجاه و(٣) عبارات سالبة الإتجاه تدور حول قدرة أصحاب المشاريع الصغيرة على الإحتفاظ بالعملاء وتشمل (أوفرالية للتواصل مع العملاء عن طريق أدوات الاتصال التفاعلية، أقوم بعمل تقارير دورية عن نشاط المشروع سنويًا، لا أهتم بتوفير خاصية الخدمة حسب الطلب للعملاء، أقدر أهمية الإستجابة لتفاعلات العملاء بالشكل المطلوب، أراعي بشكل مستمر تطوير أشكال المنتجات أو الخدمات المقدمة، أحرص على إرسال رسالة إلكترونية للعملاء بغرض تحديث المعاومات حول ما أقدمه من خدمات جديدة، أغاضى عن تفعيل خاصية الإجابة على الأسئلة المتكررة عبر قنوات التسويق الرقمي، أحاول توفير خدمة الاتصالات المباشرة مع العملاء للاستفسار عن مدى الرضا عن الخدمات المقدمة، لا أحبذ توظيف الأدوات التكنولوجية الحديثة في التسويق، أعرض خدمات وسلع تتوافق مع احتياجات السوق).

تقدير الاستبيان:

أولاً: حساب صدق الاستبيان:

(أ) صدق المحتوى (validity content) للتأكد من صدق محتوى الاستبيان عرض في صورته الأولية على عدد (٩) من الأساتذة المحكمين في مجال إدارة المنزل، وقد بلغت نسبة اتفاق المحكمين ما بين (٨٥٪ - ١٠٠٪)، وتم إجراء التعديلات للعبارات المشار إليها، معبقاء المجموع الكلي للعبارات كما هو، وبذلك يكون الاستبيان قد خضع لصدق المحتوى.

(ب) صدق الاتساق الداخلي (صدق التكوفين): - تم حساب معاملات الارتباط بين كل عبارة والدرجة الكلية لاستبياني سمات الشخصية الرياضية و القدرة على التسويق الرقمي، وذلك على عينة استطلاعية عددها "٣٠". وجدول (١) يوضح ذلك :

جدول (١) معاملات الارتباط بين كل عبارة والدرجة الكلية لاستبياني سمات الشخصية الرياضية
والقدرة على التسويق الرقمي = (٣٠)

التسويق الرقمي				سمات الشخصية الرياضية				م
ال التواصل	الاحتفاظ	المشاركة	الجذب	الدافع إلى الإنجاز	الابتكارية والإبداع	الميل نحو المخاطرة		
***، ٥٩٥	**، ٥٢١	*، ٣٤٧	**، ٦٢١	*، ٤٤٤	**، ٨١٩	**، ٦١٥		١
***، ٧٠٩	**، ٦٣٢	**، ٦٠٢	**، ٧٩٩	**، ٤٧٨	**، ٧٦٦	*، ٤١٢		٢
***، ٧٢١	**، ٥٢٦	**، ٥٢٤	**، ٦٥٣	**، ٥٢٣	**، ٨٥٣	**، ٤٩٤		٣
***، ٥٤٨	**، ٨٠٣	*، ٣٩٨	**، ٧٥٤	**، ٦٥٦	**، ٦١٣	**، ٧٩٤		٤
***، ٥١٠	**، ٧١٢	**، ٤٧١	**، ٥٣٦	*، ٣٧٤	**، ٨٥١	**، ٦٩١		٥
***، ٧٠٢	**، ٧٤٠	**، ٤٨٢	**، ٧٦١	**، ٥٩٣	**، ٨٦٤	**، ٧٤٧		٦
***، ٦٩٩	**، ٧٨٣	**، ٥٩٤	**، ٦٣٢	**، ٦٥٩	**، ٧٧١	**، ٦٥٣		٧
***، ٧٢٩	**، ٦٤٥	**، ٧٨١	**، ٧٣٧	*، ٤٣٨	**، ٦٠٣	**، ٧١٤		٨
***، ٦٧٦	**، ٤٦١	**، ٧٠٨	**، ٥٢٣	**، ٦٢١	**، ٨٩٢	**، ٨٣٧		٩
**، ٥٣٥	*، ٦٩٤	**، ٦٠١	**، ٥٧١	**، ٦٣٤	**، ٧٨٥	**، ٨٢٣		١٠
		**، ٦٣٠	**، ٨٢٤	**، ٧٠١	**، ٧٥٧	**، ٥١٢		١١
		**، ٤٦٩	**، ٦٢٧	**، ٦٥٥	**، ٦٤٠	**، ٧٨٤		١٢
				*، ٤٢٨	**، ٦٩٤	**، ٨٢٧		١٣
				*، ٤٦١	**، ٧٩٥	**، ٧٧٩		١٤
				**، ٤٨٢	**، ٨٠٨			١٥
				**، ٦٥٣	**، ٥٠٨			١٦

دالة عند مستوى .٠٠٥

دالة عند مستوى .٠٠١

يتضح من نتائج جدول (١) أن قيم معامل الارتباط بين درجة كل عبارات سمات الشخصية الرياضية والدرجة الكلية لكل محور كانت دالة إحصائياً وقد تراوحت قيم معاملات الارتباط عند مستوى (٠٠٥، ٠٠١، ٠٠٤، ٠٨٣٧) ما بين (٠٠١، ٠٠٤، ٠٠٥) لبعد الميل نحو المخاطر، وما بين (٠٨٩٢، ٠٥٠٨، ٠٠٠١) بعد الإبتكارية والإبداع، وما بين (٣٧٤، ٠٠٧٠١، ٠٠٧٠١) لبعد الدافع إلى الإنجاز. وأن قيم معامل الارتباط بين درجة كل عبارات القدرة على التسويق الرقمي والدرجة الكلية لكل محور كانت دالة إحصائياً وقد تراوحت قيم معاملات الارتباط ما بين (٥٢٣، ٠٠٤٦١، ٠٠٨٢٤) لبعد الجذب، وما بين (٣٤٧٠، ٠٧٨١، ٠٠٥١٠) لبعد المشاركة، وما بين (٧٢٩٩، ٠٠٨٠٣، ٠٠٥١٠) لبعد الإحتفاظ، وما بين (٠٠٧٢٩، ٠٠٨٠٣) لبعد التواصل.

(ج) **الصدق البنائي:** يتم فيه التأكيد من صدق أداة البحث باستخدام طريقة حساب معامل الارتباط بين الدرجة الكلية للاستبيان والمحاور المكونة له.

جدول (٢) قيم معاملات الارتباط بين الدرجة الكلية لكل محور والدرجة الكلية لاستبيان سمات الشخصية الرياضية
و القدرة على التسويق الرقمي ن= (٣٠)

مستوى الدلالة	معامل الارتباط	عدد العبارات	المقياس	
٠،٠١	**،٨٣٢	١٤	سمات الشخصية الرياضية	الميل نحو المخاطرة
٠،٠١	**،٩٠٧	١٦		
٠،٠١	**،٧٦٣	١٦		
٠،٠١	**،٨٠٠	١٢	القدرة على التسويق الرقمي	الدافع إلى الإنجاز
٠،٠١	**،٧٣٤	١٢		
٠،٠١	**،٨٥٦	١٠		
٠،٠١	**،٧٧٤	١٠		
			الجذب	
			المشاركة	
			الاحتفاظ	
			التواصل	

يتضح من نتائج جدول (٢) أن معاملات الارتباط لمحاور استبيان سمات الشخصية الرياضية ، ومحاور استبيان القدرة على التسويق الرقمي كانت دالة عند مستوى (٠١)، مما يدل على تجانس محاور الاستبيانان والدرجة الكلية لها. ويصلح للتطبيق في البحث الحالي.

ثانياً: حساب ثبات الاستبيان Reliability: تم استخدام معامل ألفا كرونباخ ومعامل سبيرمان وجتمان لحساب معامل الثبات وذلك للتتأكد من ثبات الإستبيان .

جدول (٣) قيم معامل الثبات لاستبيان سمات الشخصية الرياضية والقدرة على التسويق الرقمي ن= (٣٠)

جتمان	سبيرمان	معامل ألفا	عدد العبارات	المقياس	
٠٩٤٣،	٠٩٤٤،	٠،٩١٨	١٤	سمات الشخصية الرياضية	الميل نحو المخاطرة
٠،٩٢٩	٠،٩٣٩	٠،٩٤٩	١٦		
٠،٨٦٨	٠،٨٧٠	٠،٨٤٧	١٦		
٠،٩٦٥	٠،٩٦٦	٠،٩٥١	٤٦		
٠،٩١٨	٠،٩٢٠	٠،٨٨٨	١٢	أبعاد التسويق الرقمي	الدافع إلى الإنجاز
٠،٧٦٠	٠،٧٦٣	٠،٧٩١	١٢		
٠،٨٧٢	٠،٨٨٢	٠،٨٥٣	١٠		
٠،٨٤٢	٠،٨٤٢	٠،٨٤٠	١٠		
٠،٩١٤	٠،٩١٨	٠،٩٢٩	٤٤	الاجمالي	

يتضح من جدول (٣) أن قيم معاملات ثبات ألفا ومعاملات سبيرمان وجتمان للمحاور وللإجمالي لكل من استبيان سمات الشخصية الريادية واستبيان القدرة على التسويق الرقمي مرتفعة مما يؤكّد ثبات الإستبيان وصلاحته للتطبيق في البحث الحالي .

• خامساً: المعاملات الإحصائية المستخدمة في البحث

بعد جمع البيانات وتقريرها وتبويبها وجدولتها، وتحويلها إلى درجات على برنامج Excel، ومن ثم حساب مجموع درجات كل محور من محاور البحث، واجري التحليل الإحصائي لهذه البيانات باستخدام برنامج SPSS ، من خلال اجراء :-

١- معامل الارتباط البسيط، معامل ألفا كرونباخ Alpha Cronbach ، طريقة التجزئة النصفية Spearman- Brown split – half لتأكد من صحة وثبات الأدوات المستخدمة في التطبيق.

٢- مصفوفة معاملات الارتباط Correlation للتحقق من صحة الفرض الأول.

٣- حساب قيمة (ت) T test للتحقق من صحة الفرض الثاني والثالث.

٤- اختبار تحليل التباين في اتجاه واحد ONE WAY ANOVA للتحقق من صحة الفروض، ثم تم استخدام اختبار " LSD " لحساب دلالة الفروق بين المتوسطات.

٥- معامل الانحدار المتعدد للتأكد من صحة الفرض الرابع.

النتائج والمناقشة

أولاً: وصف عينة البحث

وصف العينة وفقاً للخصائص الاجتماعية والإقتصادية لأصحاب المشروعات الصغيرة :

جدول (٤) التوزيع النسبي لعينة البحث وفقاً للخصائص الاجتماعية والإقتصادية ن = ٩٧

%	العدد	الفئة	البيان	%	العدد	الفئة	البيان
46.4	45	ريف	محل الإقامة	59.8	58	ذكور	النوع
53.6	52	حضر		40.2	39	إناث	
١٠٠	٩٧	الإجمالي		١٠٠	٩٧	الإجمالي	
%	العدد	الفئة	البيان	%	العدد	الفئة	البيان
39.2	38	أعزب	الحالة الاجتماعية	19.6	19	أقل من ٣٠ سنة	العمرية
60.8	59	متزوج		33.0	32	من ٣٠ إلى أقل من ٤٠ سنّه	
١٠٠	٩٧	الإجمالي		47.4	46	من ٤٠ سنة فأكثر	
				١٠٠	٩٧	الإجمالي	
%	العدد	الفئة	البيان	%	العدد	الفئة	البيان
32.0	31	ضعف	مستوى إجاده استخدام التكنولوجيا	20.6	20	أقل من ٣ سنوات	الخبرة
37.1	36	متوسط		42.3	41	من ٣ إلى أقل من ٦ سنوات	
30.9	30	مرتفع		37.1	36	٦ سنوات فأكثر	
١٠٠	٩٧	الإجمالي		١٠٠	٩٧	الإجمالي	
%	العدد	الفئة	البيان	%	العدد	الفئة	البيان
16.5	16	(منخفض أقل من ٥٠٠٠ جنية)	مستوى الدخل الشهري	22.7	22	منخفض (دبلوم وما يعادلها)	المستوى التعليمي
44.3	43	(متوسط) من ٥ إلى أقل من ١٠٠٠ جنية		28.9	28	متوسط (معاهد وما يعادلها)	
39.2	38	(مرتفع) من ١٠٠٠ جنية فأكثر		48.5	47	مرتفع (جامعي - فوق الجامعي)	
١٠٠	٩٧	الإجمالي		١٠٠	٩٧	الإجمالي	

يتضح من نتائج جدول (٤) أن أكثر من نصف عدد العينة من أصحاب المشروعات الصغيرة من الذكور بنسبة 59.8 % ، بينما جاءت نسبة الإناث 40.2 %. كما تبين أن نسبة قاطني الحضر جاءت 53.6 % وهي أعلى من قاطني الريف والتي جاءت بنسبة 46.4 %. وارتفعت نسبة أفراد العينة من المتزوجين بنسبة 60.8 %، في حين أن 39.2 % من أصحاب المشروعات الصغيرة من غير المتزوجين. كما أن قرب نصف عدد أصحاب المشروعات أعمارهم من ٤٠ سنة فأكثراً جاءت بنسبة 47.4 %، تلاها الفئة العمرية من ٣٠ سنة إلى أقل من ٤٠ سنة بنسبة 33.0 %، ثم فئة الأقل من ٣٠ سنة بنسبة 19.6 %. في حين أن أكثر من ثلثي أصحاب المشروعات سنوات خبرتهم في مجال عملهم تراوحت بين من ٣ إلى ٦ سنوات بنسبة 42.3 %، تلاها أصحاب سنوات الخبرة من ٦ سنوات فأكثر بنسبة 37.1 %، ثم أصحاب الخبرة الأقل من ٣ سنوات والتي جاءت بنسبة 20.6 %. وأن مستوى إجادة استخدام التكنولوجيا لأصحاب المشروعات جاء بنسبة 37.1 % لأصحاب المستوى المتوسط ، وتقارب المستوى الضعيف لاستخدام التكنولوجيا والذي جاء بنسبة 32.0 % مع المستوى المرتفع لإيجادة استخدام التكنولوجيا والذي جاء بنسبة 30.9 %.

و جاء المستوى التعليمي لأصحاب المشروعات بنسبة 48.5 % للمستوى التعليمي المرتفع والذي يقارب نصف عدد العينة ، ثم المستوى التعليمي المتوسط بنسبة 28.9 %، ثم المستوى التعليمي المنخفض بنسبة 22.7 %. وجاء ذوي أصحاب الدخل المتوسط لأصحاب المشروعات الصغيرة بنسبة 44.3 % ، تلاه ذوي الدخل المرتفع والذي جاء بنسبة 39.2 % ، ثم 16.5 % لذوي الدخل المنخفض .

ثانياً: نتائج وصف العينة في ضوء الاستجابات على أدوات البحث :-

١ - استبيان سمات الشخصية الرياضية:- اشتمل الإستبيان في صورته النهائية على (٤٦) عبارة خيرية بدرجة عظمى (١٣٨) ودرجة صغرى (٤٦) باستجابات تتراوح من (١٢١: ٦٢) وقد تم تقسيمه إلى ثلاثة أبعاد: الميل نحو المخاطرة (١٤) عبارة بدرجة عظمى (٤٢) ودرجة صغرى (١٤) باستجابات تتراوح من (٣٩: ١٧) ، الإبتكارية والإبداع (١٦) عبارة بدرجة عظمى (٤٨) ودرجة صغرى (١٦) باستجابات تتراوح من (٢٠: ٤٧) ، الدافع إلى الإنجاز (١٦) عبارة بدرجة عظمى (٤٨) ودرجة صغرى (١٦) باستجابات تتراوح من (١٨: ٤٠) .

