

فاعلية برنامج تعليمي مقترح لرفع مستوى الأداء المهارى لمقرر المعاطف لدى طلاب الفرقة الرابعة قسم الإقتصاد المنزلى والتربية

د.صافيناز محمد النبوى ، د.زينب محمد محمود عبد الله
مدرس بقسم الملابس والنسيج - كلية الاقتصاد المنزلى - جامعة المنوفية

ملخص البحث Abstract:

يعتبر التعليم الإلكتروني من أهم مظاهر وسمات التعلم فى العصر الحديث و التى تلعب دورا هاما فى تقدم كثير من الشعوب حيث أنه يؤثر تأثيرا إيجابيا وشاملا فى تنشئة جيل جديد على أسس علمية متطورة وحديثة ويقاس هذا التقدم بمدى معرفتها طرق ووسائل ونظريات التدريس والتعليم الحديث (0) وعليه أصبح التحدى الأكبر هو كيفية تطوير مستوى أداء الطلاب المهارى فى مادة المعاطف لرفع كفاءة الأداء لديهم عن طريق إستخدام البرامج التعليمية الالكترونية. وبناء عليه أصبح للهدف شقين أولهما رفع كفاءة الطلاب المهارية فى مادة المعاطف من الناحية التنفيذية مع قدرة الطالب على الحصول على المعلومة والرجوع إليها فى أى وقت يحتاج كهدف ثانى (0) لذا قامت الباحثتان بشرح وتنفيذ المنهج العملى لمادة المعاطف وفقا للتوصيف الخاص بالمادة بإستخدام برنامج تعليمي الكتروني يحتوى على (فيديوهات تعليمية , صور ثابتة , وشرح نظرى للمنهج العملى) , من خلال إسطوانة مدمجه , وتطبيق البرنامج على مجموعتين من الطلاب , الأولى تم تطبيق البرنامج التعليمي الالكتروني عليها والثانية أستخدم معهم الاسلوب التقليدى , وعمل تقييم لكل من المجموعتين وتحرير إستبيان من قبل محكمين متخصصين وبالمعالجة الإحصائية أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين إستخدام وتطبيق البرنامج التعليمي للمادة ورفع كفاءة أداء الطلاب المهارية فى التنفيذ (0) كما أظهرت النتائج وجود فروق ذات داله إحصائية بين إستخدام البرنامج التعليمي للمقرر وقدرة الطالب على سهوله التعامل مع المقرر نظرا لقدرته على الحصول على المعلومة التى يحتاجها , ما أدى إلى تكوين إتجاه إيجابى للدارسين نحو طريقة التعلم بإستخدام البرنامج التعليمي المقترح.

الكلمات الدالة Keywords:

فاعلية Effectiveness , برنامج Prgram , التعليم المبرمج Programmed instruction learning , معاطف Coats

مقدمة البحث Introduction:

يتسم العصر الذى نعيش فيه بمتغيرات عديدة ومتسارعة وثورات علمية فى مختلف المجالات ويعتبر التعليم الإلكتروني وبرامج الكمبيوتر من أهم الطرق العلمية المستخدمة فى المجالات التعليمية والصناعية كما أنه الطريقة المناسبة للأجيال الحالية فى جميع التخصصات التى تحتاجها البلاد لمواكبة التطور والتقدم التكنولوجى للنهوض بالمستوى العام وتحقيق الاكتفاء والاستقرار المعرفى والاقتصادى وقدرة على الانتاج تنعكس على مسيرة التنمية الشاملة والتقدم الاقتصادى فى الصناعات خاصة صناعة الملابس الجاهزة.(معروف أحمد معروف - 2016)

وقد دأب الكثير من أعضاء هيئة التدريس بالإطلاع على الأساليب الحديثة فى تقديم المقررات الدراسية فى الدول المتقدمة فى محاولة للمضى قدماً نحو تقديم الأفضل, حيث زيادة الفاعلية بين الأستاذ والطالب والمادة التعليمية. ومن الأساليب الحديثة على سبيل المثال لا الحصر برامج الكمبيوتر متعدد الوسائط والذى يعتبر ظاهرة تقنية جديدة فى مجال التعلم ومن خلال تعدد الوسائط نجد أن بعض المتعلمين يفضلوا التعلم من خلال الكلمة المكتوبة والبعض الآخر من خلال الصورة وهناك من يفضل السماع والغالبية يفضل الجمع بين الوسائل المتنوعة.

حيث أنها وسيلة إتصال سمعية وبصرية تزود المتعلم بمناخ تعليمي متكامل من المعلومات والتي تساعد الطالب على تنمية قدراته وأمكانياته الى اقصى درجة ممكنة فإستخدام الحاسوب فى التعلم يمكن من إيصال المعلومة للمتعلم بأقل وقت وأقل جهد. (إيهاب فاضل ابو موسى - 2012)

كما أن البرامج التعليمية تمكن المتعلم من تكرار المعلومة أكثر من مرة وفى أى وقت وأى مكان خارج نطاق الفصول الدراسية حتى يتثنى له الوصول إلى الفهم التام لها.

وفى الآونة الأخيرة إتسع نطاق وسائل التعلم الإلكتروني لتشمل (شريط الصوت, الفيديو, التلفزيون التفاعلي, الإنترنت, الأقمار الصناعية) مما جعل العملية التعليمية أكثر مرونة وجاذبية فهو يجلب آفاق جديدة فى التعلم كما أنه يعزز إستراتيجية التعلم الذاتى مما يحسن العملية التعليمية ويحل الكثير من المشكلات التى يعانى منها التعليم اليوم, مع الحفاظ على جودة التعليم. (Sangeeta k&L. monohar, S.shikhar 2011)

ولقد كان لظهور التعليم المبرمج أثر كبير فى التغلب على ظاهرة نقص عدد المعلمين وزيادة عدد المتعلمين. (إيناس الديرى - 2017)

وهناك العديد من الدراسات التى دعت إلى ضرورة الدمج بين التعليم الإلكتروني والتعليم التقليدى وأثبتت كفاءة وفاعلية التعلم الإلكتروني وتفضيل الطالب لهذا الاسلوب من التعلم وقد تم ذلك من خلال تكوين مجموعتين مجموعة تجريبية للتدريس بإسلوب التعلم الإلكتروني وأخرى ضابطة بالطريقة التقليدية (Katherine B-2000)

ومن خلال قيام الباحثان بتدريس مادة المعاطف فقد لاحظنا أن الطريقة المتبعة فى التدريس هى الطريقة التقليدية التى تعتمد على مصدر واحد للمعرفة وهو الشرح من جانب الأساتذة وبإنتهاء اليوم الدراسى يصعب على المتعلم تذكر المعلومات التى دونها هذا إلى جانب الفروق الفردية بين الطلاب, مما يزيد من العبء الواقع على الأساتذة.

وفى ضوء ماسبق إتجهت الباحثان نحو الإستعانة بتكنولوجيا التعليم المبرمج من خلال برنامج تعليمي إلكترونى مقدم على إسطوانه مدمجه وذلك بإستخدام الوسائط المتعددة كأسلوب من أساليب التعلم الذاتى فى تدريس مادة المعاطف, محاوله من رفع المستوى المهارى والمعرفى للطلاب, مما يعد الطلاب الإعداد الجيد الذى يمكنهم من تحقيق ذاتهم وأهدافهم لمسايرة متطلبات العمل.

مشكلة البحث : Statement of the problem

سعى الكثير من القائمين بالعملية التعليمية الى تحسين طرق التدريس والانتقال بها الى مرحلة جديدة فيها شيء من التفاعل الايجابي بين المدرس والطالب حيث أصبح الآن الطالب يمثل المحور الذي تدور عليه عملية التعلم وليس مجرد مستقبل للمعلومات التي تملى عليه من قبل المدرس.

