

فاعلية برنامج تدريبي لتعلم مهاره تنفيذ ملابس بدون حياكة لمواجهة الازمة الاقتصادية

The effectiveness of a training program to learn the skill of implementing clothes without sewing to face the economic crisis

د/ نعمه يسرى ثابت غالى
مدرس بقسم الملابس والنسيج- كلية الاقتصاد المنزلى-
جامعة حلوان

drneamayosry@gmail.com

د/ النبويه عبدالعزيز يوسف النقيطى
مدرس بقسم الملابس والنسيج- كلية الاقتصاد المنزلى-
جامعة حلوان

elnekety@gmail.com

الملخص

هدف البحث الحالي إلى معرفة أثر فاعلية البرنامج التدريبي المقترح في رفع الأداء المهارى والمعرفي لتعلم تنفيذ ملابس بدون حياكة للمتدربات (الجامعات- المقبلات علي الزواج -العاملات بالمهن المختلفة) من سن (١٨-٣٠) سنه باستخدام أسلوب العقد والربط، واستخدام الخامات المساعدة مثل (المشابك والاحزمة) لتثبيتها لمواجهة الازمة الاقتصادية نتيجة ارتفاع الأسعار والاحتياج الدائم لتغيير المظهر وكسر الملل، واتباع البحث المنهج الوصفي والمنهج شبه التجريبي، وتمثلت أدوات البحث في إعداد اختبار معرفي ومهارى، وبطاقة ملاحظة وايضا استبانة لتقييم القطع المنفذه من قبل المتخصصين من أعضاء هيئة التدريس لابداء الرأي في القطع المنفذه بدون حياكة باستخدام أسلوب العقد والربط، وتكونت عينة البحث من (٣٠) متدربة.

وتوصلت الدراسة إلى عدة نتائج أبرزها وجود فروق دالة احصائية بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدى للبرنامج لصالح البعدى، كما توجد فروق ذات دلالة احصائية بين القطع المنفذه من الناحية الوظيفية والجمالية وفقا لآراء المتخصصين.

الكلمات المفتاحية: برنامج تدريبي-تنفيذ- ملابس بدون حياكة- الازمة الاقتصادية- العقد والربط.

المقدمة والمشكلة:

التدريب هو مجموعة من الجهود والنشاطات التي تهدف إلى إعطاء المزيد من المعلومات، والمعارف، والمهارة، والخبرة التي تحسن وترفع مستوى أداء الفرد في العمل، أو تطوّر ما لديه من خبرات ومهارات حالية يستفيد منها في عمله الحالي أو تعدّه لعمل في المستقبل، يتناول التدريب سلوك الفرد من الناحية المهنية أو الوظيفية، تجعله يسلك طريقاً وأسلوباً مختلفاً في أداء عمله.

وأيضاً هو وسيلة حديثة وفعالة لتحسين وتطوير أي مجال من المجالات الحياتية المختلفة، سواء في المجال الشخصي، الدراسي، المالي، العملي، العائلي، الصحي، أو أي مجال آخر، فالتدريب اليوم يحتل مكانة مركزية بالعالم كوسيلة هامة وفعالة لتحقيق الأهداف عن طريق تقسيمها لمهام صغيرة.

حيث أصبحت صناعة التدريب من الصناعات الثقيلة التي تحتاج الي مداخلات محددة، ويجب أن تتوافر لهذه المداخلات معايير محددة ايضا من الجودة حتى نستطيع أن نحقق المفهوم الصحيح للتدريب، ونعدل المفاهيم القديمة، وهو أن التدريب ليس مجرد مصروف ولكنه استثمار عالي القيمة.

ومن هنا كان الاهتمام بالبرامج التدريبية في مجال صناعة الملابس الجاهزة حيث تعتبر الملابس من الاحتياجات الأساسية للفرد التي لا يستطيع الاستغناء عنها، فمنذ الحضارات القديمة حاول الإنسان إيجاد أشكالاً مختلفة للملابس.

وتعتبر الملابس بالنسبة للمرأة شيء أساسي حيث أنها تحب تغيير دولا بملابسها بصفة مستمرة وكذلك تحب التعديل والتغيير والتجديد في شكل الملابس المتوفرة لديها، مع تكديس الدواليب بالقطع الملابسية والاقمشة والطرح التي لم تعد تستخدم ، و نتيجة للازمة الاقتصادية التي تجتاح العالم ارتفعت أسعار الملابس بصورة كبيرة لذا وجب التفكير في استخدام بعض الإضافات البسيطة والمختلفة مثل عقد وربط الأقمشة لتجديد شكل الملابس ليصبح موديل جديد لكسر الملل والرتابة من ارتداء نفس القطعة الملابسية

لمرات متعددة واستمرار ارتدائها لأوقات طويلة نتيجة الخروج للدراسة أو للعمل مع الاستفادة من الموارد المتاحة .

لذلك اهتم البحث بأسلوب عقد وربط الأقمشة ويمكن عن طريق هذا الأسلوب إعطاء نتائج مبتكرة ذات قيمة جمالية للملبس وتأتي عن طريق التدريب والممارسة، ويعد هذا الأسلوب من الأساليب الزخرفية التي تحقق تصميمات بسيطة من خلال عقد وربط الأقمشة، وتعتبر ظاهرة لتزين الملابس، والاستفادة منه عن طريق تجديد شكل الملبس، كما يمكن استخدام أكثر من خامة وأكثر من لون لتنفيذ هذا الأسلوب. وقد أوضحت العديد من الدراسات والبحوث أهمية وفاعلية البرامج التدريبية، ومن أهم الدراسات التي أثبتت نتائجها أهمية البرامج التدريبية منها:

دراسة (Jim Philips: ٢٠٠٢) هدفت إلى تصميم برنامج تدريبي لتنمية مهارات الشباب على إليات الانتاج لإكسابهم المهارات اللازمة للعمل بمصانع إنتاج القميص الرجالي وتوصلى إلى تحسين مهارات الشباب على الانتاج وجودة المنتج، وهدفت دراسة (Alex Blyth: ٢٠٠٤) إلى وضع برنامج لتأهيل وتدريب العاملين بشركة Nike وذلك بهدف خفض تكلفة الانتاج وتقليل الفاقد اثناء عملية الانتاج، وتوصلت إلى ان البرنامج التدريبي أدى بالفعل إلى خفض تكلفة الانتاج ومدته والذى انعكس بدوره على التكلفة الكلية، كما أهتمت دراسة (Akuratiyaganage & Vathsala: ٢٠٠٥) بتحديد الاحتياجات التدريبية التي تساعد في دفع عجلة التنمية البشرية بمصانع الملابس الجاهزة وكذلك وضع برامج تدريبية لتحديد هذه الاحتياجات ووضع حلول للقضاء على معوقات صناعة الملابس الجاهزة، وتوصلت الدراسة إلى فاعلية البرنامج في إكساب العاملين المهارات المطلوبة لتقوى باحتياجات العمل، وقام (وليد شعبان: ٢٠٠٧) بتحديد فاعلية برنامج تدريبي لتنمية القدرات الإنتاجية والمهارات الأساسية في مجال الجلود والأصداغ بما يخدم الصناعات الصغيرة لطلاب المدن الجامعية بجامعة حلوان وتزويدهم بالمعارف والمهارات وكيفية تشكيل تلك الخامات (الجلد والصدف) للوصول بالمتدرب إلى الإتقان المهارى لتقنيات التنفيذ المتضمنة في البرنامج التدريبي، ودراسة (سهل أحمد: ٢٠٠٩) والتي هدفت إلى وضع برنامج مبسط لتعلم مبادئ وأسس تنفيذ الملابس للمبتدئين في مجال الملابس والنسيج من خلال أسلوب التشكيل على المانيكان يفي بالمتطلبات المهنية لكل المقرر والطالب والمجتمع يبني على أساس العلوم المتكاملة وتوصلت الدراسة إلى إدراج البرنامج ضمن مقررات الفرقة الأولى بقسم تصميم الأزياء بكلية التصميم والاقتصاد المنزلي جامعته القصيم بالمملكة العربية السعودية، وتناولت دراسة (لمياء إبراهيم: ٢٠١٠) الاستفادة من عوادم الملابس الجاهزة وبقايا الأقمشة المستعملة في صناعة بعض مكملات الملابس وبالتحديد حقائب يد نسائية عن طريق اعداد برنامج تدريبي ، وتوصل البحث إلى أهمية البرنامج التدريبي في تنمية الجانب المعرفي بالنسبة لمكملات الملابس والتقنيات الخاصة بها وأيضا تنمية الجانب المهارى في رسم نماذج الحقائب وتنفيذها، وأيضا دراسة (الهام فتحي- أميمة أحمد: ٢٠١٢) وتهدف إلى تحديد مدى فاعلية البرنامج التدريبي في إكساب المهارات والمعارف لمتدربات المعهد التقني بجده والتي تؤهلن للعمل بصناعة الملابس الجاهزة. وتوصل البحث إلى أن البرنامج التدريبي ناجح في تحقيق أهدافه وتعلمت الطالبات بالفعل الأسس التي يتضمنها البرنامج وذلك بالنسبة للمعارف والمهارات، ودراسة (عزة محمد: ٢٠١٤) والتي هدفت لتنفيذ برنامج تدريبي لطالبات قسم الملابس الجاهزة والتي تؤهلن للعمل في مصانع الملابس الجاهزة وقد توصل البحث لنجاح البرنامج في تحقيق أهدافه وتنمية المعارف والمهارات للطالبات، وقامت (رشا عباس: ٢٠١٦) بتصميم برنامج تدريبي يهدف إلى إنتاج مفروشات ذو قيمة تصلح كنوا لمشروع صغير، وتحديد مدى فاعلية البرنامج التدريبي في إكساب الطالبات المعارف التي تؤهلن لتنفيذ مفروشات تصلح للصناعات الصغيرة، المساهمة في حل مشكلة البطالة وكذلك تحسين المستوى الاقتصادي، عن طريق تطبيق البرنامج والاختبارات والاستبيانات والمعالجات الإحصائية وجدت فروق ذات دلالة بين متوسطي درجات الطالبات في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار التحصيل المعرفي والمهارى- لصالح التطبيق البعدي.