وتم حساب المستويات باستخدام طريقة النسبة المئوية المطلقة كالتالي: لتحديد مستويات إجمالي السمات الرياضية قسمت إلى ثلاثة مستويات مستوى منخفض أقل من ٦٩ درجة ، مستوى متوسط من ٦٩ درجة إلى أقل من ٩٧ درجة ، مستوى مرتفع من ٩٧ درجة فأكثر. وقسم بعد الميل نحو المخاطرة إلى ثلاثة مستويات مستوى منخفض أقل من ٢١ درجة ، مستوى متوسط من ٢١ درجة إلى أقل من ٣٠ درجة ، مستوى مرتفع من ٣٠ درجة فأكثر ، وقسم كل من بعد الإبتكارية والإبداع والدافعية إلى مستوى منخفض أقل من ٢٤ درجة ، مستوى متوسط من درجة ٢٤ إلى أقل من ٣٤ درجة، مستوى مرتفع من ٣٤ درجة فأكثر.

جدول (٥) المستويات والنسب الترجيحية للأوزان النسبية لسمات الشخصية الرياضية ن=٩٧

المحاور	المجموع	العدد	%	المتوسط الحسابي	النسبة الترجيحية	الترتيب
الميل نحو المخاطرة	منخفض (أقل من ٢١)	31	32.0	٢٧.٣	% ٦٤.٩	الثالث
متوسط (من ٢١ : أقل من ٣٠)	42	43.3				
مرتفع (من ٣٠ فأكثر)	23	24.7				
المجموع	٩٧	١٠٠				
الابتكارية والإبداع	منخفض (أقل من ٢٤)	21	21.6	33.8	%70.6	الأول
متوسط (٢٤ : أقل من ٣٤)	33	34.0				
مرتفع (من ٣٤ فأكثر)	43	44.3				
المجموع	٩٧	١٠٠				

الثاني	% 67.1	32.2	17.5	17	منخفض (أقل من ٤٢)	الداعية إلى الإنجاز		
			34.0	33	متوسط (٤٣ : أقل من ٤٣)			
			48.5	47	مرتفع (من ٤٣ فأكثر)			
			١٠٠	٩٧	المجموع			
			13.4	13	منخفض (أقل من ٦٩)	إجمالي سمات الشخصية الريادية		
			46.4	45	متوسط (٦٩ : أقل من ٩٧)			
			40.2	39	مرتفع (من ٩٧ فأكثر)			
			١٠٠	٩٧	المجموع			

يتضح من جدول (٥) تقارب نسبة أصحاب المشروعات الصغيرة من ذوي المستوى المرتفع والمتوسط في إجمالي السمات الشخصية الريادية، ف جاء في المركز الأول للمستوى المتوسط بنسبة ٤٦.٤ % ، تلاه المستوى المرتفع والذي جاء بنسبة ٤٠.٢ % ، ثم المستوى المنخفض بنسبة ١٣.٤ %. وترى الباحثة أنه يمكن تفسير هذه النتيجة إلى أن ما يقرب من نصف عدد العينة لديه سنوات خبرة أكثر من خمسة سنوات بالإضافة إلى ارتفاع مستوى التعليم (تعليم جامعي) وكذلك ارتفاع مستوى إيجاده استخدام التكنولوجيا؛ مما يسهم في تنمية وزيادة نسبة السمات الشخصية الريادية لدى العينة من أصحاب المشروعات الصغيرة . وهذا ما توصلت إليه العديد من الدراسات منها دراسة (سعدية سلطان ، ٢٠١٦ ، هاني عده ، ٢٠١٦ ، وليد خنفر ، ٢٠١٩ ،) (مجد عطا الله ، ٢٠٢١) أن الخريج الجامعي يتمتع بسمات شخصية ريادية إيجابية، في ضوء اهتمام الجامعة بتنمية السمات الريادية لدى منتببيها سواء من خلال الأنشطة الطلابية ، أو من خلال المقررات الدراسية بشكل عام ، أو من خلال وجود مقررات تختص بتنمية مهارات الطالب الجامعي ، ومهارات ريادة الأعمال . كما أكدت دراسة كلًا من (Hamed, et al., 2019) (David and Richard, 2019) (Javier, et al., 2019) أن أصحاب المشروعات الصغيرة يتميزون بسمات ريادية واضحة ومنظمه منها قدرات اطلاق منصات رقمية لتقديم منتجات متميزة واطلاق مشاريع رقمية رائدة في مجالها، القدرة على اتخاذ قرارات استراتيجية لدمج تكنولوجيا المعلومات والذكاء الاصطناعي بشكل مناسب في أنشطة المشروع الريادة الأسواق بمنتجات أكثر تنافسية، وكذلك الميل نحو تحمل المخاطرة بتقديم منتجات جديدة ونجاح في تسويقها بتميز.

كما اتضح أن النسب الترجيحية للأوزان النسبية لأبعاد السمات الشخصية الريادية جاءت الإبتكارية والإبداع في المركز الأول بنسبة ٧٠.٦ % ، تلي ذلك الداعية إلى الإنجاز في المركز الثاني بنسبة ٦٧.١ % ، ثم في المركز الثالث الميل نحو المخاطرة بنسبة ٦٤.٩ %. وهذا ما أكدته دراسة كلًا من نبيلة الشال وآخرون (٢٠٢٢) أن الإبتكار احتل المرتبة الأولى فيما يتعلق بأبعدار ريادة الأعمال . كما توصلت نتائج دراسة كلًا من فايزه العوضي ، عادل العوضي (٢٠٢٠) أن هناك علاقة جوهرية بين السمات الإبتكارية واستدامة نشاط المشروعات الصغيرة والمتوسطة ، كما تحدثت دراسات أخرى عن الإبتكار لدى أصحاب المشروعات الصغيرة حيث أشار Michael, et al., (2018) أنه يتعلق بقدرات تحسين سمعة المشروع والتواصل المستمر مع أصحاب المصالح والعملاء في ظل المنافسة الشديدة ، وقدرات الإبتكار في التواصل الاجتماعي مع العملاء، بالإضافة إلى القدرة على ابتكار أعمال تنافسية تمكن المشروع من تجاوز آثار المنافسين.

وترى الباحثة أن الدافع إلى الإنجاز لا يقل أهمية عن الإبتكاريه والإبداع كسمة ريادية لأصحاب المشروعات الصغيرة فهو يعني السعي إلى تحقيق التفوق واحترام الذات وتحقيق النجاح، وأن يكون الفرد متميزاً عن الآخرين والقيام بالمهام على أفضل وجه وتحطيم العقبات والاستقلالية. وذلك ما أشار إليه (Öztaş et.al, ٢٠١٧) أن الدافع إلى الإنجاز عامل يؤثر على سلوكيات ريادة الأعمال، إذ انه يعبر عن الرغبة في القيام بعمل بشكل أفضل للوصول إلى النجاح الشخصي، فضلاً عن ذلك فإن دافع الإنجاز له أهمية حاسمة للتنمية الاقتصادية، والتميز في العمل. كما ترى الباحثة

أن بعد الميل نحو المخاطرة أهمية كبيرة في جميع المشاريع الريادية كسمه لأصحاب المشروعات الصغيرة إذ تتضمن قدرًا من المخاطرة نظراً لعدم إمكانية توقع الأحداث المستقبلية ، واستغلال الفرص، واستخدام الموارد المتاحة بنسبة كبيرة وبمستوى مخاطرة عال للحصول على الفرصة في ظروف عدم التأكيد أو الدخول في أسواق جديدة. وربما جاء في المرتبة الأخيرة نظرًا لارتفاع الأسعار وخوف الشباب إلى حد ما من المخاطرة .

٢- استبيان القدرة على التسويق الرقمي : اشتمل الإستبيان في صورته النهائية على (٤٤) عبارة خبرية بدرجة عظمى (١٣٢) ودرجة صغرى (٤٤) باستجابات تتراوح من (٥٨: ١٢٠). وقد تم تقسيمه إلى أربعة أبعاد: بعدي الجذب ، المشاركة كل منها (١٢) عبارة بدرجة عظمى (٣٦) ودرجة صغرى (١٢) باستجابات تتراوح من (٣٥:١٤) للجذب ومن (١٦ : ٣٤) للمشاركة . و(١٠) عبارات لكل من بعدي الإحتفاظ ، التواصل بدرجة عظمى (٣٠) ودرجة صغرى (١٠) باستجابات تتراوح من (١٣: ٣٠) للإحتفاظ ومن (١٢ : ٣٠) للتواصل.

وتم حساب المستويات باستخدام طريقة النسب المئوية المطلقة كالتالي: لتحديد مستويات إجمالي القدرة على التسويق الرقمي قسمت إلى ثلاثة مستويات منخفض أقل من (٦٦) درجة، مستوى متوسط من ٦٦ درجة إلى أقل من ٩٢ درجة ، مستوى مرتفع من ٩٢ درجة فأكثر. وقسم الإستبيان إلى أربع أبعاد: قسم بعدي الجذب والمشاركة إلى مستوى منخفض أقل من ١٨ درجة ، مستوى متوسط من (١٨: أقل من ٢٦) درجة ، ومستوى مرتفع من ٢٦ درجة فأكثر، وقسم بعدي الإحتفاظ والتواصل إلى مستوى منخفض أقل من ١٥ درجة ، ومستوى متوسط من (١٥ إلى أقل من ٢١ درجة فأكثر).

جدول (٦) المستويات والنسب الترجيحية للأوزان النسبية للقدرة على التسويق الرقمي ن = ٩٧

المحاور	المجموع	العدد	%	المتوسط الحسابي	النسبة النسبية للوزن الترجيحية	الترتيب
الجذب	منخفض (أقل من ١٨)	١٩	19.6	٢٥.٩	%٧١.٩١	الأول
	متوسط (١٨ : أقل من ٢٦)	٣٠	30.9			
	مرتفع (من ٢٦ فأكثر)	٤٨	49.5			
	المجموع	٩٧	١٠٠			
المشاركة	منخفض (أقل من ١٨)	٢٢	22.7	٢٤.١٠	% ٦٧.٠	الثالث
	متوسط (١٨ : أقل من ٢٦)	٤١	42.3			
	مرتفع (من ٢٦ فأكثر)	٣٤	35.1			
	المجموع	٩٧	١٠٠			
الإحتفاظ	منخفض (أقل من ١٥)	٢٠	20.6	٢١.٥	%٧٠.٢	الثاني
	متوسط (١٥ : أقل من ٢١)	٣٣	34.0			
	مرتفع (من ٢١ فأكثر)	٤٤	45.4			
	المجموع	٩٧	١٠٠			
التواصل	منخفض (أقل من ١٥)	٣١	32.0	١٩.٣٧	%٦٤.٦	الرابع
	متوسط (١٥ : أقل من ٢١)	٣٩	40.2			
	مرتفع (من ٢١ فأكثر)	٢٧	27.8			
	المجموع	٩٧	١٠٠			
الإجمالي	منخفض (أقل من ٦٦)	١٢	12.4			
	متوسط (٦٦ : أقل من ٩٢)	٣٧	38.1			
	مرتفع (من ٩٢ فأكثر)	٤٨	49.5			
	المجموع	٩٧	١٠٠			

يتضح من جدول (٦) أن المستوى المرتفع للجمالي أبعاد التسويق الرقمي لدى أصحاب المشروعات الصغيرة جاء بنسبة ٤٩.٥ % تلي ذلك المستوى المتوسط بنسبة ١، ثم المستوى المنخفض بنسبة ١٢.٤ %. مما يدل على ارتفاع مستوى القدرة على التسويق الرقمي لدى أصحاب المشروعات الصغيرة أفراد العينة . ويرجع ذلك إلى أن التسويق الرقمي يوفر ترسانة ضخمة من الفرص لإدارة علاقات الزبائن بشكل أكثر فعالية وميزة تنافسية . وإنه يسهل بشكل كبير أنشطة محترفي التسويق ويقصر الوقت اللازم لتطوير الحملات التسويقية وتشغيلها . وحسب وداد بورصاص (٢٠٢٢) فإن استخدام التسويق الرقمي بالشكل الصحيح بكل أبعاده من طرف المؤسسة الناشئة يشكل قوة تنافسية لها فهو يساعد على خفض تكاليف التسويق من جهة وزيادة مبيعات المؤسسة وتعزيز العلاقة مع العملاء من جهة أخرى . وجاءت العديد من الدراسات التيأوضحت أهمية اتباع أبعاد التسويق الرقمي بشكل صحيح لضمان نجاح المشروعات الصغيرة منها دراسة كلًا من (Khan& Siddiqui, 2013)، (Mandal& et.al., 2016)، (Rude Moustafa ، حسین نور، ٢٠٢٢).

كما يتضح أن النسب الترجيحية للوزن النسبي للتسويق الرقمي جاء في المركز الأول لبعد الجذب بنسبة ٧١.٩١ % ، تلي ذلك في المركز الثاني بعد الإحتفاظ بنسبة ٧٠.٢ % ، ثم في المركز الثالث بعد المشاركة بنسبة ٦٧.٠ % ، ثم في المركز الرابع والأخير بعد الإتصال بنسبة ٦٤.٦ %. ونستنتج من هذه النتيجة أن أصحاب المشروعات الصغيرة محل الدراسة يهتمون بجذب العملاء بدرجة كبيرة من خلال بناء علاقة رقمية معهم عبر الإعلان والحضور القوي على موقع التواصل الاجتماعي و مختلف الأدوات الأخرى بهدف الحفاظ على الزبائن الحاليين واستقطاب زبائن الجدد . وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كلًا من (Paranjape, 2018)، (Aymen Eid، فايزه العزى، ٢٠٢٠). تلي ذلك بعد الإحتفاظ ونلاحظ أن أصحاب المشروعات الصغيرة يسعون جادين لإقامة علاقة رقمية طويلة المدى مع العملاء وذلك من خلال تطوير حضورها عبر مختلف الوسائل الرقمية وتحديث محتواها بما يتماشى مع تقضيات العملاء . وبالنسبة لبعدي المشاركة والتواصل فقد حصل على مستوى أهمية متوسط من جانب أصحاب المشروعات الصغيرة ويمكن إسناد ذلك إلى أنه من الصعب الاعتماد على هذين البعدين في تحقيق أهداف المشروعات الصغيرة نظرًا لطبيعة العملاء والتي يصعب المشاركة والتواصل معهم دائمًا؛ وهذا راجع لمزاجية العملاء والتي تتحكم فيها الظروف الاجتماعية والمنافسة الشرسة والبدائل المتنوعة والموجودة بكثرة . وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة Aymen Eid ، فايزه العزى (٢٠٢٠)، بينما تختلف مع نتائج دراسة كلًا من باسم غدير وأخرون (٢٠٢٠)، أحمد محمد وأخرون (٢٠٢٢) ، سناء بن طالب وأخرون (٢٠٢٤) والتي أكدت نتائجها أن بعدي المشاركة والإحتفاظ أظهروا أهمية واعتقاء كبير لدى أصحاب المشروعات الصغيرة.

ثالثاً: النتائج في ضوء فروض البحث:

الفرض الأول:

توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائيًا بين سمات الشخصية الرياضية (الميل نحو المخاطرة ، الإبتكارية والإبداع، الدافع إلى الإنجاز) والإجمالي والقدرة على التسويق الرقمي (الجذب، المشاركة، الإحتفاظ ، التواصل) والإجمالي، لتحقيق الميزة التنافسية لدى عينة من أصحاب المشروعات الصغيرة . وللحتحقق من صحة الفرض إحصائيًا تم استخدام معامل ارتباط بيرسون Pearson بين المتغيرات الخاصة بالبحث .