ومن هنا قامت الباحثان بمحاولة لبناء برنامج تعليمي إلكترونى لرفع المستوى المهارى والتقنى للمقرر العملى لمادة المعاطف لدارسى الملابس والنسيج بكلية الإقتصاد المنزلى جامعة المنوفية .

وتتضح المشكلة من خلال التساؤلات الآتية:

- ما إمكانية تصميم برنامج تعليمي إلكترونى للمقرر العملى لمادة المعاطف.
- هل للبرنامج التعليمي الإلكتروني دورا فعالا فى العملية التعليمية ورفع مستوى الاداء المهارى والتقنى لدى الطلاب .
- ما درجة استفادة الطلاب من هذا البرنامج بحيث يكون التدريس اكثر تشويقا ويوفر عليهم الوقت والجهد ويحقق لهم فائدة كبيرة فى مادة المعاطف ؟

- هل البرنامج التعليمى الالكترونى المصمم على الكمبيوتر والمقدم على إسطوانة مدمجة له فاعلية من حيث زيادة معدلات التحصيل والاداء العملي للطلاب؟

أهداف البحث Objectives :

يهدف البحث الى:

1. إعداد برنامج تعليمى ألكترونى لإكساب الدارسين بعض تقنيات مهارات تنفيذ الجاكت الحریمی.
2. تحديد آراء المحكميين المتخصصين فى البرنامج التعليمى الالكترونى المقترح .
3. قياس إتجاه الدارسين نحو التعليم المبرمج .
4. تحديد فاعلية البرنامج التعليمى الالكترونى المقترح فى رفع مستوى الطلاب من حيث التحصيل المعرفى والأداء المهارى .

أهمية البحث Study Significance :

تتضح أهمية البحث الحالى فيما يلى :

- تحسين مخرجات العملية التعليمية من خلال إستخدام التقنيات التكنولوجية الحديثة فى دعم عمليات التعليم عن طريق تقديم البرامج التعليمية التى تواكب التطور التكنولوجى .
- المساهمة فى القضاء على المشكلات المتمثلة فى نقص أعضاء هيئة التدريس والفروق الفردية لدى الطلاب .
- تعزيز إستراتيجية التعليم الذاتى والأخذ بالإتجاهات التربوية الحديثة يجعل المعلم محور العملية التعليمية .

الخطوات الاجرائية للبحث:

أولاً : منهج البحث Methodology :

يتبع البحث المنهج العلمى شبه التجريبي .

ثانياً : عينة البحث Sampel :

تتكون عينة البحث من طلاب الفرقة الرابعة - قسم الإقتصاد المنزلى والتربية ، مقسمين إلى مجموعتين :
المجموعة الأولى : (30) طالب درس بالطريقة التقليدية
المجموعة الثانية : (30) طالب درس بإستخدام البرنامج المقترح .

ثالثاً : أدوات البحث Tools :

تتكون أدوات البحث من :

1. إستبيان موجه للمتخصصين ممثل فى أساتذة الملابس والنسيج بكلية الإقتصاد المنزلى جامعة المنوفية - للوقوف على صلاحية البرنامج .
2. إستبيان موجه لطالبات الفرقة الرابعة ، قسم الإقتصاد المنزلى والتربية ، للوقوف على درجة إستفادتهم من دراسة مقرر لمادة المعاطف بإسلوب التعليم المبرمج أم التقليدى.
3. الإستعانة ببعض برامج الكمبيوتر (power point, free video).
4. الهاتف المحمول (الموبايل) لتسجيل الفيديوهات الخاصة بالبرنامج .

رابعاً : حدود البحث Delimitations :

يقتصر البحث على :

حدود زمنية : الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي (2018:2019)

حدود مكانية : كلية الإقتصاد المنزلي - جامعة المنوفية .

فروض البحث Hypothesis:

1. يوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين آراء السادة المحكمين حول البرنامج التعليمي الإلكتروني المقترح.
2. توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات الاختبار التحصيلي لطلاب المجموعة التجريبية اللذين تعلموا بالبرنامج وبين طلاب المجموعة الضابطة اللذين تعلموا بالطريقة التقليدية.
3. توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الاختبار التحصيلي في الأداء المهاري بالبرنامج التعليمي المقترح بين طلاب المجموعة التجريبية اللذين تعلموا بالبرنامج وبين طلاب المجموعة الضابطة اللذين تعلموا بالطريقة التقليدية.
4. يمكن الاستفادة من الحاسوب ومن استراتيجيات التعلم المبرمج الخطي في تصميم برنامج تعليمي إلكتروني ذات أثر إيجابي في تعلم الطلاب للمهارات العملية لمادة المعاطف.

الإطار النظري والدراسات السابقة :

مصطلحات البحث Terminology:

فاعلية Effectiveness:

هي الأثر المرغوب فيه أو المتوقع الذي يخدم غرضاً معيناً, أو تعنى القدرة على إحداث أثر حاسم في زمن التعلم, أو هي القدرة على إحداث الأفعال الصحيحة ويقصد بالفاعلية تحديد الأثر المرغوب أو المتوقع الذي يحدثه البرنامج بغرض تحقيقها للأهداف التي وضع من أجلها, ويقاس هذا الأثر من خلال التعرف على الزيادة أو النقصان في متوسطات درجات أفراد العينة في مواقف فعلية داخل معمل الدراسة.(فؤاد ابو حطب وآخرون - 2000)

برنامج Program:

يعرف البرنامج بالمعجم الوجيز بأنه خطة مرسومة لعمل ما كبرنامج الدرس.(معجم الوجيز- 2003) ويقصد بالبرنامج في هذا البحث : بأنه المعارف والمهارات والتقنيات المتصلة بموضوع (مادة المعاطف) مقدمة بأسلوب التعلم المبرمج بإستخدام الوسائط المتعددة من صور وفيديوهات ونص مكتوب ثم عرضها في صورة برنامج تعليمي إلكتروني من خلال إسطوانة مدمجه .

ويعرف البرنامج التعليمي متعدد الوسائط : بأنه برامج تمزج بين الصور والنصوص والصور المتحركة والتسجيلات الصوتية , والرسومات المتحركة والفيديو ويتم التحكم فيها بواسطة الكمبيوتر .(Galbreath,1997) كما تعرف على أنها تصميم وبناء المنظومات التعليمية كالدروس والوحدات التقديمية , بحيث يتم عرض محتويات الرسالة التعليمية بإستخدام أكثر من وسيط تعليمي ووسائط اللغة المكتوبة صوتياً , أو رسومات أو صورة ساكنة ومتحركة . ومن ثم يتحقق للمتعلم التعلم من وسائط تعليمية تثير أكثر من حاسه من حواسه (السمعية , البصرية).(عبد اللطيف الجزار - 1999)

التعليم المبرمج Programmed instruction learning :

هو أحد أساليب التعليم الفردي, يمكن الفرد أن يعلم نفسه بنفسه ذاتياً بواسطة برنامج معد بأسلوب خاص يسمح بتقسيم المعلومات الى أجزاء صغيرة ومرتبته ترتيباً منطقياً وسلوكياً بحيث يستجيب لهم المتعلم تدريجياً

وبحيث يتأكد فوراً من صحة إستجابته حتى يصل فى النهاية إلى السلوك المرغوب فيه .(إيمان عبد السلام – 2007)

المهارة Skill:

تعرف المهارة بأنها الدقة والإتقان فى أداء الأعمال بأقل وقت ممكن وبأقل مجهود وتكاليف مع مراعاة التناسق بين السلوك الجسمى والعقلى والوجدانى .(هند شاهين عبد الغفار – 2014)

كما أن المهارة هى نتيجة لعملية التعلم وهى السهولة والدقة والإتقان فى إجراء عمل من الأعمال فهى القدرة على الأداء بكفاءة وبراعه لإنجاز مهمة ما وذلك عن طريق مزيد من التعلم والتدريب.(إيناس السيد الدريدى - 2010)

المعطف Over:

يطلق على المعاطف الكبيرة الثقيلة التى عادة ما ترتدى فوق البدل والجاكت . والجاكت يقصد به السترة أو بمعنى يكسو بستره .(منير البعلبكي 1991)

وكلمة جاكيت هى كلمة إنجليزية دخلت العربية حديثاً وأصلها فى الإنجليزية **Jacket** وقد تدرج هذا اللفظ من الكلمة الفرنسية **Jaquette** وهى تعنى الجزء العلوى من البدلة أو السترة ويرادفها فى العربية الصدر أو السترة.