بينما هدفت دراسة (Doaa Salama: ٢٠١٧) إلى بناء برنامج تدريبي لرفع كفاءة السيدات في إعادة ضبط الجونلة الجاهزة، وتوصلت الدراسة إلى فاعلية البرنامج التدريبي المقترح في تنمية الموارد البشرية بما يحقق احتياجات المجتمع وإكسابهم مهارات يتطلّبها سوق العمل، وتهدف دراسة (زينب أحمد - عاصم بحيري: ٢٠١٧) إلى إعداد برنامج تدريبي وضبطه علمياً ثم إعداد بطاقة الملاحظة وضبطها واثم اختبار عينة البحث من طالبات الفرقة الرابعة قسم الاقتصاد المنزلي بكلية التربية النوعية بالمنصورة، وتوصلت الدراسة إلى أن توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطات درجات الطالبات عينة البحث في التطبيقين (القبلي والبعدي) لبطاقة الملاحظة لصالح التطبيق البعدي، وبالتالي فإن البرنامج التدريبي المقترح فعال في تنمية مهارات العمل بصناعة الملابس الجاهزة لدى طالبات قسم الاقتصاد المنزلي بكلية التربية النوعية والمتضمنة في البرنامج التدريبي المقترح، كما قامت (رحاب محمد: ٢٠١٩) ببناء برنامج تدريبي لتنمية معارف ومهارات الخريجين في تصميم وتنفيذ فستان طفلة وذلك لقياس مدى فاعلية البرنامج التدريبي ومحاولة تلبيّة احتياجات الخريجين وتسهيل امكانية الوصول للمعلومة. وتوصلت الدراسة إلى أنه توجد فروق دالة إحصائية بين متوسط درجات الخريجين في المعارف والمهارات المتضمنة بالبرنامج التدريبي في التطبيقين القبلي والبعدي لصالح التطبيق البعدي. كما تهدف دراسة (شيماء صابر: ٢٠١٩) إلى استحداث تصميمات لقطع ملابس متعددة الأغراض تصلح للارتداء في المناسبات المختلفة وتناسب ظروف العمل للمذيعات، كما أوضحت دراسة (سمر محمود: ٢٠١٩) بناء برنامج تدريبي لخطوات أخذ قياسات الجسم للطالبات باستخدام جهاز مبتكر حيث أن عملية أخذ المقاسات يعتبر أهم العناصر التي تساهم في نجاح عملية الخياطة، وتهدف دراسة (نجلاء محمد: ٢٠٢٠) إلى إعداد برنامج تدريبي لتنمية مهارات التطريز الآلي للخريجات لتأهيلهم لإقامة مشروعات صغيرة ومتوسطة، وقياس فاعلية البرنامج التدريبي في تنمية الجوانب المعرفية في التطريز الآلي للخريجات لتأهيلهن لإقامة مشروعات صغيرة ومتوسطة، وقياس فاعلية البرنامج في تنمية الجوانب الأدائية لمهارات التطريز الآلي للخريجات، وتوصل البحث إلى أن نسبة الكسب المعدل في درجات الخريجات في التطبيق القبلي والبعدي لاختبار التحصيل المعرفي هي قيمة مقبولة لأنها أكبر من الواحد الصحيح، وبالتالي يمكن القول أن تطبيق برنامج تدريبي بمهارات التطريز الآلي يتصف بدرجة مقبولة من الفاعلية فيما يختص بتنمية التحصيل المعرفي، ودراسة (هبة رضا: ٢٠٢٠) حيث يهدف البحث إلى تحديد الاحتياجات التدريبية للمرأة المعيلة الحالية والمستقبلية، ثم إعداد وبناء البرنامج التدريبي المقترح وقياس فاعليته في إكساب المرأة المعيلة المهارات الخاصة بإعداد النموذج وتنفيذ غطاء الرأس، وقد أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات النساء المعيلات في التطبيق القبلي والبعدي للاختبار المهاري لصالح التطبيق البعدي، مما يؤكد على فاعلية البرنامج التدريبي المقترح في إكساب المرأة المعيلة المهارات الخاصة بإعداد نموذج غطاء الرأس وتنفيذه، كما اتضح من دراسة (النبوية عبد العظيم: ٢٠٢٢) والتي هدفت إلى إعداد برنامج تدريبي لتعليم المرأة المعيلة بعض تقنيات الحياكة وتشغيل الماكينة للاستعانة بتلك التقنيات للعمل بالمصانع أو فتح مشروع صغير مستفيدة من بقايا الأقمشة في رفع مستوي الحياة ومواجهة مصاعب الحياة لتحقيق مبدأ الاستدامة والتطوير والتنمية، وقد توصلت الدراسة إلى نجاح البرنامج وذلك بوجود فروق دالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي لصالح الاختبار البعدي في جميع المهارات مما يدل على نجاح البرنامج في تعلم المرأة المعيلة تقنيات الحياكة.

وتتوافق بعض أهداف البحث الحالي مع أهداف بحث (مني حمدي، محمد عبد الحميد: ٢٠١٥) وهي الاستفادة من أسلوب العقد والربط في رفع القيمة الجمالية لعمل تصميمات متعددة لنفس النموذج لتقليل التكلفة والظهور بمظهر ملبسي مختلف لنفس القطعة الملبسية، ونجد أيضاً دراسة (سحر كمال: ٢٠٢٠) والتي هدفت إلى إعادة تدوير بعض الملابس المتاحة بالمنزل في تصميم وتشكيل بعض المكملات الملبسية

للنساء باستخدام أسلوب التشكيل المباشر على الجسم البشري لترشيد استهلاك الاسرة والتي تتوافق مع بعض اهداف البحث الحالي.

مشكلة وتساؤلات البحث:

يتضح من العرض السابق أهمية البرامج التدريبية وتأثيرها على رفع مهارات الفرد، وتحقيقاً لما تسعى إليه الدولة في مواجهة الازمة الاقتصادية حيث نتج عنها ارتفاع شديد في الأسعار، الأمر الذي يدعو إلى الحاجة الملحة لرفع كفاءة الأفراد في استغلال الأمكانيات المتاحة لديهم.

ومن هذا المنطلق فإن البحث يحاول المساهمة في تدريب ورفع مهاره المتدربات من سن (١٨-٣٠) سنه على تعلم اساليب جديده تساعدهم على تنفيذ ملابس بسيطه تتوفر فيها الناحيه الجماليه والوظيفيه وبأقل الامكانيات المتاحة عن طريق قيام الباحثان بتنفيذ برنامج تدريبي للمتدربات لتعلم تنفيذ ملابس بدون حياكة باستخدام اسلوب العقد والربط لمواجهه الازمة الاقتصادية.