جدول (٧) معامل الارتباط بين سمات الشخصية الريادية بمحاورها و القدرة على التسويق الرقمي بأبعاده

المتغيرات	الميل نحو المخاطرة	الابتكارية والإبداع	الدافع إلى الإنجاز	الإجمالي
الجذب	** ، ٣٨٣	** ، ٥٩٤	** ، ٤٧٨	** ، ٦١٤
المشاركة	** ، ٥٥٠	** ، ٥٣٠	** ، ٥٢١	** ، ٦٥٩
الاحتفاظ	** ، ٥٢٢	** ، ٦١٠	** ، ٤٦٤	** ، ٦٦٧
التواصل	** ، ٣٧٨	** ، ٤٩٤	** ، ٥٢٥	** ، ٥٨١
الإجمالي	** ، ٥٧٧	** ، ٧١٢	** ، ٦٣٠	** ، ٨٠٠

يتضح من نتائج جدول (٧)

- وجود علاقة ارتباطية موجبة دالة احصائياً بين بُعد (الميل نحو المخاطرة) لدى أصحاب المشروعات الصغيرة ومحاور التسويق الرقمي (الجذب ، المشاركة ، الإحتفاظ ، التواصل) والإجمالي عند مستوى ،٠١ ،٠٠١ .
- وجود علاقة ارتباطية موجبة دالة احصائياً بين بُعد(الابتكارية والإبداع) لدى أصحاب المشروعات الصغيرة ومحاور التسويق الرقمي (الجذب ، المشاركة ، الإحتفاظ ، التواصل) والإجمالي عند مستوى ،٠١ ،٠٠١ .
- وجود علاقة ارتباطية موجبة دالة احصائياً بين بُعد (دافعية الإنجاز) لدى أصحاب المشروعات الصغيرة ومحاور التسويق الرقمي (الجذب ، المشاركة ، الإحتفاظ ، التواصل) والإجمالي عند مستوى ،٠١ ،٠٠١ .
- وجود علاقة ارتباطية موجبة دالة احصائياً بين إجمالي أبعاد السمات الشخصية الريادية ومحاور التسويق الرقمي (الجذب ، المشاركة ، الإحتفاظ ، التواصل) والإجمالي عند مستوى ،٠١ ،٠٠١ .
- وتنقق هذه النتيجة مع نتيجة دراسة Albertina, et al. (٢٠١٩) في أن السمات والقدرات الريادية لأصحاب المشروعات الصغيرة ترتبط بالبحث عن فرص التطوير والاستفادة من موارد المشروع في تعزيز الأداء في الأسواق التصديرية لمنتجات المشروع، مع المبادرة الدائمة للحرص على جعل نشاط المشروع رائد بالجديد والتفرد بالمنافسة. كما أكد عبد الموجود أبو حمادة (٢٠١٦) أن من السمات الريادية لدى أصحاب المشروعات الصغيرة ما يتعلق بنشر ثقافة الريادة في التنظيم المؤسسى للمشروع، والدخول الى الأسواق الناشئة بالمنتجات الحالية وأمتلاك مهارات التسويق الرقمي مع توظيف التكنولوجيا بشكل يعزز من تقديم المشروع لأنشطة رائدة تستوعبها الأسواق والعملاء .
- كما أكدت نعمة رقبان وآخرون (٢٠٢٢) أنه توجد علاقة ارتباطية موجبة دالة احصائياً بين السلوك الإبداعي لدى أصحاب المشروعات الصغيرة والقدرة على إدارة التسويق الحديث باستخدام التكنولوجيا. ومن جانب آخر أوضحت دراسة Harry, et al., (٢٠١٩) أن القدرات الإبتكارية لأصحاب المشروعات الصغيرة تظهر في ابتكار أعمال تعتمد على التحول الرقمي، وإعادة التفكير في المشروع ونشاطه بشكل يتيح له طرق ابتكارية في استخدام وسائل التواصل والتكنولوجيا الرقمية لجذب العملاء، وكذلك قدرات الإبتكار في التواصل الاجتماعي مع العملاء، وابتكار أساليب وطرق إنتاجية وتسويقيّة جديدة على المستوى المحلي والدولي.
- ومن جانب آخر أظهرت نتيجة دراسة كلاً من (Jamie, et al., 2019)، (أنور نصار، Alexandra, et al., 2018) أن سمة المخاطرة لأصحاب المشروعات الصغيرة

تتركز في القدرة على التسويق المربح وتقديم حلول لاحتراق الأسواق الدولية ، وكذلك الرؤية الثاقبة للمبادرة بطرح المنتجات الجديدة والأفكار المربحة في الوقت المناسب .
كما أكدت نتائج دراسات كلًا من محمد رسلان وعبد الكريم نصر(٢٠١١) ، جابر مهدي(٢٠١٥) أن من السمات الريادية تجاوز القيد ودافعية الإنجاز وتحمل المسؤولية لتطوير موارد المشروع ، وكذلك الشغف والتطوع المستمر إلى المبادرة بالأفكار والمشاريع الريادية والقدرة على مواجهة المشكلات وحلها ، والقدرة على بناء علاقات ناجحة مع أصحاب المصالح ، والطموح المستمر والتطوع إلى دخول الأسواق الدولية والتصدير ، والتمتع بالمهارات الإدارية والاتصالية والأنسانية، والقدرة على الظهور المكثف المتميز لمشروعاتهم في منصات التواصل.

نستخلص مما سبق وجود علاقة ارتباطية موجبة دالة إحصائيةً بين سمات الشخصية الريادية لأصحاب المشروعات الصغيرة المحاور والإجمالي والقدرة على التسويق الرقمي المحاور والإجمالي لتحقيق الميزة التنافسية. وبذلك فقد تحقق صحة الفرض الأول كلياً.

الفرض الثاني: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات عينة البحث في سمات الشخصية الريادية لدى عينة من أصحاب المشروعات الصغيرة (المحاور والإجمالي) تبعاً لكل من (النوع، محل الإقامة، الحالة الاجتماعية، الفئة العمرية، مستوى إجاده استخدام التكنولوجيا، سنوات الخبرة ، المستوى التعليمي ، متوسط الدخل الشهري). وللحتحقق من صحة الفرض إحصائيًّا تم استخدام اختبار (T test) للوقوف على دلالة الفروق بين متوسطات درجات عينة البحث في سمات الشخصية الريادية بمحاورها وفقاً (للنوع، محل الإقامة، الحالة الاجتماعية) واستخدام أسلوب تحليل التباين الأحادي(One Way Anova) وتطبيق اختبار(LSD) لبيان دلالة اتجاه الفروق أن وجدت وفقاً لمتغيرات البحث (الفئة العمرية ، إجاده استخدام التكنولوجيا، سنوات الخبرة، المستوى التعليمي ، متوسط الدخل الشهري).

١- النوع

جدول (٨) دلالة الفروق بين متوسطات درجات عينة البحث في سمات الشخصية الريادية تبعاً للنوع

مستوى الدلالة	قيمة ت	الفرق بين المتوسطات	إناث (٣٩)		ذكور (٥٨)		المحاور
			الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
دالة عند ٠٠٠١	٤٠٠٢٥	٤٤٧٩	٤٠٨٤٣	٢٤٥٩٠	٦٠٧٨	٢٩٠٦٩	الميل نحو المخاطرة
١٩٩، غير دال	١٠٢٤٥	٢٠٢٣٧	٩٠٣٠٧	٣٢٠٥٣٨	٧٦٥٠	٣٤٧٧٦	الابتكارية والإبداع
دالة عند ٠٠١	٢٠٨٣٨	٣٠٧٦٧	٦٩٩١	٢٩٩٧٤	٥٤٣٤	٣٣٧٤١	الدافع إلى الإنجاز
دالة عند ٠٠٠١	٣٠٠٤٢	١٠٤٨٤	١٧٧٧٠	٨٧١٠٣	١٤٨٠٩	٩٧٥٨٦	الإجمالي

يتضح من نتائج جدول (٨)

- عدم وجود فروق دالة إحصائيةً بين متوسط درجات عينة البحث تبعاً للنوع في سمات الشخصية الريادية (الابتكارية والإبداع) حيث كانت قيمة (ت) ١.٢٤٥ ، وهي غير دالة إحصائيًّا. ويرجع ذلك إلى أن الجنس لا يقف حائلاً أمام تحقيق الحلم والنجاح والإبتكار في مجال العمل أمام فئة الشباب من أجل التميز وتحقيق الميزة التنافسية في سوق العمل . وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة (نعمنة رقبان وآخرون ٢٠٢٢) . بينما اختلفت من نتائج دراسة (نبيلة الشال وآخرون، ٢٠٢٢)، والتي أكدت أن الإناث أكثر قدرة على الإبتكارية والإبداع . بينما أظهرت نتائج (أحمد الشندودي ٢٠١٩) أن الذكور هم الذين يتمتعون بقدر أكبر من الإبتكارية والإبداع .

- وجود فروق دالة احصائياً بين متوسط درجات عينة البحث في سمات الشخصية الرياضية (الميل نحو المخاطرة، الدافع إلى الإنجاز، الإجمالي) في اتجاه الذكور حيث كانت قيمة ت على (٤٠٢٥، ٤٢، ٣٠٤٢) عند مستوى دلالة .٠١، .٠٠. ويمكن تفسير ذلك إلى اختلاف التجارب والخبرات الحياتية والعملية التي تسمح بها الحرية الأكبر التي يتمتع بها الشاب في مجتمعاتنا الشرقية مقارنة بالفتاة، بالإضافة إلى العادات والتقاليد المجتمعية العربية. وتتعارض هذه النتيجة مع ما توصلت إليه دراسة (٢٠١٢)، (Arasteh, et al.) والتي أشارت إلى ارتفاع السمات الشخصية الرياضية لدى الإناث أعلى من الذكور. كما تختلف مع نتائج دراسة كلًا من (سعديه سلطان ٢٠١٦، محمد عبد الفتاح ، ٢٠١٦) والتي أشارت إلى عدم وجود فروق في سمات الرياضة تعزى لمتغير النوع، بينما اتفقت مع نتائج دراسة كلًا من (هاني عده ، ٢٠١٦ ؛ وليد خنفر ، ٢٠١٩) والتي أشارت إلى وجود أثر دال إحصائياً للنوع في مدى توافر السمات الرياضية لصالح الذكور.

٢- محل الإقامة

جدول (٩) دلالة الفروق بين متوسطات درجات عينة البحث في سمات الشخصية الرياضية تبعاً لمحل الإقامة

مستوى الدلالة	قيمة ت	الفروق بين المتوسطات	حضر (٥٢)		ريف (٤٥)		المحاور
			الإنحراف المعياري الحسابي	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري الحسابي	المتوسط الحسابي	
دالة عند .٠٥	2.506-	2.987-	5.814	28.654	5.889	25.667	الميل نحو المخاطرة
دالة عند .٠١	3.24-	5.282-	7.908	36.327	8.093	31.044	الابتكارية والإبداع
دالة عند .٠١	3.140-	3.905-	5.834	34.038	6.337	30.133	الدافع إلى الإنجاز
دالة عند .٠١	3.809-	12.175-	15.891	99.019	15.527	86.844	الإجمالي

يتضح من نتائج جدول (٩)

- وجود فروق دالة احصائياً بين متوسط درجات أصحاب المشروعات الصغيرة المقيمين في الريف والحضر في سمات الشخصية الرياضية (الميل نحو المخاطرة ، الإبتكارية ، الدافع إلى الإنجاز ، الإجمالي) في اتجاه سكان الحضر حيث كانت قيمة ت على التوالي (٣.٢٤ - ٣.١٤٠ - ٣.٨٠٩) عند مستوى دلالة (.٠١ ، .٠٥) .يعزى ذلك إلى ارتفاع مستوى المعيشة وغلاء الأسعار في الحضر مما يضطر الشباب إلى القيام بمشروعات متوسطة وصغيرة إلى جانب الدوام الرسمي.

كما ترى الباحثة أن السبب في وجود فروق لصالح الحضر؛ هو أن قدرة الشباب الذين يسكنون المدن أكثر فاعلية في الحركة وأكثر انخراطاً في الفعاليات الاجتماعية كما أن اتساع رقعة المدينة وزيادة عدد سكانها، وتتوفر وسائل الحياة أكثر من القرية، مما يجعل شباب المدينة يمتازون بسمات رياضية أكثر. وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة (وليد خنفر، ٢٠١٩) لوجود فروق لصالح أصحاب المشروعات الصغيرة سكان الحضر.

٣- الحالة الاجتماعية

جدول (١٠) دلالة الفروق بين متوسطات درجات عينة البحث في سمات الشخصية الرياضية تبعاً للحالة الاجتماعية

مستوى الدلالة	قيمة ت	الفروق بين المتوسطات	متزوج (٥٩)		أعزب (٣٨)		المحاور
			الإنحراف المعياري الحسابي	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري الحسابي	المتوسط الحسابي	
غير دالة ، .٤٩٣	0.304	0.381	6.500	27.119	5.229	27.500	الميل نحو المخاطرة

٠٧٧، غير دالة	1.186	2.064	8.632	33.068	7.926	35.132	الابتكارية والإبداع
١٨٦، غير دالة	0.346-	0.459	6.125	32.407	6.758	31.947	الدافع إلى الإنجاز
٢٠٤، غير دالة	0.567	1.986	17.269	92.593	16.171	94.579	الإجمالي

يتضح من نتائج جدول (١٠)

- عدم وجود فروق دالة احصائياً بين متوسط درجات عينة البحث في سمات الشخصية الريادية (الميل نحو المخاطرة ، الإبتكارية والإبداع، الدافع إلى الإنجاز ، الإجمالي) تبعاً للحالة الاجتماعية حيث كانت قيمة ت على (٠.٣٠٤ ، ١.١٨٦ ، ٠.٣٤٦-) وهي قيم غير دالة احصائياً. ويمكن تفسير ذلك إلى أن الشاب المقدم على إنشاء مشروع صغير الغرض الأساسي منه الربح والمكاسب المادي بغض النظر عن حالته الاجتماعية فإن كان أعزب فإنه يطمح للزواج ؛وكما هو معلوم في هذه الآونة ارتفاع تكاليف الزواج ، وإن كان متزوج فنظراً للظروف المعيشية الباهظة وإرتفاع الأسعار ونفقات الأسرة فهو بحاجة أيضاً إلى الربح. فمن هنا كانت منطقية النتيجة .