ويعرف الجاكت بأنه عبارة عن السترة التى ترتدى على الجزء العلوى من الجسم وتختلف طولها وفقاً للموضة وعادة ما تكون مفتوحة من الأمام بأزرار وعراوى خيط .(عبد العزيز جوده وآخرون ,2006)

الدراسات السابقة للبحث

تعد الدراسات السابقة إحدى الاسس الذى يبنى عليها البحث العلمى وبما ان العلم تراكمى فلا يستطيع الباحث ان يبدا من فراغ لذلك قامت الباحثة بالاطلاع على الدراسات و الابحاث السابقة المرتبطة بالبحث اما بشكل مباشر او غير مباشر و يهتم البحث قيد الدراسة بمجال التعليم والتدريس بطرق حديثة عن طريق استخدام الحاسب الألى وذلك لزيادة كفاءة العملية التعليمية اداء ونتيجة ؛مما يساهم في زيادة التحصيل ورفع مستوى الأداء المهارى للطلاب وفي تحسين العملية التعليمية وزيادة فاعلية التعلم من خلال استخدام استراتيجيات جديدة في التدريس فرأت الباحثتان ترتيب الدراسات السابقة على النحو التالي :

دراسة **حنان يشار (2001)** : بعنوان "دراسة إمكانية تدريس برنامج إنتاج الملابس باستخدام الكمبيوتر بأسلوب التعلم الذاتى لرفع المستوى المهارى لدارسى مقرر الملابس الخارجية بكلية التربية النوعية" حيث هدفت الدراسة الى بناء برنامج مقترح فى إنتاج الملابس باستخدام الكمبيوتر لدارسى مقرر الملابس الخارجية بكلية التربية وتقييم فاعلية تدريس البرنامج المقترح على التحصيل المعرفى والمهارة مقارنة بالطريقة التقليدية وقد توصلت الدراسة الى تفوق إستخدام الكمبيوتر فى التعليم الذاتى لتنفيذ الملابس عن المقارنة بالطريقة التقليدية .

دراسة **أماني مصطفى عابد حسين (2004)** : "بعنوان فاعلية برنامج تعليمى لتدريس النموذج الاساسى المسطح للبنطلون الحرىمى باستخدام الحاسب الألى لتنمية الملابس والنسيج " تهدف الدراسة إلى تحديد أسس بناء النموذج الأساسى المسطح للبنطلون الحرىمى وايضاح دور الحاسب الألى فى عملية تدريس البرامج التدريسية وتحديد أسس ومكونات البرنامج المقترح فى تعليم النموذج الأساسى الحرىمى وتوصلت الدراسة إلى أن برنامج الحاسب الألى المقترح ذو فاعلية فى التحصيل والأداء المهارى المتميز لطلاب المجموعة التجريبية بعد التعلم.

دراسة **وسام مصطفى عبد الموجود محمد (2007)** : بعنوان "فاعلية برنامج مقترح باستخدام الكمبيوتر لإكتساب مهارات التطريز باستخدام النسيج المضاف" حيث تهدف الدراسة الى بناء برنامج مقترح باستخدام الكمبيوتر لإكساب الطالبات مهارات التطريز بأسلوب النسيج المضاف وتحسين العملية التعليمية بالقضاء

على النقص في أعداد أعضاء هيئة التدريس في بعض كليات التربية النوعية وتحديث تعلم مادة التطريز باستخدام الكمبيوتر، وتوصلت الدراسة الى وجود فروق ذات دلالة إحصائية لمجموعة البحث في درجات الاختبار التحصيلي لصالح المجموعة التي درست بإسلوب البرنامج المقترح .

دراسة إيمان عبد السلام عبد القادر, رباب حسن محمد (2007) : بعنوان "فاعلية برنامج تعليمي باستخدام الوسائط المتعددة على جوانب التعلم في التشكيل على المانيكان لطلاب قسم الملابس والنسيج كلية الاقتصاد المنزلي جامعة حلوان" وقد هدفت الدراسة إلى إعداد برنامج لتعليم تشكيل تقنية العقدة على المانيكان وقياس فاعلية البرنامج من حيث الأداء المهاري والمعرفي, زمن التعلم , آراء الطلاب. وقد جاءت نتائج البحث تؤكد صحة التحقيق من فروض البحث على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة وكذلك الأداء المعرفي والمهاري واتجاهات الطلاب نحو التعلم بالبرنامج .

دراسة إيناس السيد الدريدي (2010) بعنوان "برنامج حاسوبي لتنمية مهارات رسم الباترون لدى طالبات شعبة الملابس والنسيج"، وهدفت الدراسة الى تصميم برنامج حاسوبي لرسم الباترون الأساسي بهدف مسايرة التطور التكنولوجي والتطور في أساليب التعليم وذلك يقصد زيادة التحصيل المعرفي لأفراد المجموعة التجريبية ومما أدى بدوره إلى مهارات الأداء لدى أفراد التجربة .

دراسة ماجدة جرجس حنين (2010) بعنوان "شبكة الانترنت كمصدر لتعلم فن التطريز عن بعد"، وقد هدفت الدراسة إلى إعداد مقرر دراسي يتم وضعه على موقع الكتروني لتعليم فن التطريز عن بعد من خلال شبكة الانترنت ويتألف المقرر من عدة مقالات ومحاضرات مكتوبة تحوي أجزاء نظرية يتلقى منها الطالب المعلومات المرتبطة بموضوع المقرر ومحاضرات مسجلة صوت وصورة في مقاطع فيديو وتوصلت الدراسة الى نجاح وضع المقرر الدراسي لفن التطريز وطريقة تعلمه على الموقع الالكتروني حيث يتصفح الطالب محتوى المقرر ويقوم بدراسة تبعاً للمحاضرات بسهولة ويسر .

دراسة مها بنت طالب بن سالم الزهراني (2011) : بعنوان "فاعلية برنامج مقترح لتنمية مهارات إعداد وتنفيذ الاكمام لطالبات التخصص بكلية التربية للاقتصاد المنزلي والتربية الفنية بجهة" ، حيث تهدف الدراسة إلى تنمية مهارات طلبة تخصص الملابس والنسيج اللازمة لإعداد وتنفيذ الكم المنفصل وذلك من خلال التعرف على المرحلة الأكثر صعوبة التي تواجه الطالبات وتحديد التقنيات اللازمة والتعرف على فاعلية البرنامج المقترح في تحسين أداء الطلاب ، وقد توصلت الدراسة الى وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبار التحصيلي المعرفي واختبار الاداء المهاري للعينة التجريبية قبل وبعد تطبيق البرنامج لصالح الاختبار البعدي ولصالح العينة التجريبية .