مما سبق يمكن تحديد وتلخيص مشكلة البحث فيمايلي:

- ١- ما إمكانية إعداد برنامج تدريبي لتعلم مهاره إنتاج ملابس بدون حياكة باستخدام اسلوب العقد والربط؟
 - ٢- ما فاعلية البرنامج التدريبي المقترح على تنمية المعارف الخاصة لتعلم تقنيات تنفيذ ملابس بدون حياكة باستخدام اسلوب العقد والربط؟
 - ٣- ما فاعلية البرنامج التدريبي المقترح على إكتساب المتدربات المهارات الخاصة لإنتاج ملابس بدون حياكة باستخدام اسلوب العقد والربط؟
 - ٤- ما آراء المتدربات اتجاه محتوى البرنامج التدريبي من الجانب المعرفي والمهاري؟
 - ٥- ما آراء المتخصصين من اعضاء هيئة التدريس في القطع المنفذة بدون حياكة بأسلوب العقد والربط؟
- أهداف البحث:** يهدف البحث إلى:

- ١- إعداد برنامج تدريبي للمتدربات لتعلم تنفيذ ملابس بدون حياكة باستخدام اسلوب العقد والربط.
- ٢- فاعلية البرنامج التدريبي في تنمية المعارف الخاصة لتعلم تنفيذ ملابس بدون حياكة باستخدام اسلوب العقد والربط.
- ٣- فاعلية البرنامج التدريبي في أعداد وتأهيل المتدربات لإكسابهن الأساليب المهارية الخاصة بأساسيات مهاره انتاج ملابس بدون حياكة باستخدام اسلوب العقد والربط.
- ٤- الاستفادة من اسلوب العقد والربط في تنفيذ مجموعة من التصميمات المتنوعة باستخدام نفس قطعة القماش لمواجهه الازمة الاقتصادية.
- ٥- تعليم المتدربات (الجامعيات) المقبلات على الزواج_ العاملات بالمهن المختلفة) كيفية استخدام اسلوب العقد الربط لتجديد المظهر الملابس وتغيير شكل الملابس بأسلوب جديد واقتصادي.
- ٦- استغلال الموارد المتاحة من (اشارات – طرح- قطع قماش) لتنفيذ ملابس بدون حياكة باستخدام اسلوب العقد والربط.

أهمية البحث: ترجع أهمية البحث إلى:

- ١- المساهمة في التعرف على اسلوب العقد والربط للحصول على تصميمات متعددة باستخدام نفس قطعة القماش.
- ٢- مساعدة المتدربات بالمعلومات والمهارات اللازمة لتعلم تنفيذ ملابس بدون حياكة وذلك باستخدام اسلوب العقد والربط.
- ٣- إتاحة الفرصة للمتدربات لاستغلال الموارد المتاحة (الاشارات – الطرح- قطع القماش) لديهن لتغيير المظهر الخارجي بأقل تكلفة للحد من الرتابة وكسر الملل من ارتداء نفس القطعة لفترة طويلة.

٤- المساهمة في اعداد افراد قادرين على مواجهه الازمه الاقتصادية.

٥- إبراز دور المؤسسات التعليمية في تنمية الموارد البشرية.

الحدود: اقتصر البحث على:

- ١- البرنامج التدريبي.
- ٢- اسلوب عقد وربط الأقمشة.
- ٣- حدود بشرية: مجموعة من المتدربات من سن (١٨-٣٠) عام
- ٤- حدود مكانية: وحدة التدريب بكلية الاقتصاد المنزلي- جامعه حلوان.
- ٥- حدود زمنية: ٢٠٢١/٣/٢٢ إلى ٢٠٢١/٣/٢٤ لمدة ثلاثة أيام بواقع ٤ ساعات يوميا.

مصطلحات البحث:

■ فاعلية: Efficiency

- الفاعلُ: العاملُ، القادرُ. والفاعليةُ: وصف كل ما هو فاعل.
- (إبراهيم مصطفى وآخرون، المعجم الوسيط: ٢٠١١- ٧٤٥)
- تعرف الفاعلية في اللغة بأنها مقدرة الشيء على التأثير. (المعجم الوجيز: ٢٠٠٠)
- هي تحديد الأثر المرغوب أو المتوقع الذي يحدثه برنامج الوحدة الدراسية المختارة بغرض تحقيق الأهداف الذي وضع من أجلها، ويقاس هذا الأثر من خلال التعرف على الزيادة أو النقص في متوسطات درجات أفراد العينة في مواقف فعلية داخل معمل الدراسة.
- (سميه مصطفى نقلاً عن سعيد نافع: ١٩٨٩-١٣٩).

■ البرنامج: Program

- خطة محكمة لعمل منسق، أو سلسلة من العمليات المعدة سلفاً، والتي تشكل في مجموعها عملية تعليمية متكاملة. (محمد الحيلة: ٢٠٠٥-٣٠٣)

■ التدريب: Training

- هو منظومة من التعليم المخطط الذي يساعد المتدربين في الحصول على المعلومات أو المهارات التي سوف يطبقونها فلا أعمالهم. (Jill Molly: ٢٠٠٣)
- يعرف على انه نشاط علمي منظم يهدف الي صقل المهارات وتنمية الكفاءات وتغيير السلوك.
- (امل عبد الرحمن: ٢٠٠٧-٢٤٠)
- هو نشاط علمي يهدف الى صقل المعارف وتنمية الكفاءات وتغيير السلوكيات.
- (كامل على متولي: ٢٠٠٧)

■ برنامج تدريبي: Training Program

- هو خطة لتطوير الممارسات التعليمية وتحسينها بحيث تتوافر فيها الأهداف العامة، الأهداف التعليمية، محتوى المادة الدراسية، نشاطات التعلم والمصادر التعليمية كما تشمل أسلوب التقويم.
- (Farrell: ٢٠٠٠)
- نشاط متجدد ومستمر يبدأ بالتخطيط وينتهي بالمتابعة والتقييم ويهدف إلى تطوير المعلومات والمهارات.
- (على عبد الوهاب- عايدة خطاب: ١٩٩٧)
- النشاطات التدريبية والطرائق التي تؤدي إلى تحقيق مجموعة من الأهداف التدريبية، وتنظم بتسلسل منطقي في غضون فترة زمنية محددة.