٤- الفئة العمرية

جدول (١١) تحليل التباين أحادي الاتجاه للفروق بين المتوسطات في سمات الشخصية الريادية تبعاً للفئة العمرية

مستوى الدلالة	قيمة F	متوسط المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	مصادر التباين	المحاور
دال عند ٠٠٠١	11.218	333.827	2	667.655	بين المجموعات	الميل نحو المخاطرة
		29.759	94	2797.376	داخل المجموعات	
		96	الكل	3465.031		
دال عند ٠٠٠١	10.737	627.140	2	1254.280	بين المجموعات	الابتكارية والإبداع
		58.407	94	5490.235	داخل المجموعات	
		96	الكل	6744.515		
دال عند ٠٠٠١	9.787	333.573	2	667.147	بين المجموعات	الدافع إلى الإنجاز
		34.084	94	3203.864	داخل المجموعات	
		96	الكل	3871.010		
دال عند ٠٠٠١	18.012	3748.907	2	7497.815	بين المجموعات	الإجمالي
		208.136	94	19564.825	داخل المجموعات	
		96	الكل	27062.639		

يتضح من نتائج جدول (١١)

وجود فروق دالة احصائياً بين متوسط درجات عينة البحث في سمات الشخصية الريادية (الميل نحو المخاطرة ، الإبتكارية والإبداع ، الدافع إلى الإنجاز ، الإجمالي) تبعاً للفئة العمرية عند مستوى ٠١ ، حيث كانت F على التوالي (11.218 ، 10.737 ، 9.787) عند مستوى (18.012 ، 10.737 ، 9.787) ولمعرفة اتجاه الفروق تم تطبيق اختبار LSD

جدول (١٢) لمعرفة اتجاه الفروق في سمات الشخصية الريادية تبعاً للفئة العمرية

الابتكارية والإبداع			الميل نحو المخاطرة			ن	الفئة العمرية
المتوسط الحسابي			المتوسط الحسابي				
34.826	36.719	26.789	27.261	30.063	22.579	-	١٩
		-			-	١٩	أقل من ٣٠ سنة

	-	*9.9293-		-	* 7.4836-	٣٢	من ٣٠ إلى أقل من ٤٠ سنة
-	1.8927	*8.0366-	-	*2.8016	*4.6819-	٤٦	من ٤٠ سنة فأكثر
94.652	101.46	76.632	32.565	34.688	27.263	ن	الفئة العمرية
		-			-	١٩	أقل من ٣٠ سنة
	-	*24.837-		-	*7.424-	٣٢	من ٣٠ إلى أقل من ٤٠ سنة
-	*6.816	*18.020-	-	2.1223	*5.302-	٤٦	من ٤٠ سنة فأكثر

يتضح من نتائج جدول (١٢)

- وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٥٠،٥) بين أصحاب المشروعات الصغيرة في سمتين (الابتكارية والإبداع، الدافع إلى الإنجاز) وبين كلاً من ذوي الفئة العمرية (من ٣٠ إلى أقل من ٤٠ سنة) والفئة العمرية (من ٤٠ سنة فأكثر) والتي لم تظهر فروق بينهما وبين الفئة العمرية (أقل من ٣٠ سنة) في اتجاه الفئة العمرية (من ٤٠ سنة فأكثر) و(من ٣٠ إلى أقل من ٤٠ سنة)، حيث المتوسطات الأعلى.
- وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٥٠،٥) بين أصحاب المشروعات الصغيرة في (الميل نحو المخاطرة ، إجمالي سمات الشخصية الريادية) وبين كلاً من ذوي الفئة العمرية (من ٣٠ إلى أقل من ٤٠ سنة) و(من ٤٠ سنة فأكثر) وبين الفئة العمرية (أقل من ٣٠ سنة) في اتجاه الفئة العمرية (من ٣٠ إلى أقل من ٤٠ سنة) و (من ٤٠ سنة فأكثر) حيث المتوسطات الأعلى.
- كما وجد فروق بين أصحاب المشروعات الصغيرة ذوي الفئة العمرية (من ٤٠ سنة فأكثر) والفئة العمرية (من ٣٠ إلى أقل من ٤٠ سنة) في اتجاه الفئة العمرية (من ٣٠ إلى أقل من ٤٠ سنة) حيث المتوسطات الأعلى.
- ويرجع ذلك إلى أن أصحاب المشروعات الصغيرة لديهم القدرة على إدارة موارد المشروع المالية والبشرية وكذلك توفير منتجات تلبي متطلبات السوق وتعزيز قدرته على استئصال العميل وتلبية طلباته بشكل متميز بالرغم من صغر سنهم وحداثة عهدهم بالمشروع، ويلاحظ أن هذه النتيجة متفقة مع ما ذكره مجدي مبارك (٢٠١١) في أن الأفكار الإبداعية إنما تتحقق في الأعمار التي تتراوح ما بين ٢٩ - ٤٠ سنة؛ حيث يتم التزاوج المثالي بين مستويات التعليم وما يمتلكه الفرد من طاقات وأفكار تساعد في ظهور أفكار رياضية وإبداعية جديدة في هذه الفترة العمرية. وتوصلت دراسة خالد السهلاوى وعبد القادر عبد الله (٢٠٠٢) إلى أن الشاب يبدأ في تأسيس منشأته بعد سن الثلاثين وبعد اكتساب الخبرة اللازم. واتفقت هذه النتيجة أيضاً مع نتائج دراسة (نعمه رقبان وآخرون ٢٠٢٢).
- **إجادة استخدام التكنولوجيا**

جدول (١٢) تحليل التباين أحادي الاتجاه للفروق بين المتوسطات في سمات الشخصية الريادية
تبعاً لإجادة استخدام التكنولوجيا

المحاور	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	قيمة F	مستوى الدلالة
الميل نحو المخاطرة	بين المجموعات	560.993	2	280.497	9.079	دال عند .٠١
	داخل المجموعات	2904.038	94	30.894		
	الكلي	3465.031	96			
الابتكارية والإبداع	بين المجموعات	970.039	2	485.019	7.895	دال عند .٠١
	داخل المجموعات	5774.477	94	61.431		

.			96	6744.515	الكلي	
DAL عند .٠١	8.824	305.937	2	611.874	بين المجموعات	الدافع إلى الانجاز
DAL عند .٠١		34.672	94	3259.136	داخل المجموعات	
DAL عند .٠١		96	3871.010	الكلي		
DAL عند .٠١	14.033	3111.249	2	6222.498	بين المجموعات	الإجمالي
DAL عند .٠١		221.704	94	20840.142	داخل المجموعات	
DAL عند .٠١		96	27062.639	الكلي		

يتضح من نتائج جدول (١٣)

وجود تباين DAL احصائيًا بين متوسط درجات عينة البحث في سمات الشخصية الريادية تبعاً لإجاده استخدام التكنولوجيا عند مستوى .٠١ ، حيث كانت ف على التوالي (7.895 ، 9.079 ، 14.033 ، 8.824) ولمعرفة اتجاه الفروق تم تطبيق اختبار LSD.

جدول (١٤) LSD لمعرفة اتجاه الفروق في سمات الشخصية الريادية تبعاً لإجاده استخدام التكنولوجيا

الابتكارية والإبداع			الميل نحو المخاطرة			ن	إجاده استخدام التكنولوجيا	
المتوسط الحسابي			المتوسط الحسابي					
38.033	33.694	30.065	29.833	28.000	23.935			
		-			-	31	مستوى ضعيف	
		-	3.6299		-	36	مستوى متوسط	
	*	4.3389-	*7.9688-	-	1.8333-	*	30	مستوى مرتفع
الإجمالي			الدافع إلى الانجاز			ن	إجاده استخدام التكنولوجيا	
المتوسط الحسابي			المتوسط الحسابي					
102.83	94.611	82.774	34.967	32.917	28.774			
		-			-	31	مستوى ضعيف	
		-	*11.837-		-	36	مستوى متوسط	
	*	8.222-	*20.059-	-	2.0500-	*	30	مستوى مرتفع

يتضح من نتائج جدول (١٤)

- وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٥٠٥) بين أصحاب المشروعات الصغيرة في مستوى إجاده استخدام التكنولوجيا في سمة (الميل نحو المخاطرة ، الدافع إلى الانجاز) بين كلاً من المستوى المتوسط والمرتفع وبين مستوى ايجاده التكنولوجيا الضعيف في اتجاه المستوى المتوسط والمرتفع حيث المتوسطات الأعلى .
- وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٥٠٥) بين أصحاب المشروعات الصغيرة في مستوى إجاده استخدام التكنولوجيا في سمة (الابتكارية والإبداع) بين المستوى المرتفع وكلاً من المستوى الضعيف والمتوسط في اتجاه المستوى المرتفع حيث المتوسط الأعلى. ولم تظهر فروق بين المستوى الضعيف والمتوسط.
- وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٥٠٥) في (اجمالي السمات الشخصية الريادية) بين كلاً من المستوى المرتفع والمتوسط وبين مستوى الضعيف في اتجاه المستوى المتوسط والمرتفع حيث المتوسطات الأعلى .
- وهذا يدل على أنه كلما زاد مستوى إجاده استخدام التكنولوجيا لدى أصحاب المشروعات الصغيرة زاد مستوى السمات الريادية لديهم، وهذا ما أشارت إليه دراسة كلاً من Tera et al., 2021 (Chamaine & Shane, 2014) أن القدرات الريادية تتركز في القدرة

على استخدام الإنترن特 لخدمة أهداف المشروع والإبتكار بأعمال وخدمات رقمية، بالإضافة إلى القدرة على ابتكار أعمال تنافسية تمكن المشروع من تجاوز آثار المنافسين. كما توصلت دراسة، (Thomas & Ralf 2012) أن القدرات الرياضية لأصحاب المشروعات الصغيرة والمتوسطة تظهر في مدى استيعابهم للتكنولوجيا الحديثة وتطبيقاتها بسهولة في أنشطة المشروع وخدماته، هذا إلى جانب القدرة على إحداث التغيير والتركيز والمرؤنة في استيعاب التحديات وابتكار حلول لها.

٦- سنوات الخبرة

**جدول (١٥) تحليل التباين أحدى الاتجاه للفروق بين المتوسطات في سمات الشخصية الرياضية
تبعاً لسنوات الخبرة**

مستوى الدلالة	قيمة F	متوسط المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	مصادر التباين	المحاور
دال عند ٠٠٠١	7.963	250.998	2	501.997	بين المجموعات	الميل نحو المخاطرة
		31.522	94	2963.034	داخل المجموعات	
		96		3465.031	الكلي	
دال عند ٠٠٠١	14.804	807.743	2	1615.486	بين المجموعات	الابتكارية والإبداع
		54.564	94	5129.029	داخل المجموعات	
		96		6744.515	الكلي	
دال عند ٠٠٠١	10.984	366.655	2	733.310	بين المجموعات	الدافع إلى الانجاز
		33.380	94	3137.700	داخل المجموعات	
		96		3871.010	الكلي	
دال عند ٠٠٠١	19.168	3919.778	2	7839.556	بين المجموعات	الإجمالي
		204.501	94	19223.083	داخل المجموعات	
		96		27062.639	الكلي	

يتضح من نتائج جدول (١٥) وجود تباين دال احصائياً بين متوسط درجات عينة البحث في سمات الشخصية الرياضية تبعاً لسنوات الخبرة عند مستوى ٠١، حيث كانت ف على التوالي (7.963 ، 14.804 ، 10.984 ، 19.168) ولمعرفة اتجاه الفروق تم تطبيق اختبار LSD

جدول (١٦) لمعرفة اتجاه الفروق في سمات الشخصية الرياضية تبعاً لسنوات الخبرة

الابتكارية والإبداع			الميل نحو المخاطرة			ن	سنوات الخبرة	
المتوسط الحسابي			المتوسط الحسابي					
37.694	34.122	26.500	30.028	26.366	24.150	20	أقل من ٣ سنوات	
		-			-		من ٣ إلى أقل من ٦ سنوات	
	*	7.622-		-	2.2159-		٦ سنوات فأكثر	
-	*3.57³-	*11.194-	-	*3.6619-	*5.8778-	36	سنوات الخبرة	
الإجمالي			الدافع إلى الانجاز					
المتوسط الحسابي			المتوسط الحسابي					
102.806	92.488	78.200	35.083	32.000	27.550			
		-			-	41	أقل من ٣ سنوات	
	*	14.288-		-	*4.4500-		من ٣ إلى أقل من ٦ سنوات	
-	*10.318-	*24.606-	-	*3.0833-	*7.5333-		٦ سنوات فأكثر	

يتضح من نتائج جدول (١٦)

- وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٥٠٠)، بين أصحاب المشروعات الصغيرة في سمة (الميل نحو المخاطرة) وبين أصحاب الخبرة من (٦ سنوات فأكثر) وكلاً من ذوي الخبرة (من ٣ إلى أقل من ٦) وذوي الخبرة (أقل من ٣ سنوات)؛ والتي لم تظهر بينهما ، في اتجاه (٦ سنوات فأكثر).
- كما تبين وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٥٠٠)، بين أصحاب المشروعات الصغيرة في السمات الشخصية الرياضية (الابتكارية والإبداع، الدافع إلى الإنجاز، إجمالي سمات الشخصية الرياضية) بين كاث من أصحاب الخبرة من (٦ سنوات فأكثر) وذوي الخبرة (من ٣ إلى أقل من ٦) ، وبين ذوي الخبرة (أقل من ٣ سنوات)، في اتجاه ذوي الخبرة (من ٣ إلى أقل من ٦) وذوي الخبرة (٦ سنوات فأكثر) حيث المتوسطات الأعلى.
- وكذلك تبين وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٥٠٠)، بين أصحاب المشروعات الصغيرة في السمات الشخصية الرياضية (الابتكارية والإبداع، الدافع إلى الإنجاز، إجمالي سمات الشخصية الرياضية) بين أصحاب الخبرة من (٦ سنوات فأكثر) وذوي الخبرة (من ٣ إلى أقل من ٦) في اتجاه ذوي الخبرة (٦ سنوات فأكثر). حيث المتوسط الأعلى. أي أن كلما ذات سنوات الخبرة ذاتت السمات الرياضية وهذا من الطبيعي حيث أن هذه السمات لا تتطلب بالفطرة، بل بالتجربة والممارسة والتعليم والتدريب، الذي يعمل على صقل الموهبة وتعزيز دوافع الإنجاز وتنمية الروح الرياضية وهذا يتافق مع ما أوضحه مجدي مبارك (٢٠١١). ويرجع كل من (٢٠٠٦) (Zhao & Seibert) إلى أن الانفتاح على الخبرة هو بعد شخصي يتميز به الشخص ذو الفضول الفكري ويميل إلى رؤية تجارب جديدة واستكشاف أفكار مبتكرة وغير تقليدية. ومن المحتمل أن يؤدي تأسيس مشروع جديد إلى مطالبة صاحب المشروع باستكشاف أفكار جديدة، واستخدام إبداعه في حل المشكلات المستجدة، واتخاذ نهج مبتكر للمنتجات أو أساليب العمل أو الاستراتيجيات.

٧- المستوى التعليمي

جدول (١٧) تحليل التباين أحدى الاتجاه للفروق بين المتوسطات في سمات الشخصية الرياضية
تبعاً للمستوى التعليمي

المحاور	المصادر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	قيمة F	مستوى الدلالة
الميل نحو المخاطرة	بين المجموعات	342.717	2	171.359	5.159	دال عند .٠٠١
	داخل المجموعات	3122.314	94	33.216		
	الكلى	3465.031	96			
الابتكارية والإبداع	بين المجموعات	1035.869	2	517.935	8.528	دال عند .٠٠١
	داخل المجموعات	5708.646	94	60.730		
	الكلى	6744.515	96			
الدافع إلى الإنجاز	بين المجموعات	502.742	2	251.371	7.015	دال عند .٠٠١
	داخل المجموعات	3368.268	94	35.833		
	الكلى	3871.010	96			
الإجمالي	بين المجموعات	5202.998	2	2601.499	11.187	دال عند .٠٠١
	داخل المجموعات	21859.641	94	232.549		
	الكلى	27062.639	96			

يتضح من نتائج جدول (١٧) وجود تباين دال احصائياً بين متوسط درجات عينة البحث في سمات الشخصية الرياضية تبعاً للمستوى التعليمي عند مستوى .٠٠١ ، حيث كانت ف على التوالي (5.159 ، 8.528 ، 7.015 ، 11.187) عند مستوى (.٠٠١) ولمعرفة اتجاه الفروق تم تطبيق اختبار LSD.

جدول (١٨) LSD لمعرفة اتجاه الفروق في سمات الشخصية الريادية تبعاً للمستوى التعليمي

الابتكارية والإبداع			الميل نحو المخاطرة			ن	المستوى التعليمي
المتوسط الحسابي			المتوسط الحسابي				
37.234	31.071	30.273	29.170	25.929	24.909		
		-			-	22	منخفض
	-	0.79870-		-	1.01948-	28	متوسط
-	*6.1626-	*6.9613-	-	*3.2416-	*4.2611-	47	مرتفع
الإجمالي			الدافع إلى الإنجاز			ن	المستوى التعليمي
المتوسط الحسابي			المتوسط الحسابي				
100.72	88.536	83.818	34.319	31.536	28.636		
		-			-	22	منخفض
	-	4.7175		-	2.8994-	28	متوسط
-	*12.1877-	*16.9052-	-	2.7834-	*5.6828-	47	مرتفع

يتضح من نتائج جدول (١٨)

- وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٥٠،) بين أصحاب المشروعات الصغيرة في سمة (الدافع إلى الإنجاز) بين ذوي التعليم المرتفع وذوى التعليم المنخفض في اتجاه ذوى التعليم المرتفع حيث المتوسط الأعلى. ولم تظهر فروق في باقى المستويات.

- وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٥٠،) بين أصحاب المشروعات الصغيرة في كلاً من (الميل نحو المخاطرة ، الإبتكارية والإبداع، اجمالي سمات الشخصية الريادية) بين ذوى المستوى التعليمي المرتفع وكلاً من ذوى المستوى التعليمي المتوسط والمنخفض في اتجاه ذوى المستوى التعليمي المرتفع حيث المتوسط الأعلى. ولم تظهر فروق بين أصحاب المشروعات الصغيرة ذوى المستوى التعليمي المتوسط والمنخفض. وهذا يدل على أنه كلما زاد المستوى التعليمي زادت السمات الريادية لدى أصحاب المشروعات الصغيرة من الميل نحو المخاطرة ، الإبتكارية والإبداع والدافع إلى الإنجاز؛ ويرجع ذلك إلى ما ينلأه الطالب الجامعي من تنمية للسمات الريادية عبر العديد من المناهج والتخصصات العلمية .

وهذا ما أكدته العديد من الدراسات ومنها دراسة (أحمد خطاب ،٢٠٢٠،) و(نوال نصر ،٢٠٢٢،) الذي أكد على أن الجامعة الجامعية تختص بدور تعليمي وتنموي كحاضنات في مجالات المعرفة والإبتكار، والتركيز على السياقات الاجتماعية المحفزة للابتكار ومن أهمها التعليم وثقافة العمل الحر ، هذا بالإضافة إلى التوسيع في نشر فكرة ريادة الأعمال، وتنوعية الطلاب بما هو مطلوب لسوق العمل عن طريق عمل وحدات نقل التكنولوجيا وريادة الأعمال بالجامعات، والتي تتبنى أي فكرة قابلة للتنفيذ وتقديم الدعم الكامل لتنفيذها.

٨- متوسط الدخل الشهري

جدول (١٩) تحليل التباين أحادي الاتجاه للفروق بين المتوسطات في سمات الشخصية الريادية

تبعاً لمتوسط الدخل الشهري

مستوى الدلالة	قيمة F	متوسط المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	مصادر التباين	المحاور
غير دال	1.541	55.015	2	110.030	بين المجموعات	الميل نحو المخاطرة
		35.692	94	3355.001	داخل المجموعات	
		96		3465.031	الكلي	

غير دال	0.340	1.092	76.598	2	153.196	بين المجموعات	الابتكارية والإبداع
			70.120	94	6591.319	داخل المجموعات	
			96		6744.515	الكلي	
غير دال	0.174	1.781	70.677	2	141.355	بين المجموعات	الدافع إلى الإنجاز
			39.677	94	3729.655	داخل المجموعات	
			96		3871.010	الكلي	
غير دال	0.147	1.955	540.428	2	1080.855	بين المجموعات	الإجمالي
			276.402	94	25981.784	داخل المجموعات	
			96		27062.639	الكلي	

يتضح من نتائج جدول (١٩)

عدم وجود تباين دال احصائياً بين متوسط درجات عينة البحث في سمات الشخصية الرياضية (الميل نحو المخاطرة، الإبتكارية والإبداع ، الدافع إلى الإنجاز ، الإجمالي) تبعاً لمستوى الدخل الشهري حيث كانت ف على التوالي (١.٥٤١، ١.٠٩٢، ١.٧٨١، ١.٩٥٥) وهى قيم غير دالة احصائية. وتتفق هذه النتيجة مع دراسة أميرة دوام (٢٠١٦) والتي توصلت إلى عدم وجود علاقة ارتباطية بين دخل صاحب المشروع وإدارة المشروعات الصغيرة وكذلك دراسة أمانى جاد الله (٢٠١٠) حيث أثبتت أنه لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين الدخل المالي الشهري للأسرة والاتجاه نحو المشروعات الصغيرة . بينما تختلف مع نتيجة دراسة نعمان رقبان وأخرون (٢٠٢٢) ، إيمان العرجاوي (٢٠٢١) والتي توصلتنا إلى وجود تباين دال احصائياً بين متوسطات اتجاهات الشباب نحو تأسيس مشروع تبعاً للدخل الشهري المرتفع، وكذلك دراسة Hundley (2006) والتي أكدت على وجود علاقة ارتباطية بين دخل الأسرة المرتفع واتجاه الأبناء إلى العمل الرياضي. وبالتالي يمكن قبول الفرض الثاني جزئياً.

الفرض الثالث: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات عينة البحث في القدرة على التسويق الرقمي (المحاور-الإجمالي) تبعاً لكل من (النوع، محل الإقامة، الحالة الاجتماعية، الفئة العمرية ، مستوى إجاده استخدام التكنولوجيا، سنوات الخبرة ، المستوى التعليمي ، متوسط الدخل الشهري). وللحتحقق من صحة الفرض إحصائياً تم استخدام اختبار (T test) للوقوف على دلالة الفروق بين متوسطات درجات عينة البحث في القدرة على التسويق الرقمي بمحاورها وفقاً (النوع، محل الإقامة، الحالة الاجتماعية) واستخدام أسلوب تحليل التباين الأحادي(One Way Anova) وتطبيق اختبار(LSD) لبيان دلالة اتجاه الفروق أن وجدت وفقاً لمتغيرات البحث (الفئة العمرية ، إجاده استخدام التكنولوجيا، سنوات الخبرة ، المستوى التعليمي ، متوسط الدخل الشهري).

١- النوع

جدول (٢٠) دلالة الفروق بين متوسطات درجات عينة البحث في القدرة على التسويق الرقمي تبعاً لنوع

مستوى الدلالة	قيمة ت	الفروق بين المجموعات	إناث (٣٩)		ذكور (٥٨)		المحاور
			المتوسط الحسابي المعياري	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي المعياري	الإنحراف المعياري	
١٨٤ ، غير دالة	١.٢٩٤	١.٧٢٣	٦.٨٥٨	٢٤.٨٤٦	٥.٧٣٧	٢٦.٥٦٩	الجذب
دالة عند ،٠١	٢.٦١٥	٢.٥٧٤	٤.٨٨٧	٢٢.٥٦٤	٤.٥٤٨	٢٥.١٣٨	المشاركة
٣١٠ ، غير دالة	١.٠٢٢	١.٠٧٣	٥.١٤٤	٢٠.٤١٠	٤.٩٤٦	٢١.٤٨٣	الاحتفاظ
دالة عند ،٠١	٤.١٣٧	٣.٧٠٨	٣.٨٣٦	١٧.١٥٤	٤.٩٧٢	٢٠.٨٦٢	التواصل
دالة عند ،٠١	٢.٦٤١	٩.٠٧٧	١٧.٧٩٩	٨٤.٩٧٤	١٤.٦٢٢	٩٤.٠٥٢	الإجمالي

يتضح من نتائج جدول (٢٠)

- عدم وجود فروق دالة احصائياً بين متوسط درجات عينة البحث تبعاً للنوع في القدرة على التسويق الرقمي (الجذب ، الإحتفاظ) حيث كانت قيمة (ت) على التوالي (١.٢٩٤، ١.٢٢٢) وهى غير دالة احصائياً .

- وجود فروق دالة احصائياً بين متوسط درجات عينة البحث في القدرة على التسويق الرقمي (المشاركة ، التواصل ، الإجمالي) في اتجاه الذكور حيث كانت قيمة ت على التوالي (٢.٦١٥، ٢.٦٤١ ، ٤.١٣٧) عند مستوى دالة (٠.٠١) . وتفسر الباحثة ذلك لقدرة الذكور على التعامل مع التكنولوجيا وأساليب الاتصال ومحدثات الويب أكثر من الإناث . كما يلاحظ في نتائج دراسات كلاً من سناء بن طالب وآخرون (٢٠٢٤)، أسامة سلام (٢٠٢١)، أيمن عيد وفائزه الغزيري (٢٠٢٠) عدم وجود فروق دالة تبعاً للنوع في العديد من أبعاد التسويق الرقمي فيما عدا بعد أو اثنين على الأكثر.

٢- محل الإقامة

جدول (٢١) دالة الفروق بين متوسطات درجات عينة البحث في القدرة على التسويق الرقمي تبعاً لمحل الإقامة

مستوى الدلالة	قيمة ت	الفروق بين المتوسطات	حضر (٥٢)		ريف (٤٥)		المحاور
			الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
دالة عند ..١	4.117 -	4.868 -	5.513	28.135	6.051	23.267	الجذب
ـ، ٤٨٣، غير دالة	0.704 -	0.690-	5.031	24.423	4.619	23.733	المشاركة
ـ، دالة عند ..١	2.920 -	2.874 -	4.904	22.385	4.770	19.511	الإحتفاظ
ـ، دالة عند ..٥	2.117 -	2.019 -	5.497	20.308	3.841	18.289	التواصل
ـ، دالة عند ..١	3.278 -	10.450 -	16.185	95.250	15.191	84.800	الإجمالي

يتضح من نتائج جدول (٢١)

- عدم وجود فروق دالة احصائياً بين متوسط درجات عينة البحث تبعاً لمكان السكن في القدرة على التسويق الرقمي (المشاركة) حيث كانت قيمة (ت) - 0.704 وهى غير دالة احصائياً .

- وجود فروق دالة احصائياً بين متوسط درجات عينة البحث في القدرة على التسويق الرقمي (الجذب ، الإحتفاظ ، التواصل، الإجمالي) في اتجاه الحضر حيث كانت قيمة (ت) على التوالي (- 4.117 ، - 2.920 ، - 2.117) عند مستوى دالة (٠.٠١) . ويرجع ذلك إلى تقدم وتحضر وسائل الاتصال والتكنولوجيا الرقمية في المدن عن القرى ، برغم تطور الريف ولكن ما زال هناك فارق بين المستويين . مما يميز شباب الحضر استخدام واتقان الوسائل الحديثة التي تعزز أهمية أبعاد التسويق الرقمي لديهم .

٣-الحالة الاجتماعية

جدول (٢٢) دالة الفروق بين متوسطات درجات عينة البحث في القدرة على التسويق الرقمي تبعاً للحالة الاجتماعية

مستوى الدلالة	قيمة ت	الفروق بين المتوسطات	متزوج (٥٩)		أعزب (٣٨)		المحاور
			الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
ـ، ٤٩٣، غير دالة	0.689	0.493	6.334	25.525	6.123	26.421	الجذب
ـ، غير دالة ..٧٧	1.789	0.077	4.987	23.407	4.429	25.184	المشاركة

١٨٦، غير دالة	1.331	0.186	4.942	20.508	5.108	21.895	الاحتفاظ
٢٠٤، غير دالة	1.278	0.204	4.805	18.864	4.962	20.158	التواصل
١١٩، غير دالة	1.571	0.119	16.822	88.305	15.659	93.658	الإجمالي

يتضح من نتائج جدول (٢٢)

- عدم وجود فروق دالة احصائياً بين متوسط درجات عينة البحث تبعاً للحالة الاجتماعية في القدرة على التسويق الرقمي (الجذب ، المشاركة ، الاحتفاظ ، التواصل ، الإجمالي) حيث كانت قيمة (ت) على التوالي (0.689، 1.331، 1.789، 1.278، 1.571) وهي غير دالة احصائياً

٤-الفئة العمرية

جدول (٢٣) تحليل التباين أحادي الاتجاه للفروق بين المتوسطات في القدرة على التسويق الرقمي تبعاً للفئة العمرية

مستوى الدلالة	قيمة F	متوسط المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	مصادر التباين	المحاور
دال عند ٠,٠١	8.277	279.452	2	558.904	بين المجموعات	الجذب
		33.762	94	3173.612	داخل المجموعات	
		96		3732.515	الكلى	
دال عند ٠,٠١	7.496	154.124	2	308.249	بين المجموعات	المشاركة
		20.561	94	1932.720	داخل المجموعات	
		96		2240.969	الكلى	
دال عند ٠,٠١	9.835	209.962	2	419.924	بين المجموعات	الاحتفاظ
		21.349	94	2006.818	داخل المجموعات	
		96		2426.742	الكلى	
دال عند ٠,٠١	5.415	118.223	2	236.446	بين المجموعات	التواصل
		21.832	94	2052.194	داخل المجموعات	
		96		2288.639	الكلى	
دال عند ٠,٠١	13.665	2944.808	2	5889.617	بين المجموعات	الإجمالي
		215.507	94	20257.703	داخل المجموعات	
		96		26147.320	الكلى	

يتضح من نتائج جدول (٢٣) وجود تباين دال احصائياً بين متوسط درجات عينة البحث في التسوق الرقمي (الجذب ، المشاركة ، الاحتفاظ ، التواصل) والإجمالي ، تبعاً للفئة العمرية ، حيث كانت F على التوالي (8.277، 7.496، 9.835، 5.415، 13.665). ولمعرفة اتجاه الفروق تم تطبيق اختبار LSD.

جدول (٤) LSD لمعرفة اتجاه الفروق في التسوق الرقمي تبعاً للفئة العمرية

المشاركة			الجذب			ن	الفئة العمرية
المتوسط الحسابي		المتوسط الحسابي					
24.065	26.031	20.947	26.000	28.313	21.474		
		-			-	١٩	أقل من ٣٠ سنة
	-	*5.0839-		-	*6.8388-	٣٢	من ٣٠ إلى أقل من ٤٠
-	1.9660	*3.1179-	-	2.3125	*4.5263-	٤٦	من ٤٠ سنة فأكثر

التواصل			الاحتفاظ			ن	الفئة العمرية
المتوسط الحسابي			المتوسط الحسابي				
19.739	20.656	16.316	21.413	22.906	17.053		
		-			-	١٩	أقل من ٣٠ سنة
	-	*4.3405-		-	*5.8536-	٣٢	من ٣٠ إلى أقل من ٤٠
-	0.9171	*3.4233-	-	1.4932	*4.3604-	٤٦	من ٤٠ سنة فأكثر
			الإجمالي			ن	الفئة العمرية
			المتوسط الحسابي				
	91.217	97.906	75.789				
				-		١٩	أقل من ٣٠ سنة
				-	*22.117-	٣٢	من ٣٠ إلى أقل من ٤٠
				6.6889	*15.428-	٤٦	من ٤٠ سنة فأكثر

يتضح من نتائج جدول (٢٤)

- وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٥٠٠)، بين أصحاب المشروعات الصغيرة في القدرة على التسويق الرقمي بجميع أبعاده (الجذب ،المشاركة ،الاحتفاظ ، التواصل) والإجمالي، وبين كلاً من أصحاب المشروعات الصغيرة ذوي الفئة العمرية (من ٤٠ سنة فأكثر) وذوي الفئة العمرية (من ٣٠ إلى أقل من ٤٠ سنة) والتي لم تظهر فروق بينهما، وبين ذوي الفئة العمرية (أقل من ٣٠ سنة) في اتجاه ذوي الفئة العمرية (من ٣٠ إلى أقل من ٤٠ سنة) ، وذوي الفئة العمرية (من ٤٠ سنة فأكثر) حيث المتوسطات الأعلى.

- ويرجع ذلك أن هذه الفئة المتوسطة والتي تتحضر بين عمر (٣٠ - ٤٠) سنة هي فئة النضج والرشد والنشاط، حيث يجمع الشباب بين نشاط الشباب ورجاحة العقل فيكون قادر على تحديد أهدافه وصياغة خطته وإقامة علاقة جيدة مع العملاء وإيجاد صيغة تفاهم جيدة بينهما، وقدر على تسويق منتجاته مراعياً لأخلاقيات سوق العمل ومراعاة تحديد سعر مناسب وعدم الإنسياق وراء وهم الربح الكبير وال سريع حتى يحافظ على استمرارية المشروع متجنبًا الأخطاء المؤدية للانهيار المشروع. ويتفق هذا مع دراسة كلًا من نعمة رقبان وآخرون (٢٠٢٢)، هيلة المها (٢٠٠٩) حيث أثبتتنا أنه توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة احصائية بين الفئة العمرية والوعي نحو إدارة تسويق المشروعات الصغيرة بينما تختلف مع دراسة إيمان العرجاوي (٢٠٢١) والتي توصلت إلى عدم وجود تباين دال إحصائيًا بين متوسطات اتجاهات الشباب نحو تأسيس مشروع جديد تبعاً للسن، وكذلك دراسة أميرة دوام (٢٠١٦) التي أثبتت عدم وجود علاقة بين الرضا عن المشروع الصغير وسن صاحب المشروع.