دراسة شيماء مصطفى عبد العزيز (2014) : بعنوان "فاعلية برنامج تعليمي لرفع مستوى الاداء المهاري في تطبيقات مادة الماكينات لدى طلاب الفرقة الثانية بكلية الاقتصاد المنزلي " وهدفت الدراسة الى تصميم برنامج لمادة الماكينات وتفعيلها على طلبة الفرقة الثانية قسم الملابس والنسيج بكلية الاقتصاد المنزلي ومقارنتها بالطريقة اليدوية بهدف مسايرة التطور التكنولوجي لتطوير أساليب التدريس بطرق حديثة وذلك بقصد زيادة كفاءة العملية التعليمية , وقد توصلت الدراسة الى الاتجاه الايجابي للطريقة المقترحة على مقياس رضا الطلاب ومقياس رضا الاساتذة وبإجراء إختبارات للكشف عن دلالة الفرق بين المجموعتين حيث أظهرت النتائج إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية .

دراسة صفاء محمد أحمد (2014) بعنوان "الإستفادة من الحاسب الآلي لرسم الباترون الأساسي لملايس السيدات لمواجهة الصعوبات التي تواجه طالبات التعلم الفني ومقارنتها بالطريقة التقليدية"، هدفت الدراسة إلى إعداد برنامج تعليمي لرسم الباترون الأساسي لملايس السيدات باستخدام الحاسب الآلي يتناسب مع إمكانيات الطالبات في مجال التعليم الفني للتعرف على أثر استخدام التعليم المبرمج في تدريس المنهج المراد تفعيله ومقارنته بالتعليم التقليدي . وتوصلت نتائج الدراسة الى وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي

درجات الطالبات اللاتي درسن بالطريقة التقليدية والطالبات اللاتي درسن بطريقة الأوتوكاد فى التطبيق البعدى وذلك لصالح التطبيق البعدى أى لصالح طريقة الأوتوكاد .

دراسة هند محمد عبد الغفار شاهين (2014): "بعنوان تصميم برنامج كمبيوتر لتعلم مهارات تنفيذ الملابس المنزلية بما يحقق متطلبات جودة التعليم"، حيث هدفت الدراسة إلى بناء برنامج مقترح فى إنتاج الملابس المنزلية باستخدام الكمبيوتر بما يحقق متطلبات جودة التعليم وتقييم فاعلية تدريس البرنامج المقترح على التحصيل المعرفى والمهارى مقارنة بالطريقة التقليدية حيث اثبتت النتائج وجود فروق دالة إحصائيا بين متوسط درجات المتعلمين فى المعارف والمهارات المكتسبة قبل وبعد التعلم لصالح التطبيق البعدى.

دراسة شيماء عبد العزيز، صافيناز محمد النبوى (2018) بعنوان "شبكات التواصل الإجتماعى كوسيلة لعرض برنامج تعليمى لتنفيذ المفروشات المنزلية لرفع كفاء ربة المنزل كوسيلة للتشغيل الذاتى" وقد هدفت الدراسة الى عرض وإظهار دور شبكات التواصل الاجتماعى كوسيلة لعرض برنامج تعليمى لتنفيذ المفروشات المنزلية لرفع كفاءة ربة المنزل كوسيلة للتشغيل الذاتى لمسايرة التطور التكنولوجى . ومن أهم نتائج الدراسة أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح البرنامج ويرجع هذا التفوق إلى ماتمتاز به هذه الاستراتيجية من تقديم المهارة المراد تعلمها على شكل فديوهات تعليمية يسهل تكرارها لزيادة وتحسين المهارة المطلوبة من العملية .

التعليق على الدراسات السابقة

يتضح من خلال عرض الدراسات السابقة اهتمام الدراسات بموضوع تنمية المهارات و البرامج التعليمية على اختلاف التخصصات وقد هدفت هذه الدراسات الى التعرف على مدى فاعلية البرامج التعليمية فى تنمية المهارات فى شتى المجالات فهذه الدراسات جميعها تؤكد على فاعلية استخدام البرامج التعليمية فى تنمية المهارات وعلى الرغم من ان مجالات المواد الدراسية وطبيعتها والفارق الزمنى ومجتمع الدراسة كل ذلك يختلف من بحث الى اخر ومع البحث الحالى الا انها تؤكد فاعلية البرامج التعليمية وقد اتفق البحث الحالى مع الدراسات السابقة من حيث اهتمامها بالمهارات وتنميتها لدى الطلاب عن طريق برنامج تعليمى , وقد إستفادت الباحثتان من الدراسات السابقة فى أسلوب وتنفيذ البرنامج محل الدراسة , وفى الإطار النظرى وتقييم الطلاب والاجراءات الإحصائية.

إجراءات البحث والتطبيقات العملية:

إجراءات الدراسة:

مجتمع البحث وعينه :

اشتمل مجتمع البحث على طلاب الفرقة الرابعه بكلية الاقتصاد المنزلي فى جامعة المنوفية للعام الدراسي 2018- 2019 م والبالغ عددهم (66) طالباً، أما عينة البحث فقد تم اختيارهم من المجتمع بواقع (60) طالب تم تقسيمهم على مجموعتين تضم كل منها (30) طالباً، اذ تدرس المجموعة التجريبية باستراتيجية التعلم المبرمج من خلال الاسطوانة التعليمية التي تم إعدادها بينما تدرس المجموعة الضابطة بالطريقة التقليدية، بعد ان تم استبعاد الطلاب الراسبين والمؤجلين ومكرروا الغياب، وبهذا تشكل العينة نسبة مئوية مقدارها (95%) من مجتمع البحث وهي نسبة جيدة لتمثيل المجتمع تمثيلاً صادقاً وحقيقياً.

الاختبارات القبليّة (التكافؤ) :

لأجل إيجاد مجموعتين تجريبيتين متكافئتين فى المتغيرات المبحوثة للطلاب، طبقت الباحثة إجراء التجربة تم إجراء اختبار مهاري فى الوجدتين تم تصحيحه بمعرفة السادة المحكمين، ويوضح الجدول (1) نتائج اختبار (ت) بين المجموعتين

الجدول (1): نتائج تكافؤ أفراد العينة فى المتغيرات قيد البحث

المعالم الإحصائية	وحدة	المجموعة التجريبية	المجموعة الضابطة	p.value	الدلالة
-------------------	------	--------------------	------------------	---------	---------

المتغيرات	القياس	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط ط	الانحراف المعياري	الإحصائية
الاختبار المهاري	درجة	44,5	8.803	45,5	8,761	غير معنوي 1,0

ومنه يتضح عدم وجود فروق معنوية بين نتيجة الاختبار المهاري القبلي بين أفراد المجموعتين، ومن ثم تكافؤهما.