(<https://hrdiscussion.com/hr١٠٤٤٠٨.html>)

- خطة منظمة لتدريب مجموعة من الأفراد على إتقان مهارة معينة، وتتضمن الخطة أيضا التوجيهات الخاصة بتنظيم إدارة البرنامج.

(<https://www.birzeit.edu/ar/research> - جامعة بيرزيت قطاع غزة)

■ المهارة: skill

- هي السهولة والسرعة والدقة في الفعل وقدره بدرجة مرتفعة تمكن الفرد من الفعل الحركي بدقة وسهولة.

(فؤاد أبو حطب- آمال صادق: ٢٠٠٠)

■ أزمة اقتصادية: Economic crisis

- تعرف الأزمة في (معجم الوسيط- ٢٠١١) بأنها الشدة والقحط، أما الأزمة الاقتصادية فتعرف على أنها اضطراب فجائي يطرأ على التوازن الاقتصادي في دولة أو عدة دول وهي تطلق بصفة خاصة على الاضطراب الناشئ بين التوازن بين الإنتاج والاستهلاك مما يسبب ارتفاع أسعار السلع.

■ العقد والربط: Contract and tie

وتعرفه الباحثتان بأنه لف وربط أطراف القماش المسطح، أو عقد جزء منه حول بعضه البعض ويمكن تثبيت القماش باستخدام الاربطة أو المشابك أو الاستك المطاط لتشكيل الشكل المطلوب.

فروض البحث:

- ١- توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي للتدريبي لصالح التطبيق البعدي.
- ٢- توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي لصالح التطبيق البعدي.
- ٣- وجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة الأداء المهاري لصالح التطبيق البعدي.
- ٤- آراء المتدربات في البرنامج التدريبي إيجابية.
- ٥- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التصميمات العشر المنفذة في تحقيق الناحية الوظيفية والجمالية وفقا لآراء المتخصصين.

عينة البحث:

تكوين عينة البحث من:

- ١- مجموعة تجريبية من المتدربات من سن (١٨-٣٠) سنة، درست البرنامج التدريبي وعددهم (٣٠) متدربة، في الفترة من ٢٠٢١/٣/٢٢ إلى ٢٠٢١/٣/٢٤.
- ٢- مجموعة من أعضاء هيئة التدريس المتخصصين في مجال الملابس، بكلية الاقتصاد المنزلي- جامعة حلوان، وعددهم (١٠) ملحق البحث رقم (٨) وذلك لتقييم البرنامج التدريبي وأدوات البحث.

منهج البحث:

- يتبع البحث المنهج الوصفي، المنهج الوصفي لاستطلاع آراء المتخصصين في التصميمات المقترحة والمنفذة.

- المنهج شبه التجريبي: لتطبيق البرنامج التدريبي لتحقيق أهدافه.

أدوات البحث:

- ١- البرنامج التدريبي البرنامج التدريبي في أعداد وتأهيل المتدربات لإكسابهم الأساليب المهارية الخاصة بأساسيات مهاره تنفيذ ملابس بدون حياكة.
- ٢- مانيكان يمثل الجسم البشري.

- ٣- استمارة آراء المتخصصين نحو البرنامج التدريبي ملحق رقم (١)
- ٤- اختبار معرفي (قبلي – وبعدي) لقياس المعارف المتضمنة في البرنامج التدريبي ملحق رقم (٢).
- ٥- اختبار مهاري (قبلي – وبعدي) لقياس المهارات المتضمنة في البرنامج التدريبي ملحق رقم (٤).
- ٦- بطاقة ملاحظة لتقييم الاداء المهاري ملحق رقم (٥).
- ٧- استبيان تقييم المتخصصين القطع المنفذة ملحق رقم (٦).
- ٨- استبيان آراء المتدربين نحو البرنامج التدريبي المقترح. ملحق رقم (٧).

➤ الخطوات الإجرائية للبحث:

قامت الباحثتان بالإجراءات التالية:

- الاطلاع على الدراسات السابقة المتعلقة وذات صلة بموضوع الدراسة من مصادر المعلومات المختلفة كالمراجع المتخصصة والدراسات والبحوث السابقة وشبكات المعلومات التي تتعلق بالبرامج التدريبية، والملابس بدون حياكة.
- تصميم وإعداد برنامج تدريبي لتعلم مهارة تنفيذ ملابس بدون حياكة باستخدام اسلوب العقد والربط.
- عرض البرنامج التدريبي على مجموعة من المحكمين لإبداء الرأي حول استيفاء البرنامج التدريبي واحتوائه على خطوات سهلة ومبسطة لشرح مهارة تنفيذ الملابس بدون حياكة.
- تم تطبيق البرنامج التدريبي على مجموعة من المتدربات، في الفترة من ٢٠٢١/٣/٢٢ إلى ٢٠٢١/٣/٢٤، والتأكد من صدق وثبات الأدوات.
- تم تطبيق كلا من الاختبار المعرفي والمهاري تطبيقاً قبلياً وبعدياً على المتدربات.
- تم تقييم أداء المتدربات بعد استخدام البرنامج التدريبي عن طريق بطاقة الملاحظة.
- معرفة آراء المتدربات تجاه محتوى البرنامج التدريبي من المعلومات والمهارات.
- تم استخراج النتائج ومعالجتها إحصائياً.
- تقديم بعض التوصيات والبحوث المقترحة.