٥- إجادة استخدام التكنولوجيا

جدول (٢٥) تحليل التباين أحادي الاتجاه للفروق بين المتوسطات في القدرة على التسويق الرقمي تبعاً لإجادة استخدام التكنولوجيا

مستوى الدلالة	قيمة F	متوسط المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	مصادر التباين	المحاور
دال عند .٠١	5.863	206.988	2	413.976	بين المجموعات	الجذب
.		35.304	94	3318.539	داخل المجموعات	
.		96		3732.515	الكلي	
دال عند .٠١	12.283	232.162	2	464.325	بين المجموعات	المشاركة
.		18.900	94	1776.644	داخل المجموعات	
.		96		2240.969	الكلي	

دال عند ٠٠١	7.329	163.688	2	327.376	بين المجموعات	الاحتفاظ
		22.334	94	2099.366	داخل المجموعات	
		96		2426.742	الكلي	
دال عند ٠٠١	10.965	216.468	2	432.937	بين المجموعات	التواصل
		19.742	94	1855.702	داخل المجموعات	
		96		2288.639	الكلي	
دال عند ٠٠١	14.875	3142.948	2	6285.897	بين المجموعات	الإجمالي
		211.292	94	19861.423	داخل المجموعات	
		96		26147.320	الكلي	

يتضح من نتائج جدول (٢٥) وجود تباين دال احصائيًّا بين متوسط درجات عينة البحث في التسويق الرقمي (الجذب ، المشاركة ، الاحتفاظ ، التواصل) الإجمالي ،تبعًا لمستوى إجادة استخدام التكنولوجيا ، حيث كانت ف على التوالي (5.863، 12.283، 7.329، 10.965، 14.875) . ولمعرفة اتجاه الفروق تم تطبيق اختبار LSD

جدول (٢٦) LSD لمعرفة اتجاه الفروق في القدرة على التسويق الرقمي تبعًا لإجادة استخدام التكنولوجيا

المشاركة			الجذب			ن	إجادة استخدام التكنولوجيا		
المتوسط الحسابي			المتوسط الحسابي						
26.967	24.000	21.452	27.500	27.111	22.871				
	-				-	31	مستوى ضعيف		
-	*2.548-			-	*4.240-	36	مستوى متوسط		
-	*2.9667-	*5.5151-	-	0.38889-	*4.629-	30	مستوى مرتفع		
التواصل			الاحتفاظ			ن	إجادة استخدام التكنولوجيا		
المتوسط الحسابي			المتوسط الحسابي						
21.367	20.306	16.355	22.867	21.778	18.452				
	-			-	-	31	مستوى ضعيف		
-	*3.9507-			-	*3.326-	36	مستوى متوسط		
-	1.0611-	*5.0118-	-	1.0889-	*4.415-	30	مستوى مرتفع		
-			الإجمالي			ن	إجادة استخدام التكنولوجيا		
			المتوسط الحسابي						
			98.700	93.194	79.129				
				-	-	31	مستوى ضعيف		
				-	*14.065-	36	مستوى متوسط		
			-	5.5056-	*19.571-	30	مستوى مرتفع		

يتضح من نتائج جدول (٢٦)

- وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٥٠)، بين أصحاب المشروعات الصغيرة في مستوى ايجادة استخدام التكنولوجيا في بُعد (المشاركة) بين مستوى ايجادة استخدام التكنولوجيا المتوسط والضعيف ،في اتجاه المستوى المتوسط حيث المتوسط أعلى وكذلك بين كلًا من مستوى ايجادة استخدام التكنولوجيا المرتفع والمتوسط ،وبين المستوى الضعيف في اتجاه المستوى المتوسط والمرتفع حيث المتوسطات الأعلى .

- كما تبين وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٥٠)، بين أصحاب المشروعات الصغيرة في مستوى ايجادة استخدام التكنولوجيا في أبعاد التسوق الرقمي (الجذب والإحتفاظ والتواصل والإجمالي) بين كلًا من مستوى ايجادة استخدام التكنولوجيا المتوسط والمستوى

المرتفع؛ والذى لم تظهر فروق بينهما ، وبين المستوى الضعيف في اتجاه مستوى ايجاده التكنولوجيا المتوسط والمرتفع حيث المتوسطات الأعلى . وترى الباحثة منطقية هذه النتيجة حيث أنه كلما زاد مستوى صاحب المشروع في ايجادة استخدام التكنولوجيا كلما زاد النتوق والإنجاز في مستوى التميز في مجال التسويق الرقمي حيث أنه قائم على استخدام جميع أساليب الإتصال والتكنولوجيا الحديثة.

٦- سنوات الخبرة

جدول (٢٧) تحليل التباين أحادي الاتجاه للفروق بين المتوسطات في القدرة على التسويق الرقمي تبعاً لسنوات الخبرة

مستوى الدلالة	قيمة F	متوسط المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	مصادر التباين	المحاور
دال عند ٠،٠٠١	7.920	269.144	2	538.288	بين المجموعات	الجذب
		33.981	94	3194.228	داخل المجموعات	
		96		3732.515	الكلى	
دال عند ٠،٠٠١	9.754	192.571	2	385.141	بين المجموعات	المشاركة
		19.743	94	1855.828	داخل المجموعات	
		96		2240.969	الكلى	
دال عند ٠،٠٠١	11.338	235.816	2	471.631	بين المجموعات	الاحتفاظ
		20.799	94	1955.111	داخل المجموعات	
		96		2426.742	الكلى	
دال عند ٠،٠٠١	6.588	140.680	2	281.361	بين المجموعات	التواصل
		21.354	94	2007.278	داخل المجموعات	
		96		2288.639	الكلى	
دال عند ٠،٠٠١	15.702	3273.897	2	6547.794	بين المجموعات	الإجمالي
		208.506	94	19599.526	داخل المجموعات	
		96		26147.320	الكلى	

يتضح من نتائج جدول (٢٧) وجود تباين دال احصائياً بين متوسط درجات أصحاب المشروعات الصغيرة عينة البحث في التسويق الرقمي(الجذب ، المشاركة ، الاحتفاظ ، التواصل) والإجمالي عند مستوى ١ ، تبعاً لسنوات الخبرة ، حيث كانت ف على التوالي (7.920 ، 9.754 ، 11.338 ، 6.588 ، 15.702) . ولمعرفة اتجاه الفروق تم تطبيق اختبار LSD

جدول (٢٨) لمعرفة اتجاه الفروق في القدرة على التسويق الرقمي تبعاً لسنوات الخبرة

المشاركة			الجذب			ن	سنوات الخبرة
المتوسط الحسابي			المتوسط الحسابي				
26.333	23.683	20.950	28.639	25.146	22.400		
		-			-	20	أقل من ٣ سنوات
	-	*2.733-		-	2.746-	41	من ٣ إلى أقل من ٦ سنوات
-	*2.6504	*5.383-	-	*3.493-	*6.239-	36	٦ سنوات فأكثر
التواصل			الاحتفاظ			ن	سنوات الخبرة
المتوسط الحسابي			المتوسط الحسابي				
21.027	19.3902	16.350	23.417	20.756	17.400		
		-			-	20	أقل من ٣ سنوات

	-	*3.042-		-	*3.356-	41	من ٣ إلى أقل من ٦ سنوات
-	1.6375-	*4.677-	-	*2.661-	*6.017-	36	٦ سنوات فأكثر
الإجمالي					ن		سنوات الخبرة
المتوسط الحسابي					ن		
99.417	88.976	77.100					أقل من ٣ سنوات
		-			20		من ٣ إلى أقل من ٦ سنوات
		-		*11.876-	41		٦ سنوات فأكثر
	-	*10.441-		*22.317-	36		أقل من ٣ سنوات

يتضح من نتائج جدول (٢٨)

- وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٥٠)، بين أصحاب المشروعات الصغيرة في بُعد (الجذب) وبين أصحاب الخبرة من (٦ سنوات فأكثر) وكلاً من ذوي الخبرة (من ٣ إلى أقل من ٦) وذوي الخبرة (أقل من ٣ سنوات)؛ والتي لم تظهر فروق بينهما ، في اتجاه (٦ سنوات فأكثر) حيث المتوسط الأعلى.

- وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٥٠)، بين أصحاب المشروعات الصغيرة في بُعد (التواصل) وبين كلاً من أصحاب الخبرة (من ٣ إلى أقل من ٦) وذوي الخبرة (٦ سنوات فأكثر) والتي لم تظهر فروق بينهما ، وبين ذوي الخبرة (أقل من ٣ سنوات)، في اتجاه ذوي الخبرة (من ٣ إلى أقل من ٦) وذوي الخبرة (٦ سنوات فأكثر) حيث المتوسطات الأعلى.

- وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٥٠)، بين أصحاب المشروعات الصغيرة في أبعاد (المشاركة والإحتفاظ وإجمالي التسويق الرقمي) وبين كلاً من أصحاب الخبرة من (٦ سنوات فأكثر) وذوي الخبرة (من ٣ إلى أقل من ٦) ، وبين ذوي الخبرة (أقل من ٣ سنوات)، في اتجاه ذوي الخبرة (من ٣ إلى أقل من ٦) وذوي الخبرة (٦ سنوات فأكثر) حيث المتوسطات الأعلى. كما تبين وجود فروق بين أصحاب الخبرة من (٦ سنوات فأكثر) وذوي الخبرة (من ٣ إلى أقل من ٦) في اتجاه ذوي الخبرة (٦ سنوات فأكثر) حيث المتوسط الأعلى . ومعنى ذلك أنه كلما زادت سنوات الخبرة زادت القدرة على تحقيق أبعاد التسويق الرقمي وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كلاً من سناء بن طالب وأخرون (٢٤٢٠)، أيمن عيد وفایزة العنزي (٢٠٢٠) في أن هذه الفئة من ذوي الخبرة أكثر وعيًا وإدراكاً لتحقيق هذه الأبعاد.

٧- المستوى التعليمي

جدول (٢٩) تحليل التباين أحدى الاتجاه للفروق بين المتوسطات في القدرة على التسويق الرقمي تبعاً للمستوى التعليمي

المحاور	مصادر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	قيمة F	مستوى الدلالة
الجذب	بين المجموعات	662.817	2	331.409	10.148	، دال عند .٠١
	داخل المجموعات	3069.698	94	32.656		، دال عند .٠١
	الكلي	3732.515	96			
المشاركة	بين المجموعات	244.702	2	122.351	5.761	، دال عند .٠١
	داخل المجموعات	1996.267	94	21.237		٠٠١ دال
	الكلي	2240.969	96			
الإحتفاظ	بين المجموعات	200.978	2	100.489	4.244	٠٠١ دال
	داخل المجموعات	2225.764	94	23.678		

الكلى	2426.742	96			عند ،٥٠
بين المجموعات	299.932	2	149.966	7.088	DAL عند ،٠١
داخل المجموعات	1988.707	94	21.156		
الكلى	2288.639	96			
بين المجموعات	5197.469	2	2598.734	11.660	DAL عند ،٠١
داخل المجموعات	20949.851	94	222.871		
الكلى	26147.320	96			

يتضح من نتائج جدول (٢٩) وجود تباين دال احصائياً بين متوسط درجات عينة البحث في القدرة على التسويق الرقمي (الجذب ، المشاركة ، الاحتفاظ ، التواصل) الاجمالي ، تبعاً للمستوى التعليمي ، حيث كانت ف على التوالي (10.148، 5.761، 7.088، 11.660) عند مستوى (٥٠)، ولمعرفة اتجاه الفروق تم تطبيق اختبار LSD ،

جدول (٣٠) LSD لمعرفة اتجاه الفروق في القدرة على التسويق الرقمي تبعاً للمستوى التعليمي

المشاركة			الجذب			ن	المستوى التعليمي		
المتوسط الحسابي			المتوسط الحسابي						
25.404	24.071	21.364	28.128	25.536	21.500				
		-			-	22	تعليمي منخفض		
	-	*2.70779-		-	*4.0357-	28	تعليمي متوسط		
-	1.3328-	*4.0406-	-	2.59195	*6.6277-	47	تعليمي مرتفع		
التواصل			الاحتفاظ			ن	المستوى التعليمي		
المتوسط الحسابي			المتوسط الحسابي						
21.043	18.643	16.727	22.489	20.143	19.136				
		-			-	22	تعليمي منخفض		
	-	1.9156 -		-	1.0065-	28	تعليمي متوسط		
-	*2.3997-	*4.3153-	-	*2.3465-	*3.3530-	47	تعليمي مرتفع		
-			الإجمالي			ن	المستوى التعليمي		
			المتوسط الحسابي						
			97.064	88.393	78.727				
					-	22	تعليمي منخفض		
				-	*9.6656	28	تعليمي متوسط		
			-	*8.67097-	*18.3366	47	تعليمي مرتفع		

يتضح من نتائج جدول (٣٠)

وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٥٠)، بين أصحاب المشروعات الصغيرة في بعد (الجذب والمشاركة) وبين كلاً من ذوي المستوى التعليمي المتوسط وذوي المستوى التعليمي المرتفع، والتي لم تظهر فروق بينهما، وبين المستوى التعليمي المنخفض، في اتجاه ذوي المستوى التعليمي المتوسط والمرتفع حيث المتوسط الأعلى.

وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٥٠)، بين أصحاب المشاريع الصغيرة في بعدي (الاحتفاظ ، التواصل) وبين ذوي المستوى التعليمي المنخفض وكل من ذوي المستوى التعليمي المتوسط وذوي المستوى التعليمي المنخفض، في اتجاه ذوي المستوى التعليمي المرتفع حيث المتوسط الأعلى. ولم تظهر فروق بين ذوي المستوى التعليمي المتوسط والمنخفض .

- وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (٥٠٥)، بين عينة البحث في (إجمالي التسويق الرقمي) وبين ذوى المستوى التعليمي المتوسط وذوى المستوى التعليمي المنخفض، في اتجاه ذوى المستوى التعليمي المتوسط حيث المتوسط الأعلى . ووجود فروق بين ذوى المستوى التعليمي المرتفع وكلاً من ذوى المستوى التعليمي المتوسط وذوى المستوى التعليمي المنخفض في اتجاه ذوى المستوى التعليمي المرتفع حيث المتوسط الأعلى. وتتفق هذه النتيجة مع نتيجة دراسة سناء بن طالب وأخرون (٢٠٢٤) في أنه كلما زاد المستوى التعليمي لصاحب المشروع زاد مستوى التمكّن والإبداع في تحقيق أبعاد التسويق الرقمي.

٨ - متوسط الدخل الشهري

جدول (٣٣) تحليل التباين أحادي الاتجاه للفروق بين المتوسطات في التسويق الرقمي تبعاً لمتوسط الدخل الشهري

المحاور	مصدر التباين	المجموعات الكلى	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	قيمة F	مستوى الدلالة
الجذب	بين المجموعات	3732.515	97.398	2	48.699	1.259	0.289 غير دال
	داخل المجموعات	3635.118	38.671	94	94		
	الكلى			96			
المشاركة	بين المجموعات	2240.969	30.350	2	15.175	0.645	0.527 غير دال
	داخل المجموعات	2210.619	23.517	94	94		
	الكلى			96			
الاحتفاظ	بين المجموعات	2426.742	14.601	2	7.300	0.284	0.753 غير دال
	داخل المجموعات	2412.141	25.661	94	94		
	الكلى			96			
التواصل	بين المجموعات	2288.639	80.069	2	40.035	1.704	0.188 غير دال
	داخل المجموعات	2208.570	23.495	94	94		
	الكلى			96			
الإجمالي	بين المجموعات	26147.320	650.899	2	325.450	1.200	0.306 غير دال
	داخل المجموعات	25496.420	271.239	94	94		
	الكلى			96			

يتضح من نتائج جدول (٣٣)

عدم وجود تباين دال احصائياً بين متوسط درجات عينة البحث في التسوق الرقمي (الجذب ، المشاركة ، الإحتفاظ ، التواصل) والإجمالي ، تبعاً لمتوسط الدخل الشهري ، حيث كانت ف على التوالي (١.٢٥٩ ، ٠.٦٤٥ ، ٠.٢٨٤ ، ١.٧٠٤ ، ٠.٢٨٤) وهى قيم غير دالة احصائياً . وبالتالي يمكن قبول الفرض الثالث جزئياً.