الوسائل والأجهزة والأدوات المستخدمة بالبحث :

استعاننت الباحثة بالأجهزة والأدوات التالية :

- حاسب الى (كمبيوتر).
- الهاتف المحمول (الموبايل) .
- اقراص مدمجة (CD).
- استمارات تحكيم برنامج الكمبيوتر
- بطاقة الملاحظة

إجراءات البحث الميدانية :

تحديد محتوى الاسطوانة المدمجة

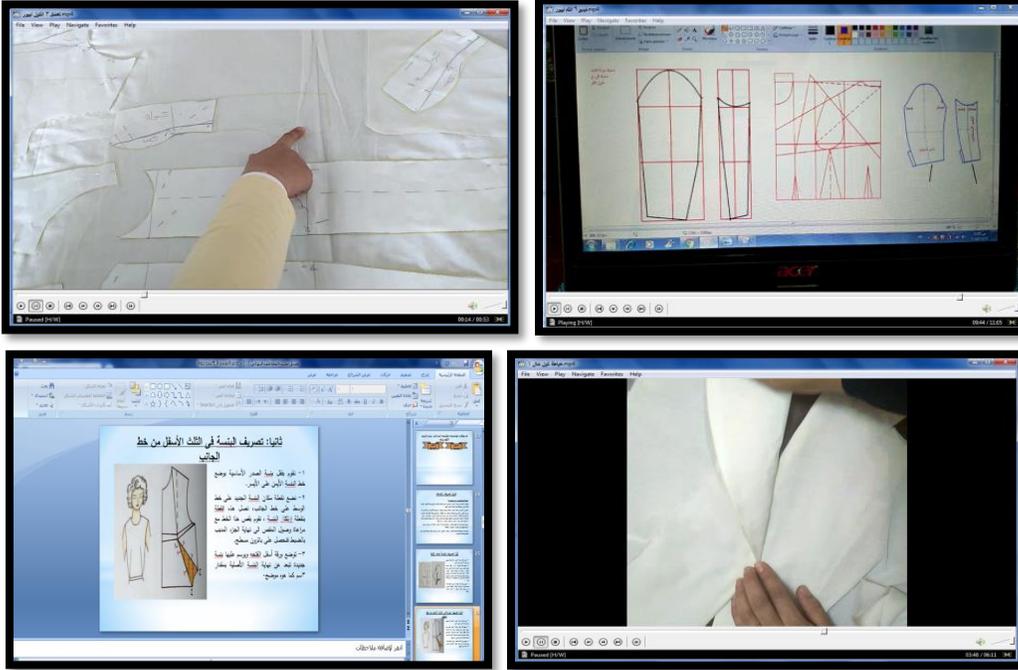
بناء على اللائحة التنفيذية والمعمول بها حتى تاريخه تم التعرض لجدول توصيف المقرر العملي وكذا عدد ساعاته. وعليه رُتبت الدروس المقترحة في هذا البحث.

جدول (2): المهارات العملية التي تضمنتها مادة "المعاطف" للفرقة الرابعة

عدد الساعات	الموضوعات العملية	الأسبوع
ساعتان	طريقة رسم باترون الكورساج	الاسبوع الأول
ساعتان	طريقة عمل تصريفات بنسة الصدر	الاسبوع الثاني
ساعتان	طريقة رسم باترون الكول شال0	الاسبوع الثالث
ساعتان	طريقة رسم باترون الكم القطعتين0	الاسبوع الرابع
ساعتان	طريقة قص وتعشيق جاكيت كول شال0	الاسبوع الخامس
ساعتان	طريقة خياطة جاكيت الكول شال0	الاسبوع السادس
ساعتان	طريقة رسم باترون الكول تايور0	الاسبوع السابع
ساعتان	طريقة تعشيق وقص جاكيت الكول	الاسبوع الثامن
ساعتان	طريقة خياطة جاكيت كول تايور0	الاسبوع التاسع
ساعتان	طريقة رسم باترون البطانة وقصها.	الاسبوع العاشر
ساعتان	تنفيذ بطانة الجاكيت الشتوي0	الاسبوع الحادي
ساعتان	التقييم النهائي	الاسبوع الثاني عشر

إعداد وتصميم الاسطوانة:

بعد الانتهاء من حصر المهارات والمعارف المطلوبة وتصوير مقاطع فيديو لطريقة أدائها تمت صياغة عدد من الأسئلة التي تقيس استيعاب الطلاب لطريقة أداء كل منها بحيث لا ينتقل الطالب إلى شرح مهارة إلا بعد إجابته الصحيحة على 60% على الأقل من الأسئلة التي تقيس فهمه للمهارة التي سبقتها.



صورة (1) نماذج لتصوير بعض مقاطع بالأسطوانة التعليمية

أساليب التقويم

مر البرنامج بمرحلتين:

مرحلة التقويم التمهيدي:

وذلك من خلال عرضه على مجموعة من المحكمين للتأكد من صلاحيته وملائمته للأهداف ومناسبته لمستوى الطلاب ثم عُرض على مجموعة من الطلاب للتأكد من الشيء ذاته.

مرحلة التقويم النهائي:

وذلك من خلال تقويم أداء الطلاب وفقاً للاختبار المهاري.

أداة البحث:

مقياس رضا الأساتذة

صدق الأداة

لتحديد مدى صلاحية الاسطوانة المدمجة، استرشدت الباحثة ببعض الاستبيانات المستخدمة في الدراسات السابقة لتحديد أهم المحاور والمفردات التي يجب أن تتضمنها الاستبانة وعرضت الاستبانة على مجموعة من الأساتذة المختصين "الذين قاموا بتدريس المادة" وطلب منهم دراسة المفردات التي تحتاج إلى تعديل أو إضافة وحذف المفردات التي يرون أنها غير فعالة أو صالحة ثم تمت إعادة صياغة الفقرات التي تحتاج إلى تعديل لتتكون الاستبانة في صورتها النهائية من (23) بند موزعة على ثلاثة محاور.

بثبات الأداة:

يقصد بالثبات الحصول على نفس القيم عند إعادة استعمال أداة القياس وبالتالي كلما ازدادت درجة الثبات واستقراره كلما ازدادت الثقة فيه وقد تم استخدام معادلة كرونباخ ألفا لحساب معامل الثبات حيث بلغت قيمته (0,874) وهى قيمة تفي بأغراض الدراسة. جدول (3)

جدول (3): معاملات الثبات للمقياس الكلى لرضا الأساتذة ومجالاته الفرعية

معامل الثبات	عدد فقرات المحور	المحاور
0,974	5	التصميم العلمي والجودة التعليمية
0,825	8	التصميم الفنى
0,854	10	خصائص تشغيل البرنامج
0,887	23	المجموع

مقياس رضا الطلاب:

صدق الأداة:

احتوت في صورتها النهائية على (21) فقرة موزعة على (2) محاور وقد استخدمت الباحثة "الصدق المنطقي" أو الظاهري للتحقق من صدقها حيث عرضت الاستبانة على مجموعة من الأساتذة المختصين في مجال "الملابس والنسيج" لتعديل وحذف الفقرات التي يرون بعدم صلاحيتها.

بثبات الأداة:

تم استخدام معادلة كرونباخ ألفا لحساب معامل الثبات حيث بلغت قيمته (0,795) وهى قيمة تفي بأغراض الدراسة. جدول (4)

جدول (4): معاملات الثبات للمقياس الكلى ومجالاته الفرعية

معامل الثبات	عدد فقرات المحور	المحاور
0,879	11	فاعلية البرنامج المقترح
0,861	10	التصميم الفنى للبرنامج
0,870	21	المجموع

أساليب المعالجة الإحصائية المستخدمة:-

1. المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لدرجات طالبات المجموعتين الضابطة والتجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي.
2. اختبار ت (t-test) للتعرف على دلالة الفرق بين متوسط درجات طالبات المجموعتين الضابطة والتجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي.
3. التكرارات والنسب المئوية وقيمة (كا²) لأراء السادة المحكمين حول العبارات التي تصف الجوانب المختلفة للبرنامج.