● خطوات وإجراءات البحث التجريبية:

قامت الباحثتان بإعداد برنامج تدريبي مقترح لتنمية بعض المعارف والمهارات اللازمة لتنفيذ ملابس بدون حياكة باستخدام اسلوب العقد والربط، وذلك وفقاً للخطوات الآتية:

أولاً: مرحلة تحليل الاحتياجات التدريبية:

توضح مرحلة التحليل المشكلات والأهداف، وتحدد بيئة التعلم بالإضافة إلى المعرفة والمهارات الموجودة لدى المتدرب. تشمل الأسئلة التي تتناولها مرحلة التحليل حيث قامت الباحثتان بتحديد وتحليل الاحتياجات التدريبية اللازمة لتعلم مهارة تنفيذ ملابس بدون حياكة باستخدام اسلوب العقد والربط، وذلك من خلال جمع المعلومات والبيانات لتحديد الاحتياجات التدريبية لبناء البرنامج التدريبي المقترح.

تحديد احتياجات التدريب: تم تحديد احتياجات التدريب في انخفاض مهارة المتدربات على استخدام اسلوب العقد والربط لإنتاج ملابس بدون حياكة لتنوع وتجديد أشكال الملابس المتوفرة لديهن، وفي ضوء ذلك تم تقدير الحاجات اللازمة في تنمية اسلوب العقد والربط في تنفيذ ملابس بدون حياكة من خلال برنامج تدريبي قائم على استخدام اسلوب العقد والربط.

ثانياً: إعداد البرنامج التدريبي:

قامت الباحثتان بإعداد برنامج تدريبي مقترح لتعلم مهارة تنفيذ ملابس بدون حياكة. وفيما يلي خطوات إعداد البرنامج:

١- إعداد وتصميم البرنامج التدريبي:

في هذه المرحلة تم تحديد واختيار موضوع البرنامج وهو " فاعليه برنامج تدريبي لتعلم مهاره تنفيذ ملابس بدون حياكة لمواجهة الازمة الاقتصادية", وقد تم اختيار موضوع البحث (اسلوب العقد والربط) لأنه عبارة عن تنفيذ ملابس دون استخدام ماكينة الحياكة, ويكون هذا عن طريق عقد وربط أطراف الخامة أو استخدام مكملات الملابس (السلاسل- الاستيك- الكباسين- الدبابيس) والاستفادة من وجود أي اقمشة أو طرح أو إشارات غير مستخدمة أو بطلت موضتها لابتكار وتجديد المظهر الشخصي بأقل تكلفة، ولإعداد متدربات قادرات علي مواجهه الازمة الاقتصادية بعد الانتهاء من التدريب.

٢- تحديد موضوع التدريب:

تحدد موضوع البرنامج التدريبي فيما يلي:

- التعرف على الأقمشة المستخدمة.
- التعرف على الأدوات المستخدمة (العقد والربط- السلاسل- الاستيك- الكباسين).
- طرق تداخل الخامات المختلفة.
- التعرف على تشكيل الأقمشة المختلفة على الجسم بدون حياكة.
- الاستفادة من مهارة تنفيذ ملابس بدون حياكة لتنوع في انتاج وأشكال الملابس المختلفة.
- الاستفادة من مهارة العقد والربط لتجديد الملابس لمواجهة الازمة الاقتصادية وإنتاج ملابس بدون حياكة.

٣- تحديد أهداف البرنامج التدريبي:

قامت الباحثتان بصياغة أهداف البرنامج التدريبي بطريقه توضح ما الذي يجب أن يكون عليه سلوك المتدرب في نهاية العملية التدريبية وقد صيغت الأهداف التدريبية للبرنامج إلي:

الأهداف العامة للبرنامج:

يهدف البحث إلى إكتساب المتدربات مهارات تنفيذ ملابس بدون حياكة باستخدام أسلوب العقد والربط للابتكار والتجديد في شكل الملابس ولمواجهة الازمة الاقتصادية.

الأهداف الإجرائية للبرنامج التدريبي:

أ- الأهداف المعرفية: وتهتم بالمعلومات والحقائق:

في نهاية التدريب يكون المتدرب قادرا علي:

- ١- تعدد أنواع الأقمشة في تنفيذ اسلوب العقد والربط.
- ٢- تتعرف على اسلوب العقد والربط.
- ٣- تذكر المكملات المختلفة المستخدمة في تثبيت الأقمشة على الجسم.
- ٤- تتعرف على كيفية تنفيذ ملابس بدون حياكة باستخدام اسلوب العقد والربط.
- ٥- تتذكر معنى الابتكار للحصول على أشكال مختلفة.
- ٦- تشرح مواصفات الاقمشة المستخدمة لتنفيذ اسلوب العقد والربط.

ب- الأهداف الحركية (المهارية):

وتهتم بالمهارات والسلوك الذي يقوم به المتدرب من أفعال حركية مختلفة.

في نهاية التدريب يكون المتدرب قادرا علي:

- ١- إعداد الأدوات قبل البدء في العقد والربط.
- ٢- تكتسب المهارة الحركية لاستخدام الأدوات بشكل جيد.
- ٣- تتقن ضبط وتثبيت الأقمشة على الجسم.