الفرض الرابع:

تختلف نسبة مشاركة المتغيرات المستقلة (سمات الشخصية الرياضية) وبعض المتغيرات الديموغرافية في تفسير نسبة التباين على المتغير التابع (القدرة على التسويق الرقمي). وللحذر من صحة هذا الفرض تم حساب الأهمية النسبية باستخدام معامل الإنحدار (خطوة المتردجة إلى الأمام) لمعرفة درجة تأثير سمات الشخصية الرياضية وبعض المتغيرات الديموغرافية على القدرة على التسويق الرقمي.

جدول (٣٤) الإتحاد الخطي للعلاقة بين (السمات الشخصية الريادية وبعض المتغيرات الديمغرافية) و القرة على التسويق الرقمي

(ت)	معامل الإنحدار	F	R2	R	ترتيب المتغيرات
***٩ ،٨٧٤	٤٢ ،٩٣٣ الثابت	***٩٧ ،٤٩٤	٥٠٦	،٧١٢	الابتكارية والإبداع
	١.٤٠١ B				
*** ٧.٩٠٩	٣٧.٦٢٨ الثابت	*** ٦٢.٥٥١	٣٩٧،	،٦٣٠	الدافع إلى الإنجاز
	١.٦٣٨ B				
***٦ ،٨٧٧	٤٧ ،٢١٨ الثابت	***٤٧ ،٢٩٤	٣٣٢،	،٥٧٧	الميل نحو المخاطرة
	١ ،٥٨٤ B				
***5.627	66.442 الثابت	***31.662	.250	.500	سنوات الخبرة
	11.067 B				
***5.245	70.880 الثابت	***27.509	٢٢٥،	،٤٧٤	إجادة استخدام التكنولوجيا
	9.812 B				
***4.852	69.832 الثابت	***23.542	١٩٩،	،٤٤٦	المستوى التعليمي
	9.111 B				

يتضح من نتائج جدول (٣٤)

- أن سمة الإبتكارية والإبداع كانت من أكثر العوامل المؤثرة على التسويق الرقمي حيث شاركت بنسبة ٦ ، ٥٠ % ، تلى ذلك في المرتبة الثانية الدافع إلى الإنجاز والذي شارك بنسبة ٧ ، ٣٩ %، ثم الميل نحو المخاطرة في المرتبة الثالثة وشارك بنسبة ٢ ، ٣٣ % وهذا يبين أن التسويق الرقمي الجيد والناجح لا يمكن أن يزدهر إلا من خلال شخصية تتتوفر فيها روح الريادة وحب العمل بل وتتمتع بقدرة فائقة على تبني الأفكار الجديدة وابتكار أعمال تعتمد على التحول الرقمي، وإعادة التفكير في المشروع ونشاطه بشكل يتيح له طرق ابتكارية في استخدام وسائل التواصل والتكنولوجيا الرقمية، ويكون لديها قدرة على المنافسة واستعداد لتحمل المخاطر.

- وجاءت أكثر المتغيرات الديمغرافية تأثيراً في التسويق الرقمي عدد سنوات الخبرة حيث ساهمت بنسبة ٢٥ ، ٠ % ، تلى ذلك مستوى إجادة استخدام التكنولوجيا والتي شاركت بنسبة ٥ ، ٢٢ % ، تلى ذلك المستوى التعليمي والذي شارك بنسبة ٩ ، ١٩ % . ويوضح من ذلك مدى أهمية الخبرة في التمييز في اتقان وادران التعامل مع أبعاد التسويق الرقمي . وكذلك يتضح أيضاً مدى أهمية التعليم الجامعي والذي يدمج في مقرراته الدراسية العديد من أساليب استخدام التكنولوجيا والتحول الرقمي لمساعدة الخريجين على التميز في مشاريعهم في المستقبل والتسويق لها بشكل جيد.

التوصيات في ضوء النتائج

•

زيادة عدد البرامج التدريبية عبر المؤسسات الحكومية لصقل مهارات وقدرات أصحاب المشروعات الصغيرة والمتوسطة ونشر القيم الريادية المستدامة لتنميتها.

مراجعة التنسيق بين وزارة التعليم العالي والجامعات لتوفير دورات مختلفة لتأهيل الشباب للمستقبل المهني وللتغلب على العقبات التي يواجهها رواد الأعمال. وكذلك ينبغي تدريس مادة ريادة الأعمال لجميع الطلاب قبل السنة النهائية من التعليم الجامعي لنقل المعارف الكاملة للريادة وإكسابهم المهارات والقناعات اللازمة لخلق جيل ريادي يساهم في بناء ونهضة الوطن الاقتصادية من خلال أفكار مبتكرة.

•

ضرورة العمل على خلق بنية تحتية رقمية متقدمة في جمهورية مصر العربية، مما يسهل على رواد الأعمال وأصحاب المشاريع الوصول إلى المعلومات والتقنيات اللازم لبدء وإنجاح مشاريعهم وعمل بروتوكولات تعاون بين المؤسسات والشركات الدولية المتخصصة في التسويق الرقمي والاستفادة من هذا التعاون بما يفيد المنظمات المصرية.

- إتاحة استخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي في الإستراتيجية التسويقية للمؤسسات الناشئة كونها مؤسسات ذات طبيعة تكنولوجية متطرفة خلقت لحل المشاكل بطرق مبتكرة
- ان تعمل مؤسسات الدولة على توسيع الدعم المقدم الى المشروعات الصغيرة والمتوسطة بحيث يلبي كافة الأبعاد الفنية والتسويقية والإدارية والمالية في المراحل التشغيلية المختلفة للمشروع لضمان الاستمرار في مزاولة نشاطه.

المراجع العربية

- ١- احسان دهش جلب، وجدان عباس حاجم (٢٠٢٣)؛ دور سمات الشخصية الرياضية في تعزيز المهارات الرياضية : دراسة تحليلية لأراء عينة من المستثمرين والمؤسسين في المدارس الأهلية في محافظة الديوانية، مجلة الدراسات المستدامة، المجلد ٥، الكويت.
- ٢- أحمد بن محمد الشندودي (٢٠١٩) : التوايا الرياضية وعلاقتها التنبؤية بنمط الشخصية الاستباقية والفاعلية الذاتية الرياضية لدى طلبة جامعة السلطان قابوس ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة السلطان قابوس ، عمان.
- ٣- أحمد جمال خطاب (٢٠٢٠) : فاعلية ريادة الأعمال في تعزيز استراتيجية التنمية المستدامة في ضوء رؤية مصر ٢٠٣٠ ، المجلة العلمية للدراسات التجارية والبيئية، جامعة قناة السويس ، كلية التجارة بالاسماعيلية، المجلد ١١ ، العدد ١.
- ٤- أحمد محسن محمد ، مصطفى شلبي محمد ، حنان محمد محمود أحمد عبيه (٢٠٢٢)؛ دور التسويق الرقمي في تحقيق الميزة التنافسية في المنظمات الخدمية دراسة تطبيقية على الجامعات الخاصة بالقاهرة الكبرى ، المجلة العلمية للدراسات التجارية والبيئية ،جامعة قناة السويس ،المجلد ١٣ ،العدد ٢.
- ٥- أسامة محمد محمد سلام (٢٠٢١): قياس أثر أبعاد التسويق الرقمي في كسب رضا العملاء : دراسة تطبيقية على عينة من عملاء الشركة المصرية العامة للسياحة والفنادق "إيجوث". مجلة التجارة والتمويل ، كلية التجارة ، جامعة طنطا ، العدد ٣ .
- ٦- أمانى نبيل جاد الله (٢٠١٠): تنمية الاتجاه نحو المشروعات الصغيرة وعلاقتها بإدارة وقت الفراغ لدى طالبات المرحلة الثانوية، رسالة ماجستير، قسم إدارة المنزل و المؤسسات، كلية الاقتصاد المنزلي، جامعة المنوفية، مصر.
- ٧- أميرة حسان دوام (٢٠١٦) : الرضا عن المشروعات الصغيرة وعلاقته بجودة الحياة لدى شباب محافظة المنوفية ، مجلة الاقتصاد المنزلي ، كلية الاقتصاد المنزلي ،جامعة المنوفية ،المجلد ٢٦ ،العدد ٤ ، مصر.
- ٨- أنور شحادة نصار (٢٠١٨) : تقييم دور الجامعات الفلسطينية في تحقيق التعليم الرياضي. مجلة كلية فلسطين التقنية للأبحاث والدراسات ، العدد ٥ ، فلسطين .
- ٩- إيمان محمد العرجاوي (٢٠٢١) : معارف الطلاب عن ريادة الأعمال والتطوير الوظيفي ودور جامعة الإسكندرية في تتميّتها وعلاقتها باتجاهاتهم نحو تأسيس مشروع ريادي ، رسالة دكتوراه، كلية التربية النوعية قسم الاقتصاد المنزلي، جامعة الإسكندرية، مصر.
- ١٠- إيمان محمد عبد الوارث إمام (٢٠١٩):استخدام مدخل التعلم الخدمي في تدريس الجغرافيا لتنمية ثقافة ريادة الأعمال لدى طلاب المرحلة الثانوية الفنية الصناعية، مجلة الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية ، المجلد(١١) ، مصر.
- ١١- أيمن عادل عبد الفتاح عيد، فايزه العنزي (٢٠٢٠): دور التسويق الرقمي في تحقيق رضا العملاء دراسة تطبيقية على مواطني دولة الكويت ، المجلة العلمية للدراسات والبحوث المالية والإدارية، المجلد ٧، العدد ٢، الكويت.
- ١٢- باسم غدير غدير ، أحمد سليمان محمد، لمي فيصل أسبير (٢٠٢٠): دور التسويق الرقمي في إدارة الأزمات دراسة ميدانية على عينة من المشروعات الصغيرة والمتوسطة في محافظة دمشق، مجلة جامعة تشرين للبحوث والدراسات العلمية ، سلسلة العلوم الاقتصادية والقانونية المجلد ٤٢ ، دمشق ، سوريا.
- ١٣- باست فتحي محمود (2021) : واقع نشر ثقافة ريادة الأعمال بجامعة قناة السويس ومقترنات تفعيلها من وجهة نظر الطلبة " دراسة ميدانية "، مجلة البحث العلمي في التربية كلية البنات جامعة عين شمس، المجلد ٢٢ ، العدد ١.
- ١٤- جابر مهدي (٢٠١٥)؛ أثر حاضنات المشروعات في تعزيز ريادة الأعمال بمدينة عناية. مجلة العلوم الاقتصادية، العدد ١٦ ، السعودية.

- ١٥- جار الله الشمرى، عوض الشمرى (٢٠١٧) : التسويق الرقمي ودوره في تعزيز الصورة الذهنية للمنظمة ، كلية الاقتصاد جامعة كربلاء ، المجلة العراقية للعلوم الادارية ، المجلد ١٣ ، العدد ٥٤ ، العراق.
- ١٦- خالد عبد العزيز السهلاوى ، عبد القادر محمد الله (٢٠٠٢) : خصائص ودوافع أصحاب المنشآت الصغيرة والمتوسطة، دراسة تطبيقية على المنشآت الخاصة في قطاع التعليم والصحة بالمنطقة الشرقية بالمملكة العربية السعودية، المجلة العلمية لجامعة الملك فيصل العدد الأول ، المجلد الثالث مارس ٢٠٠٢ - السعودية
- ١٧- دعاء شحنة فوزي مختار (٢٠٢٢) : فاعلية برنامج مقترن قائم على المشروعات الصغيرة في الدراسات الاجتماعية لتنمية مهارات ريادة الاعمال للمرحلة الاعدادية، رسالة ماجستير، مجلة الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، القاهرة، ع ١٣٧
- ١٨- دلال القاضي ومحمود البياتى (٢٠٠٨) : منهجه وأساليب البحث العلمي وتحليل البيانات باستخدام البرنامج الإحصائي SPSS (طبعة ملونة)، دار الحامد للنشر والتوزيع، عمان،الأردن.
- ١٩- ربيعة عثمان العجيل عبد الجليل ، مفتاح الفيتورى فرج ، حواء بشير معمر أبو سطاش. (٢٠٢١) : الفاعلية الذاتية وعلاقتها بدافع الإنجاز، مجلة التربوي ، العدد ١٨ .
- ٢٠- رشا عوني عبد الله العش (٢٠٢٠) : تعزيز دور المشروعات الصغيرة و المتوسطة في دعم تنمية الإقتصاديات النامية ، المؤتمر العلمي الرابع كلية التجارة ، جامعة طنطا ، مصر.
- ٢١- رعد صالح مصطفى ، حسين فخري نور (٢٠٢٢) : ممارسات التسويق الرقمي ودورها في تحسين أداء المنظمة التسويقي- بحث تطبيقي، مجلة كلية الرافدين الجامعة للعلوم ، العدد ٥٢ بغداد، العراق .
- ٢٢- زيد ياسين صالح الحميدي ، زكريا أيمن محمد عزام (٢٠٢٢) : دور أبعاد التسويق الرقمي في تعزيز الصورة الذهنية للخدمات التعليمية دراسة ميدانية على طلاب الجامعات في محافظة الزرقاء / الأردن (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة الزرقاء، الأردن
- ٢٣- سرحان سليمان (٢٠١٦) : المشروعات الصغيرة ودورها في تحقيق التنمية الاقتصادية (الاهداف - المفاهيم - التقىيم) ، معهد بحوث الإقتصاد الزراعي قسم بحوث التسويق، بمركز النيل ، للإعلام بكفر الشيخ.
- ٢٤- سعادية محمد سلطان (٢٠١٦) : مستوى توفر الخصائص الريادية وعلاقتها ببعض المتغيرات الشخصية : دراسة تطبيقية على طلبة الكالجيوس تخصص إدارة أعمال في جامعات جنوب الضفة الغربية ،مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات الاقتصادية والإدارية ،المجلد ٢٤ ، العدد ٢ ، فلسطين .
- ٢٥- سمير العابدي ، ميساء سلمان (٢٠١٥)؛ المشروعات الصغيرة المملوكة وأثرها التنموي، مركز الكتاب الأكاديمي ، عمان،الأردن.
- ٢٦- سناء بن طالب ، نادية خراش ، خالد رجم (٢٠٢٤) : أثر التسويق الرقمي على نمو المؤسسات الناشئة دراسة ميدانية على عينة من المؤسسات الناشئة بالجزائر، مجلة العلوم الإدارية والمالية، المجلد ٨،الجزائر.
- ٢٧- شريفة كراین (٢٠٢٢)؛ التسويق الرقمي في تمكين المرأة الحرافية "الريفيّة": مشروع "أمانى الصنعة" أنموذجا، مجلة المجلس العربي للدراسات الإنسانية والتربية ، المجلد ١٣ ، العدد ١ .
- ٢٨- عامر ابراهيم قديجالي (٢٠١٩)؛ منهجية البحث العلمي، دار اليازوردي للنشر والتوزيع ، ط١ ، عمان ،الأردن.
- ٢٩- عبد الموجود عبد الله أبو حماده (٢٠١٦)؛ المعرفة التسويقية وعلاقتها بالميزة التنافسية للمشروعات الصغيرة المنتسبة لحاضنات الأعمال في منطقة تبوك،المجلة العلمية للتجارة والتمويل ،جامعة طنطا ، العدد ٢ .
- ٣٠- عرفه سيد سالم (٢٠١١) : الجديد في إدارة المشروعات الصغيرة، دار الرأي للنشر والتوزيع، عمان ،الأردن.
- ٣١- عمر محمد حمد الشديفات ، سالم سفاح حنيان العون(٢٠٢٠) : معوقات التسويق الرقمي في المشاريع الصغيرة والمتوسطة في محافظة المفرق (رسالة ماجستير غير منشورة. جامعة آل البيت، كلية الإقتصاد و العلوم الإدارية، الأردن).
- ٣٢- عمرو علاء الدين زيدان (٢٠١١)؛ تأثير السمات الريادية لطلاب الجامعات المصرية على احتمالات اقامتهن مشروعات جديدة بعد التخرج: دراسة ميدانية ، المجلة العربية للإدارة المجلد ٣١ ، العدد ١ .
- ٣٣- فاضل سليمان، طارق الناصري(2016): ريادة المنظمات في إطار سياسات القيادة الاستراتيجية، مجلة العلوم الاقتصادية والإدارية ، جامعة بغداد ، العراق.
- ٣٤- فايزه خير الله ناصر بن عبد الله العوضي ، عادل خير الله ناصر بن عبد الله العوضي (٢٠٢٠)؛ العلاقة بين القدرات الإبتكارية والريادية لأصحاب المشروعات الصغيرة والمتوسطة واستدامة نشاط المشروعات دراسة تطبيقية بدولة الكويت ،المجلة العلمية للدراسات والبحوث المالية والإدارية المجلد ٥ ، العدد ١ ، الكويت.