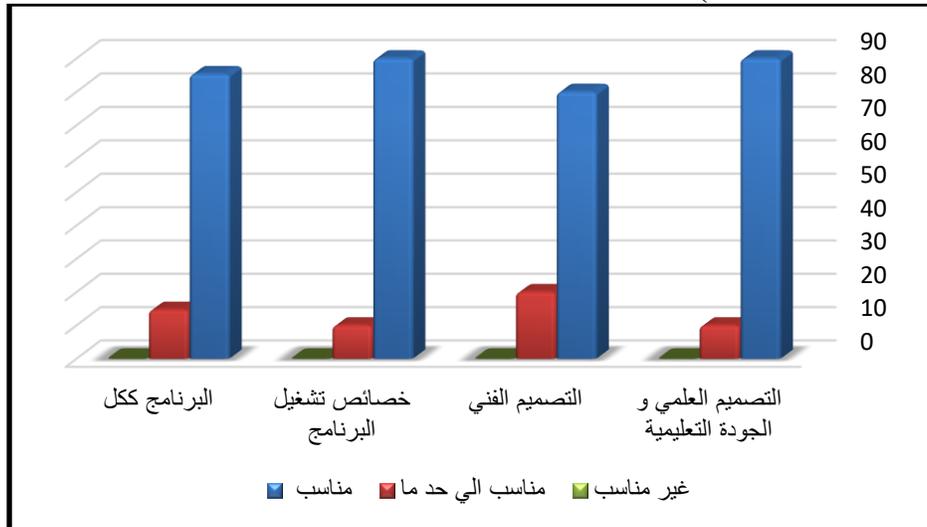
النتائج وعرضها وتحليلها ومناقشتها:

أولاً:-الفرض الأول "يوجد فروق ذا دلالة إحصائية بين أراء السادة المحكمين حول البرنامج المقترح للتحقق من صحة هذا الفرض تم حساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري قيمة (كا²) لأراء السادة المحكمين حول البرنامج كما يتضح من الجدول التالي"

جدول (4) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري قيمة (كا2) لأراء السادة المحكمين حول البرنامج

كا2	غير مناسب		مناسب بالحدما		مناسب		ع	م	المحور
	%	ن	%	ن	%	ن			
*8.68	0%	0	10%	1	90%	9	0.70	67.15	التصميمالعلميو الجودة التعليمية
*9.37	0%	0	20%	2	80%	8	0.79	48.25	التصميمالفني
*15.00	0%	0	10%	1	90%	9	2.21	80.97	خصائصتشغيلالبرنامج
*13.56	0%	0	14.7%	1.47	85.3%	8.53	2.92	103.10	البرنامج ككل

(* دالة عند مستوى دلالة 0.05)



شكل (1) النسب المئوية لأراء السادة المحكمين لمحاور البرنامج

يتضح من جدول (4) والشكل السابق أن هناك فروقا بين أراء السادة المحكمين في العبارات التي تصف البرنامج باستمارة التحكيم وكانت الفروق لصالح الاستجابة (مناسب) والتي تعني الموافقة (ملائمة بدرجة كبيرة) في التصميم العلمي والجودة التعليمية بنسبة مئوية قدرها (90%) وفي التصميم الفني بنسبة مئوية قدرها (80%) في خصائص تشغيل البرنامج بنسبة مئوية قدرها (90%) كما كانت الفروق دالة إحصائيا حيث بلغت قيمة (كا²) للتصميم العلمي والجودة التعليمية (8.68) والتصميم الفني (9.37) وخصائص تشغيل البرنامج (15.00) وهذه القيم دالة إحصائيا عند مستوي دلالة (0.05). وبالنسبة للبرنامج ككل كانت هناك فروق بين أراء السادة المحكمين لصالح الاستجابة (مناسب) بنسبة مئوية قدرها (85.3%) حيث بلغت قيمة (كا²) (13.56) وهي قيمة دالة إحصائيا عند مستوي دلالة (0.05) مما يؤكد اتفاق عدد كبير من المحكمين .

ثانيا الفرض الثاني :- " هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الطلاب في الاداء المهاري لصالح طلاب المجموعة التجريبية التي استخدمت البرنامج في تنمية الجانب المهاري ".
 للتحقق من صحة هذا الفرض تم حساب اختبار (ت) لدرجات المجموعة التجريبية والضابطة في بطاقة الأداء المهاري كما بالجدول التالي

جدول (5) اختبار (ت) لدرجات المجموعة التجريبية والضابطة في بطاقة الأداء المهاري

الأبعاد	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة t	مستوى الدلالة
	ع	م	ع	م		

الدرجة الكلية	31.14	4.64	47.26	5.52	21.37	توجد دلالة إحصائية عند مستوى 0.01
---------------	-------	------	-------	------	-------	-----------------------------------

يوضح جدول (5) أن متوسط درجات بطاقة ملاحظة الأداء المهاري للمجموعة الضابطة (31.14) بانحرافات معيارية (4,64) في حين متوسطات درجات بطاقة ملاحظة الأداء المهاري للمجموعة التجريبية (47.26) بانحرافات معيارية (5,52) وهذا يوضح الفرق بين متوسط درجات المجموعتين التجريبية والضابطة على أبعاد بطاقة ملاحظة الأداء المهاري. كما كانت قيم (ت) (21,31) وهذه القيم دالة إحصائياً عند مستوى (0.01) مما يعني أن الفروق التي تم التوصل إليها ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.01) مما يؤكد تحقق الفرض. ويرجع ذلك أن البرنامج المقترح أدى إلي تحسن مستوي الأداء المهاري للطلبات ،مما يؤكد فاعلية البرنامج المقترح.

ثالثاً: الفرض الثالث :- "هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الطلاب في الاختبار التحصيلي لصالح طلاب المجموعة التجريبية التي استخدمت البرنامج المقترح".

وللتحقق من صحة هذا الفرض تم حساب اختبار (ت) لدرجات المجموعة التجريبية والضابطة في الاختبار التحصيلي كما بالجدول التالي"

جدول (6) اختبار (ت) لدرجات المجموعة التجريبية والضابطة في الاختبار التحصيلي

المستويات	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة (ت)	مستوى الدلالة
	ع	م	ع	م		
الدرجة الكلية	2.74	16.28	1.91	34.21	25.78	توجد دلالة إحصائية عند مستوى 0.01

يوضح جدول (6) أن متوسط درجات الاختبار التحصيلي للمجموعة الضابطة في التطبيق البعدي (16,28) بانحراف معياري (2.74) في حين متوسط درجات الاختبار التحصيلي للمجموعة التجريبية في التطبيق البعدي (34.21) بانحراف معياري تر (1.91) وهذا يوضح الفرق بين متوسط درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي في أسئلة الاختبار التحصيلي. كما كانت قيم (ت) (25.78) وهذه القيم دالة إحصائياً عند مستوى (0.01) مما يعني تحقق الفرض ويمكن ارجاع ذلك إلي طريقه إعداد البرنامج ، من وضع أهداف عامه وخاصة للبرنامج وتقسيمه إلي محاور التي قامت بها الطالبات وطرق التقويم التي قامت بها الباحثة للتأكد من توصيل الطالبات للمعلومات و المعارف الازمه خلال خطوات تنفيذ البرنامج ، أو قد يرجع إلي أن البرنامج المقترح صمم بناء علي احتياجات الطالبات ، وهذا يؤكد أن البرنامج المقترح كان له اكبر الأثر في رفع المستوي المعرفي لدي الطالبات وتتفق هذه النتائج مع الدراسات السابقة التي أجريت في مجال الملابس والنسيج .