- ٤- تكتسب مهارة تحريك القماش على الجسم.
- ٥- تتقن الأداء الحركي لرؤية العين باتجاهات مختلفة لمعرفة النسب الصحيحة لتشكل الأقمشة.
- ٦- تبتكر تصميمات جديدة باستخدام نفس الأقمشة.
- ج- الأهداف الوجدانية: وتهتم بالجانب العاطفي أو الانفعالي:
في نهاية التدريب يكون المتدرب قادرا علي:
 - ١- تقدر أهمية الدقة والاتقان في انتاج ملابس بدون حياكة باستخدام اسلوب العقد والربط.
 - ٢- تقدر أهمية اسلوب العقد والربط في الحصول على تصميمات ملابس مضمبوطة.
 - ٣- تتقبل التعليمات الموجهة لها.
 - ٤- تراعى النظام في اتباع تسلسل الخطوات.
 - ٥- تتعاون مع زميلاتها أثناء العمل.
 - ٦- يتكون لديها الحس الفني أثناء التنفيذ.
 - ٧- تشعر بأهمية قدرتها في الاعتماد على النفس في تنفيذ أنواع ملابس مختلفة بدون حياكة.
 - ٨- تهتم بمعرفة الخطأ أثناء التدريب.
 - ٩- تشعر بأي خطأ قد يحدث أثناء التنفيذ.
 - ١٠- تنمي مهارتها في تعلم اسلوب العقد والربط.
 - ١١- تحافظ على نظافة وترتيب حجرة التدريب.
- ٤- تصميم محتوى البرنامج التدريبي:
قام الباحثان بتصميم البرنامج التدريبي الخاص بإنتاج ملابس بدون حياكة باستخدام مهارة العقد والربط للملابس والأقمشة وعرضه على المحكمين لإبداء الرأي والتحقق من خصائصه ومكوناته ومدى ملاءمته للعينة، وتحقيقه لأهداف البحث، واشتمل البرنامج على مجموعة من الخطوات اللازمة لإكساب وتدريب عينة البحث على انتاج ملابس بدون حياكة باستخدام اسلوب العقد والربط، ملحق رقم (١).
- ٥- الوسائل التعليمية المستخدمة في البرنامج التدريبي:
الوسائل التعليمية هي الادوات المستخدمة في شرح البرنامج التدريبي لتساعد المتدرب على فهم الموضوع المراد تعلمه، ويجعل التدريب شيقا وجذابا، مما يحقق أهداف الموضوعات المراد تدريسها، وقد استخدمت الباحثان أكثر من وسيلة تعليمية توضح خطوات شرح البرنامج التدريبي ومنها ما يلي:
 - أ- عينات من الأقمشة المختلفة.
 - ب- عينات من مكملات التثبيت.
 - ج- داتا شو لعرض مراحل العقد والربط.
- ٦- طرق التدريس:
حيث تم استخدام طرق مختلفة لتدريس محتوى البرنامج التدريبي وهي:
 - الالتقاء والمناقشة لعرض الإطار النظري للبرنامج.
 - الشرح العملي للإطار التطبيقي للبرنامج.
 - الصور والفيديوهات.
- ٧- خصائص عينة البحث:
مجموعة تجريبية من المتدربات، درست البرنامج التدريبي وعددهم (٣٠) متدربة، في الفترة من ٢٠٢٢/٣/٢٤ إلى ٢٠٢٢/٣/٢٤ لمدة ثلاثة أيام بواقع ٤ ساعات يوميا.
■ مواصفات عينة البحث:
 - ١- لا يشترط مستوى تعليمي.
 - ٢- السن من (١٨-٣٠) سنة.

٨- تحديد مكان التدريب: وحدة التدريب بكلية الاقتصاد المنزلي – جامعة حلوان، وتجهيزها بالأدوات اللازمة لتنفيذ البرنامج التدريبي.

٩- تحديد التوقيت الزمني لتدريب البرنامج:

وقد قسم البرنامج كما يلي:

الأسابيع	محتوى البرنامج التدريبي	الخطة الزمنية
الأسبوع الأول	١- التعرف على الهدف من الدورة وأهميتها.	نصف ساعة
	٢- التعرف على أسلوب عقد وربط الأقمشة.	نصف ساعة
	٣- التعرف على الأدوات المستخدمة لعقد وربط الأقمشة.	ساعة
	٤- التعرف على كيفية إنتاج ملابس بدون حياكة.	ساعة
	٥- التعرف على الخامات المستخدمة.	ساعة
الأسبوع الثاني	١- التعرف على طرق تداخل الخامات المختلفة.	ساعتين
	٢- التعرف على تشكيل الخامات المختلفة على الجسم بدون حياكة.	ساعتين
الأسبوع الثالث	١- كيفية الاستفادة من تعلم مهارة إنتاج ملابس بدون حياكة لتنوع في إنتاج وأشكال الملابس المختلفة.	ساعة
	٢- كيفية الاستفادة من هذه المهارة لتجديد الملابس المتوفر لدينا.	ساعة
	٣- كيفية الاستفادة من هذه المهارة لمواجهة الازمة الاقتصادية.	ساعة
	٤- اختبار تحصيلي لتحقيق من تحقيق أهداف البرنامج	ساعة

ثالثاً " تخطيط التدريب:

يعتبر التخطيط عملية مستمرة ومستقبلية في طبيعتها تتجه إلى الإعداد المتكامل للوصول إلى نتائج وانجازات مستهدفة. وفي هذه المرحلة يتم تحضير وبناء المواد التدريبية حيث تم عرض البرنامج التدريبي المقترح ملحق رقم (١) على مجموعة من الأساتذة المتخصصين في مجال الملابس ملحق رقم (٨)، وذلك لإبداء الرأي حول محتوى البرنامج التدريبي للتأكد من صحة محتوى البرنامج التدريبي والتأكد من اتفاق الأهداف مع موضوع البرنامج التدريبي- وأيضاً التسلسل المنطقي للموضوعات، وقد أجمع الأساتذة على صلاحية البرنامج التدريبي المقترح.

رابعاً: مرحلة التنفيذ:

في هذه المرحلة يتم التنفيذ الفعلي للبرنامج المقترح وفق أحد الأساليب التي تم اختيارها لتنفيذ البرنامج التدريبي التي تم تطويرها.