- ٣٥- فؤاد نجيب الشيف ، يحيى سليم ملحم، وجдан محمد العكاليك (٢٠٠٩)؛ صاحبات الأعمال الرياضيات في الأردن: سمات وخصائص ، المجلة الأردنية في إدارة الأعمال، عمادة البحث العلمي، الجامعة الأردنية، الأردن، المجلد ٥، العدد ٤.
- ٣٦- مجدي عوض مبارك (٢٠١١) : التربية الرياضية والتعليم الرياضي مدخل نفسي سلوكي، مكتبة عالم الكتب الحديث، أربد ، الأردن.
- ٣٧- محمد إبراهيم محمد عطا الله (٢٠٢١)؛ سمات الشخصية الرياضية وعلاقتها بقلق المستقبل المهني ومهارات اتخاذ القرار لدى طلبة جامعة التقنية والعلوم التطبيقية بالرسانق في سلطنة عمان. مجلة الإرشاد النفسي، العدد ٦٧، عمان.
- ٣٨- محمد رسلان وعبد الكريم نصر (٢٠١١) : واقع ريادة الأعمال الصغيرة والمتوسطة وسبل تعزيزها في الاقتصاد الفلسطيني. مجلة جامعة القدس المفتوحة للأبحاث والدراسات، ٢ (٢٣)، ص ٤٣ - ٤٢ .
- ٣٩- محمد عبد الفتاح (٢٠١٦) : الوعي بثقافة ريادة الأعمال لدى طلبة السنة التحضيرية بجامعة الملك سعود واتجاهاتهم نحوها : دراسة ميدانية ، مجلة البحث العلمي في التربية ، المجلد ١٧.
- ٤٠- محمد محمد هيكل (٢٠٠٣) : مهارات إدارة المشروعات الصغيرة، مجموعة النيل العربية للطباعة، القاهرة ، مصر .
- ٤١- محمود برکات سليمان النوايسة ، خالد محمود سليمان الشوابكة (٢٠٢٣)؛ أثر التسويق الرقمي في الميزة التنافسية : الدور الوسيط للبيانات الضخمة في مكاتب وشركات السياحة والسفر الأردنية (رسالة دكتوراه غير منشورة). جامعة العلوم الإسلامية العالمية، عمان مسترجع من
- ٤٢- مرام حسين محمود حافظ ، هنان فاروق جنيد (٢٠٢٢)؛ فاعلية الواقع الإلكتروني وشبكات التواصل الاجتماعي في تحقيق أبعاد التسويق الرقمي للمنظمات المصرية: دراسة تحليلية على الواقع الإلكتروني للمنظمات الخدمية وصفحاتها على الفيس بوك، المجلة العلمية لبحوث العلاقات العامة والإعلان، العدد ٢٤، كلية الإعلام ، جامعة القاهرة.
- ٤٣- معاذ يوسف الذنيبات (٢٠١٩)؛ دور نظم المعلومات في تحقيق الريادة لمنظمات الأعمال السعودية: دراسة تطبيقية على فروع مصرفى الأهلى والراجحي العاملة في منطقة مكة المكرمة ، مجلة دراسات وأبحاث المجلة العربية في العلوم الإنسانية والإجتماعية، المجلد ١١، العدد ٤ .
- ٤٤- ميري كامل محمود (٢٠١٧)؛ دور السمات الرياضية كمتغير وسيط في العلاقة بين جودة حياة العمل وسلوك ريادة الأعمال: دراسة ميدانية . المجلة العلمية للبحوث والدراسات التجارية، مج ٣، ٣١، ٥٩ - ١٥٢ .
- ٤٥- نبيلة عباس كامل الشلال ، أميرة أحمد الزهيري ، سمية يوسف محمد (٢٠٢٢)؛ أثر ريادة الأعمال في الأداء الابتكاري للعاملين بالتطبيق على المشروعات الصغيرة والمتوسطة في مصر ، المجلة العلمية لبحوث والدراسات التجارية المجلد ٣٦، العدد ٢ .
- ٤٦- نعمة مصطفى رقبان ، أميرة حسان دوام ، هناء سعيد سلامه، عائشة محمد عرب (٢٠٢٢)؛ استراتيجيات ريادة الأعمال وعلاقتها بإدارة المشروعات الصغيرة من منظور أصحاب المشاريع، مجلة الاقتصاد المنزلي، جامعة المنوفية ، المجلد ٣٢ ، العدد ٣، مصر .
- ٤٧- نوال أحمد إبراهيم نصر (٢٠٢٢)؛ التعليم الرياضي بالجامعات المصرية: مدخل لتنمية الريادة المجتمعية لتحقيق ميزة تنافسية مستدامة ، مجلة البحث العلمي في التربية ، المجلد ٢٣ ، العدد ١ .
- ٤٨- وداد بورصاص (٢٠٢٢)؛ أثر استراتيجية تسويق المحتوى على سلوك التفاعل لدى مستخدمي صفحة الفايسبوك المؤسسة موبيليس مجلة العلوم الإدارية والمالية المجلد ٦ ، العدد ٢ .
- ٤٩- وليد عبد الفتاح خنفر (٢٠١٩) : مستوى السمات الرياضية لدى طلبة تخصص علوم الرياضة في الجامعات العربية الأمريكية في فلسطين ، مجلة جامعة الإستقلال للأبحاث ، المجلد ٤ ، العدد ١ ، فلسطين.
- ٥٠- هاني سعيد عبده (٢٠١٦) : العوامل المؤثرة في تكوين الخصائص الرياضية : دراسة لطلاب كلية إدارة الأعمال في جامعة تبوك ، مجلة الاقتصاد والتنمية البشرية ، العدد ١٥ ، جامعة البليدة ، الجزائر .
- ٥١- هدى عبد الرزاق محمد الجنديل ، زينب سامي فليح (٢٠٢٢)؛ دافعية الإنجاز لدى طلبة الجامعة ، مجلة العلوم الإنسانية ، المجلد ٢٩ ، العدد ١ .
- ٥٢- هلال بن سعيد بن حمد اليحياني ، فواز علي الثوابية (٢٠٢٣) : أثر التسويق الرقمي في تحقيق الميزة التنافسية دراسة حالة بالمؤسسات الصغيرة والمتوسطة بسلطنة عمان ، رسالة ماجستير غير منشورة، الكلية الحديثة للتجارة والعلوم ، مسقط ، عمان.

٥٣- هيلة إبراهيم المها (٢٠٠٩): فاعلية برنامج إرشادى لإدارة المشاريع الصغيرة لدى عينة من الخريجات غير العاملات بمدينة الرياض، رسالة دكتوراه، قسم سكن وإدارة كلية الاقتصاد المنزلى بالرياض، جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن ، المملكة العربية السعودية.

المراجع الأجنبية

- 54- **Abdulwahab, M & Al-Damen, A. (2015):** The Impact of Entrepreneurs' Characteristics on Small Business Success at Medical Instruments Supplies Organizations in Jordan. International Journal of Business and Social Science, 6(8):164-175.
- 55- **Albertina P. M., Ana M. S., Orlando L. R. (2019):** Linking intangible resources and entrepreneurial orientation to export performance: The mediating effect of dynamic capabilities. Journal of Innovation & Knowledge, 4, 3, July-September, pp: 179- 187.
- 56- **Alexandra S. Acosta, A. H. C., Jesus C. A. (2018):** Effect of market orientation, network capability and entrepreneurial orientation on international performance of small and medium enterprises (SMEs). International Business Review, 27, 6, December, pp: 1128-1140.
- 57- **AL-sharqawi, R(2019):** The Relationship Between the Quality of The Word Transmitted Electronically and The Brand's Credibility: An Applied Study on Egyptair Customers. The Scientific Journal of Business and Environmental Studies, Vol (10) No (1), 411-431.
- 58- **Arasteh, H., Enayati, T., Zameni, F., & Khademloo, A. (2012):** Entrepreneurial personality characteristics of university students: A case study. Procedia-social and behavioral sciences, 46, 5736-5740 .
- 59- **Charmaine G & Shane M (2014):** How international entrepreneurship characteristics influence Internet capabilities for the international business processes of the firm. International Business Review, 23, Issue 1, February.
- 60- **David M. T., Richard A. H. (2019):** Entrepreneurial action, creativity, & judgment in the age of artificial intelligence. Journal of Business Venturing Insights, 11, June, pp:119-137.
- 61- **Ekanayake, E. M. & Chatrna, Dasha (2010):** "The effect of foreign aid on economic growth in developing countries", Journal of International Business and Cultural Studies.
- 62- **Eva D., Beatrice P., Florence B. M. (2019):** Digital subsistence entrepreneurs on Facebook. Technological Forecasting and Social Change, 146, September 2019, pp: 887-899.
- 63- **Foroudi, P; Gupta, S; Nazarian, A; Duda, M (2017):** Digital Technology and Marketing Management Capability: Achieving Growth in SMEs. Qualitative Market Research: An International Journal, Vol (20) No (2), 230-246.
- 64- **Grimm, C. M., Lee, H., Smith, K. G., & Smith, K. G. (2006):** Strategy as action: Competitive dynamics and competitive advantage. Oxford University Press on Demand.
- 65- **Gupta, A & Srivastava, N. (2013):** An Exploratory Study of Factors Affecting Intrapreneurship. International Journal of Innovative Research & Development, 2(8) : 1-8.
- 66- **Hamed M., Nicole C., Chatura R. (2019):** Ambidextrous marketing capabilities and performance: How and when entrepreneurial orientation makes a difference. Industrial Marketing Management, 77, February, pp: 129-142.

- 67- **Harry B., Shahrokh N., Mark R. (2019):** Digitalization, business models, and SMEs: How do business model innovation practices improve performance of digitalizing SMEs? *Telecommunications Policy*, 43, 9, October, pp:330-249.
- 68- **Horatio M M, Sui S, Matthias B. (2018):** Are SMEs with immigrant owners' exceptional exporters? *Journal of Business Venturing*, VOLUME 33, NO 3, May.
- 69- **Hundley G. (2006):** Family Background and the propensity for Self-Employment, *Industrial Relations A JOURNAL OF Economy and Society*, Volume 45, Issue 3 .
- 70- **Husna, a. N., & akmal, n. (2020):** Construct validation of entrepreneurial character scale. *Jurnal psikologi*,19(4):323-342.
- 71- **Jamie L., Kimberly A. E., Keimei S. (2019):** How imposter fears hinder women entrepreneurs' business growth. *Business Horizons*, 62, 5, September-October, pp:615-624.
- 72- **Javier C., Vinit P., Joakim W.(2019):** How entrepreneurial SMEs compete through digital platforms: The roles of digital platform capability, network capability and ambidexterity. *Journal of Business Research*, 100, July, pp:196-206.
- 73- **Khan, F. & Siddiqui, K. (2013):** "The Importance of Digital Marketing, an exploratory study to find the perception and effectiveness of Digital Marketing amongst the Marketing professionals in Pakistan", *Journal of Information Systems and Operations Management*, Vol.7, No. 2, pp 221-228.
- 74- **Mandal, P., & Joshi, N., & Sheela, K., (2016):** "Understanding Digital Marketing-Theories and Strategies", *International Research Journal of Management Science & Technology*, Vol. 7, PP. 50-61.
- 75- **Matheus, J. (2018):** Entrepreneurial Personality: A Configurational Approach. *Colombo Business Journal*. (9), 1, 45-79.
- 76- **Mgeni,T.O.(2015):**Impact of entrepreneurial leadership style on business performance of SMEs in Tanzania.*Journal of entrepreneurship & organization management*, 4(2),1000142.
- 77- **Michael C., Hans R. K., Gianpaolo B., Maria A. F. (2018):** For-Benefit Company (fBComp): An innovative social-business model. The Italian case. *Journal of Business Research*, 13, December 2018, pp:414-442.
- 78- **Öztaş, m., kasimoğlu, m., & şirin, e. F. (2017):** The effect of entrepreneurial personality traits of undergraduates in the area of education of physical education and sports on the entrepreneurship tendency. *Journal of human sciences*, 4365-4382-(14) 4
- 79- **Parnjape, S (2018):** Role of Digital Marketing for Developing Customer Loyalty. *Sansmaran Research Journal*, , 1-7.
- 80- **Prathapan, M; Sajin Sahadevan, D; Zakkariya, K. (2018):** Effectiveness of Digital Marketing: Tourism Websites Comparative Analytics Based on AIDA Model. *International Journal of Innovative Research & Studies*, Vol (8) No (4), 262-273.
- 81- **Reyes-Menendez, A.; Saura, J. R. & Filipe, F. (2019):** "The Importance of Behavioral Data to Identify Online Fake Reviews for Tourism Businesses: A Systematic Review", Peer) Computer Science, 5, Article e219. doi: 10.7717/peerjcs.
- 82- **Sahin F., Karadag, H. & Tuncer, B. (2019):** Big five personality traits, hs entrepreneurial self-efficacy, and entrepreneurial intention: Aconfigurational

- approach. International Journal Entrepreneurial Behavior&Research,25(6), 1188-1211.
- 83- **Saiful B. M. K., Dahlia Z., Dahlan A. (2016):** Entrepreneurial Orientation for Small and Medium Travel Agencies in Malaysia. Procedia Economics and Finance, 37, pp:115-120.
- 84- **Sergio C.-H., Jose A. C. A., Tomas G. C. (2019):** How technology-based firms become also highly innovative firms? The role of knowledge, technological and managerial capabilities, and entrepreneurs' background. Journal of Innovation & Knowledge, 4, 3, July-September 2019, Pages 162-170.
- 85- **Stephen, A. T. (2016):** The Role of Digital and Social Media Marketing in Consumer Behavior. Current Opinion in Psychology, 10.
- 86- **Tera LG, Kristine MK, Williams C M. (2021):** Competitors as advisors: Peer assistance among small business entrepreneurs. Long Range Planning, VOLUME 54 NO. 2, April.
- 87- **Thomas B & Ralf M. (2012):** Absorptive, innovative and adaptive capabilities and their impact on project and project portfolio performance. International Journal of Project Management, VOLUME 30, NO 5, July.
- 88- **Zhao, H., & Seibert, S. E. (2006):** The big five personality dimensions and entrepreneurial status: A meta-analytical review. Journal of applied psychology, 91(2), 259.