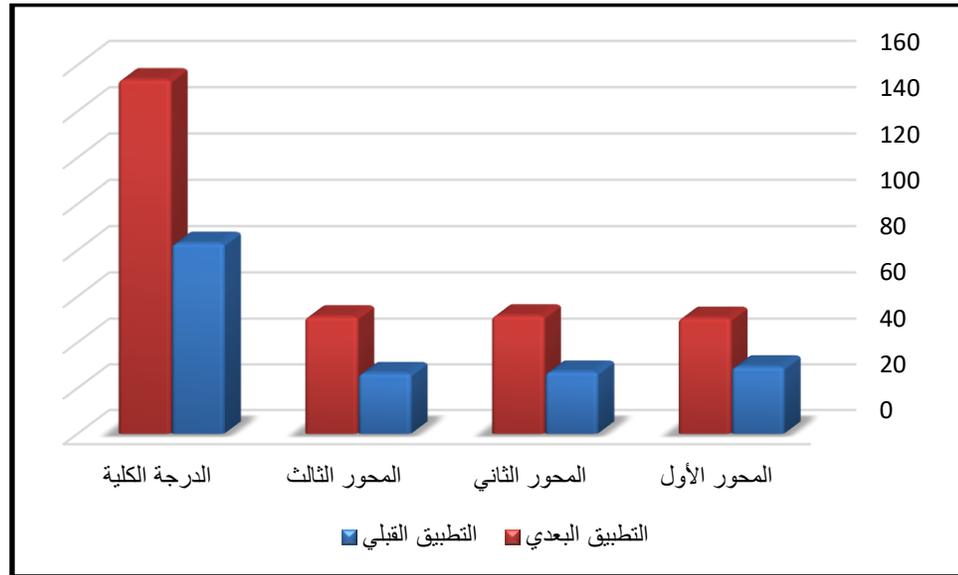
رابعاً: الفرض الرابع: "هناك فروق ذات دلالة إحصائية لصالح البرنامج في تنمية الاتجاهات

الإيجابية نحو استخدام التعلم المبرمج في تصميم برنامج تعليمي إلكتروني لدى الطلاب لمادة المعاطف".

جدول (7) اختبار (ت) لدرجات مقياس الاتجاه القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

المحاور	التطبيق القبلي		التطبيق البعدي		قيمة (ت)	مستوى الدلالة
	ع	م	ع	م		

المحور الأول	29.40	5.37	50.70	2.28	22.82	توجد دلالة إحصائية عند مستوى 0.01
المحور الثاني	27.13	3.67	51.70	2.81	44.15	توجد دلالة إحصائية عند مستوى 0.01
المحور الثالث	26.50	3.56	51.30	1.99	32.82	توجد دلالة إحصائية عند مستوى 0.01
الدرجة الكلية	83.03	5.82	153.70	4.15	56.10	توجد دلالة إحصائية عند مستوى 0.01



شكل (2) متوسط الاتجاه القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

يوضح جدول (7) والشكل السابق رقم (2) يتضح أن متوسط درجات مقياس الاتجاه للمجموعة التجريبية في التطبيق القبلي تراوح ما بين (26.50، 29.40) بانحراف معياري تراوح ما بين (3.56، 5.37) في حين تراوح متوسط درجات مقياس الاتجاه في التطبيق البعدي ما بين (50.70، 51.70) بانحراف معياري تراوح ما بين (1.99، 2.28) وهذا يوضح الفرق بين متوسط درجات المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي على محاور مقياس الاتجاه.

كما تراوحت قيم ما بين (22.82، 44.15) وهذه القيم دالة إحصائياً عند مستوى (0.01) مما يعني أن الفروق التي تم التوصل إليها ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.01) مما يعني تحقق الفرض.

التوصيات :

توصي الباحثان :

1. تحويل مقررات الملابس والنسيج إلى برامج تعليمية ومقررات إلكترونية لتحقيق القدر الأكبر من الاستفادة المرجوة والتغلب على العامل الزمني والمكاني الذي قد يعيق مسيرة التعلم .
2. تلبية الإقبال المتزايد على التعليم باستخدام المقررات المبرمجة لخفض تكاليف التعليم .
3. إنتاج مقررات مبرمجة تتفق مع معايير الجودة وتحترم حقوق الملكية الفكرية .

المراجع :

1. أماني مصطفى عابد حسين: "فاعلية برنامج تعليمي لتدريس النموذج الاساسي المسطح للبنطلون الحريمي باستخدام الحاسب الألى لتنمية الملابس و النسيج رسالة ماجستير - غير منشوره - كلية الاقتصاد المنزلي - جامعة المنوفية, 2004م.
2. إيمان عبد السلام عبد القادر, رباب حسن محمد: "فاعلية برنامج تعليمي باستخدام الوسائط المتعددة على جوانب التعلم فى التشكيل على المانيكان لطلاب قسم الملابس والنسيج كلية الإقتصاد المنزلى جامعة حلوان"- عالم التربية المجلد الثامن - العدد 23, 2007م.
3. إيهاب فاضل أبو موسى :أمكانية تفعيل الوسائط المتعددة كوسيلة اتصال الكترونية للمساهمة في تحسين مستوى أداء الدروس العملية للرسم اليدوي في مادة تصميم الأزياء مسطح وعلى المانيكان- مجلة بحوث الاقتصاد المنزلي - المجلد 21 - العدد 2 - ابريل - المنوفية, 2012م.
4. إيناس السيد الدريدى: "برنامج حاسوبى لتنمية مهارات رسم الباترونات لدى طالبات شعبة الملابس والنسيج "مجلة الإقتصاد المنزلى - جامعة المنوفية, 2010م.
5. إيناس السيد الدريدى: " تصميم مقرر إلكترونى فى أسس تصميم الملابس ومدى فاعليته فى التعليم عن بعد "- مجلة الفنون والعلوم التطبيقية - المجلد الرابع - العدد الثانى إبريل - كلية الفنون التطبيقية جامعة دمياط, 2017م.
6. حنان حسنى يشار: "دراسة إمكانية تدريس برنامج إنتاج الملابس باستخدام الكمبيوتر بأسلوب التعلم الذاتى لرفع المستوى المهارى لدراسى مقرر الملابس الخارجية بكليات التربية النوعية", رسالة دكتوراة غير منشورة - كلية الإقتصاد المنزلى جامعة المنوفية , 2001م.
7. شيماء مصطفى عبد العزيز: "فاعلية برنامج تعليمي لرفع مستوى الأداء المهارى فى تطبيقات مادة الماكينات لدى طلاب الفرقة الثانية بكلية الإقتصاد المنزلى", مجلة الإقتصاد المنزلى، كلية الإقتصاد المنزلى، جامعة المنوفية , 2015م.
8. شيماء مصطفى عبد العزيز ، صافيناز محمد النبوى : " شبكات التواصل الإجتماعى كوسيلة لعرض برنامج تعليمي لتنفيذ المفروشات المنزلية لرفع كفاءة ربة المنزل كوسيلة للتشغيل الذاتى - المؤتمر العلمى الدولى الخامس - كلية التربية النوعية - جامعة طنطا, 2018م.
9. عبد العزيز أحمد جودة . أحمد حسنى نجم الدين, محمد أحمد عمرو : "تطور ملابس الرجال بأوروبا خلال القرن العشرين", عالم الكتب , القاهرة , 2006م .
10. عبد اللطيف الجزائر: "مقدمة فى تكنولوجيا التعليم النظرية"- كلية البنات - جامعة عين شمس, 1999م.
10. فؤاد أبو حطب - أمال صادق: "علم النفس التربوى" مكتبة الأنجلو - الطبعة الخامسة , 2000م.
11. مجمع اللغة العربية : معجم الوجيز , 2003م.
12. معروف أحمد معروف وآخرون: "فاعلية استخدام تكنولوجيا المحاكاه لتنمية الكفايات المهنية لمنحصى الملابس الباحثين"- مجلة الفنون والعلوم التطبيقية - كلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط - المجلد الثالث - العدد الأول - يناير, 2016م.
13. منير البعلبكي, قاموس المورد, دار العلم للملايين , لبنان , 199.
14. مها بنت طالب بن سالم الزهراني : " فعالية برنامج مقترح لتنمية مهارات اعداد وتنفيذ الاكمام لطالبات التخصص بكلية التربية للاقتصاد المنزلي والتربية الفنية بجهة" -مجلد 21 العدد الثالث مجلة الاقتصاد المنزلي , 2011م.
15. -هند محمد عبد الغفار شاهين: "تصميم برنامج كمبيوتر لتعلم مهارات تنفيذ الملابس المنزلية بما يحقق متطلبات جودة التعليم"- رسالة دكتوراه - غير منشوره - كلية الاقتصاد المنزلي - جامعة المنوفية, 2014م.
16. وسام مصطفى عبد الموجود محمد: " فاعلية برنامج مقترح باستخدام الكمبيوتر لاكتساب مهارات التطريز باستخدام النسيج المضاف"- رسالة ماجستير - غير منشوره - كلية الاقتصاد المنزلي - جامعة المنوفية , 2007م.

المراجع الأجنبية:

16-Galbreath,1997, Insight Into Teaching Appavel Design,Conndiam Home Economics Journal,43(3),96-98,1993.

17-Katherine B: " Evaluation of web-based instruction in interior design education : apilot study " michgan university-MA-USA California 2000.

18-Sangeeta k&L. monohar, S.shikhar : " E- learning as a researsh An Area : An Analytical Approach " International Journal of Advanced computer since and Application , vol.2,No.9,2011.

The effectiveness of a proposed educational program to raise the level of skill performance of the coats course for the fourth year students Department of Home Economics and Education

Safinaz Mohamed El Nabawy, Zeinab Mohamed Mahmoud Abdullah
Lecturer, Department of Clothing and Textiles, Faculty of Home Economics, Menoufia University

Abstract :

E-learning is one of the most important aspects and features of learning in the modern era, which plays an important role in the progress of many peoples, as it affects positively and comprehensively in the formation of a new generation on the foundations of modern and modern science, and this progress is measured by its knowledge of the ways and means and theories of teaching and modern education.

Thus, the biggest challenge is how to develop students' skill level in coats to improve their performance by using the electronic program.

Accordingly, the goal became twofold. The first was to raise the students' skillfulness in coats from the operational point of view, with the student's ability to obtain and refer to the information at any time as a second goal.

Therefore, the two researchers explained and implemented the practical method of material coats according to the description of the material using an electronic educational program that contains (educational videos, still images, and theoretical explanation of the practical method), and the application of the program two groups of students, the first program was applied to them and the second was used with them the traditional method, The results showed that there were statistically significant differences between the use and application of the educational program of the subject and the improvement of students' performance skills in implementation. The results also showed that there are statistically significant differences between the use of the educational program of the course and the ability of the student to easily deal with the course due to his ability to obtain the information he needs, which led to the formation of a positive trend for learners towards the way of learning using the proposed educational program.

ملحق (1) إستمارة الاستبيان الخاصة بالمتخصصين

م	بنود الاستبيان	مناسب	مناسب الى حد ما	غير مناسب
	اولا :التصميم العلمي و الجودة التعليمية			
1	دقة المحتوى لسلامة العملية التعليمية			
2	يراعي التسلسل و التابع المنطقي للمادة			
3	توضيح الاهداف الموضوع من اجله البرنامج			
4	زيادة كفاءة العملية التدريسية			
5	رفع مستوى الاداء المهارى للطلاب			
	ثانيا :التصميم الفني			
1	تصميم الشاشات متوازن			
2	تنسيق العناصر على الشاشة واضح وجذاب			
3	حسن تصميم واجهة التفاعل			
4	جاذبية الألوان ومناسبتها للطلاب			
5	لقطات الفيديو مناسبة			
6	الرسوم و الصور عالية الجودة			
7	الصوت موزونة بشكل جيد			
8	اساليب الانتقال بين الشاشات مناسبة			
	ثالثا :خصائص تشغيل البرنامج			
1	سهل الاستخدام يتسم بالتفاعلية			
2	مناسب لطالب المرحلة الجامعية			
3	سهولة الانتقال من جزء الي اخر ومن شاشة لأخرى			
4	توفير الوقت			
5	توفير الجهد المبذول في الشرح			
6	يقلل الشعور بالملل من تكرار الشرح			
7	اعطاء فرصة اكبر للتقييم ومتابعة الطالب			
8	تقليل نسبه شرود الطالب اثناء الشرح			
9	يوفر البرنامج رؤية اوضح ولعدد اكبر من الطلاب في نفس الوقت للتغلب على مشكلة ضيق المكان وعدم وضوح الرؤية لكل الطلاب بنفس الدرجة			
10	يضيف على المدرس الشعور بالراحة عند التدريس			

ملحق (2) إستمارة الاستبيان الخاصة بالطلاب

م	بنود التقويم	موافق	موافق الى حد ما	غير موافق
	أولاً : فاعلية البرنامج المقترح كأسلوب للتعلم			
1	أستطيع إستخدام البرنامج التعليمى دون المساعدة			
2	أستقدت من الموقع فى تعلم رسم الباترون وتنفيذه			
3	فهمت محتوى المادة العلمية من خلال البرنامج الإلكترونى			
4	خطوات إستخدام البرنامج بسيطة وسهلة			
5	محتوى البرنامج طويل وممل			
6	شعرت بحاجة لمساعدة الأستاذ			
7	محتوى الموقع يتناسب مع قدراتى			
8	سهولة تكرار المعلومة سهل على تصحيح أخطائى			
10	أسلوب الدراسة بالبرنامج شيق وممتع			
11	أفضل التعليم بهذا الأسلوب فى المناهج الأخرى			
	ثانياً:التصميم الفنى للبرنامج			
1	لغة الموقع التعليمى سهلة وواضحة			
2	حسن تصميم واجهة التفاعل			
3	الألوان بالبرنامج جميلة ومناسبة			
4	الصور الثابتة واضحة بجودة عالية			
5	لقطات الفيديو واضحة وبجودة عالية			
	الصوت واضح وبجودة عالية			
7	البرنامج يوفر الوقت والجهد			
8	تنسيق العناصر على الشاشة واضح وجذاب			
9	اساليب الانتقال بين الشاشات مناسبة			
10	البرنامج يرضي على الطالب الرضا والسرور فيما يقدم له			

ملحق (3) أسماء السادة المتخصصين "المحكمين" من أعضاء هيئة التدريس

الدرجة العلمية	الاسم	م
أستاذ الملابس والنسيج	أ.د / علا يوسف عبد اللاه	1
أستاذ الملابس والنسيج	أ.د / أسمهان النجار	2
أستاذ الملابس والنسيج	أ.د/ هدى غازى	3
أستاذ الملابس والنسيج	أ.د/ سناء محمد شاهين	4
أستاذ الملابس والنسيج المساعد	أ.م.د/ شيما مصطفى عبد العزيز	5
أستاذ الملابس والنسيج المساعد	أ.م.د/ منى حمدى الفرماوى	6
أستاذ الملابس والنسيج المساعد	أ.م.د/ رحاب الفيشاوى	7
أستاذ الملابس والنسيج المساعد	أ.م.د/ نهى محمد عبده	8
مدرس الملابس والنسيج	د / إيناس موسى	9
مدرس مساعد الملابس والنسيج	د / دينا بهجت	10