تم تنفيذ البرنامج التدريبي على عدد (٣٠) متدربة وتم تدريبهم بكلية الاقتصاد المنزلي- جامعة حلوان- في الفترة من ٢٠٢١/٣/٢٢ إلى ٢٠٢١/٣/٢٤، وبواقع (٣) محاضرات ولمدة (٤) ساعات في اليوم فتصبح أجمالي الساعات (١٢) ساعة للبرنامج التدريبي.

خامساً: تحديد اساليب التقييم والتقويم:

التقويم لغة: - كما ورد في معجم لسان العرب لابن منظور (٢٠١٦): الاستقامة: التقويم لقول أهل مكة استنقمت المتاعب أي قومته.

- تقويم البرامج التدريبية اصطلاحاً: -

يعرف (عرفه موسى ١٤١٨-٩٢) البرامج التدريبية بأنه "عبارة عن عملية مخططة لجميع المعلومات المنظمة في ضوء معايير علمية محددة بهدف إصدار حكم موضوعي على قيمة الأشياء مثل البرامج، أو ممارسات الأشخاص أو ما يمتلكه الأفراد من معارف ومهارات واتجاهات من أجل التحسين والتطوير".

وأيضاً عرف تقويم التدريب (حسن أحمد: ٢٠٠٢، ص ١٤٧) "أنها عملية إصدار قرار علمي بشأن عمليات التدريب في ضوء الأدلة التي كشفت عنها الممارسات الميدانية".
تتم هذه العملية عبر ثلاث خطوات لقياس كفاءة وفعالية البرنامج وهي بالترتيب:
أ. **تقويم البرنامج التدريبي قبل التنفيذ:** للتأكد من دقة وسلامة خطة البرنامج التدريبي ومدى قدرتها على تحقيق الهدف أو الأهداف التي صممت الدورة من أجل تحقيقها، وذلك من خلال التعرف على الاحتياجات التدريبية اللازمة للبرنامج التدريبي.
ب. **تقويم البرنامج أثناء التنفيذ:** للتأكد من أنه يسير وفق الخطة المرسومة له. وذلك من خلال تقييم أهداف البرنامج التدريبي وسير عملية التدريب.
ج. **تقويم البرنامج بعد التنفيذ:** للتأكد من تحقيقه للأهداف ومدى مساهمته في تلبية الاحتياجات التدريبية.
كما أن البرنامج التدريبي المقترح يحتوي على أساليب لتقويم الجوانب المهارية، وتم إعداد الأساليب المناسبة للقياس.

٢. مرحلة إعداد أدوات تقويم البرنامج التدريبي:

لتحديد ولقياس فاعلية البرنامج التدريبي المقترح لتنفيذ ملابس بدون حياكة باستخدام أسلوب العقد والربط استخدمت الباحثان أدوات التقويم (الاختبار المعرفي- الاختبار المهارى)، وفيما يلي خطوات إعداد كل أداة:

١- خطوات إعداد الاختبار المعرفي (التحصيلي):

- يعتبر الاختبار المعرفي " هو الاداة التي تستخدم في قياس المعرفة والفهم والمهارة في مادة دراسية معينة او مجموعة من المواد. (فؤاد ابو حطب، امال صادق - ١٩٩٤)
- يهدف الاختبار المعرفي قياس معلومات المتدربات من مفاهيم وخبرات سابقة عن الموضوعات التي يتضمنها البرنامج قبل التطبيق الفعلي للبرنامج.
- قياس تحصيل المتدربات للمعارف التي يتضمنها البرنامج بعد التطبيق.
- صياغة أسئلة الاختبار.
- تعليمات الاختبار التحصيلي حيث تم وضع تعليمات عامة في بداية الاختبار لتوضيح الهدف وكيفية الإجابة على الاختبار.
- تم إعداد اختبار تحصيلي معرفي لتقويم المعارف والمعلومات المتضمنة في البرنامج حيث قام الباحثان بإعداد اختبار للمتدربات وصياغة أسئلته لقياس المعلومات والمعارف الخاصة بكيفية تنفيذ ملابس بدون حياكة باستخدام أسلوب العقد والربط، وتكون الاختبار من سؤالين، السؤال الأول عبارة عن أسئلة ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة وعلامة (x) وعددها (١٠) أسئلة ومجموع الدرجات من (١٠) درجات، والسؤال الثاني عبارة عن أكمل وعددها (٧) فقرات ومجموع الدرجات من (١٠) درجات، تقيس جميعها الأهداف المعرفية للبرنامج، ملحق البحث رقم (٢).
- تم عرض الاختبار على مجموعه من الاساتذه المتخصصين ملحق رقم (٨) لإبداء الرأي حول مدي اتفاق الاختبار بالأهداف المراد تحقيقها بالبرنامج، ومدي احتواء البرنامج على قياس المعلومات والمعارف الخاصة بكيفية تنفيذ ملابس بدون حياكة باستخدام أسلوب العقد والربط، وصحة الاسلوب العلمي المستخدم في صياغة أسئلة الاختبار، وقد أجمع المتخصصين على صلاحية الاختبار التحصيلي مع إبداء بعض المقترحات.
- زمن الاختبار التحصيلي المعرفي: تم حساب زمن الاختبار بأخذ متوسط الزمن اللازم لأداء المتدربات في التجربة وبلغ (٣٠) دقيقة.

- **تصحيح الاختبار:** تم تصحيح الاختبار التحصيلي المعرفي طبقاً لمفتاح التصحيح، وهو عبارته نموذج لكراسه اجابة للاختبار، وتم توزيع الدرجات على الاسئلة حيث حدد لكل سؤال درجة واحدة، اي أن مجموع إجمالي درجات الاختبار (٢٠) درجة ملحق البحث رقم (٣) يوضح نموذج لكراسه اجابة للاختبار.

صدق وثبات الاختبار التحصيلي المعرفي القبلي / البعدي:

١- الصدق:

يتعلق موضوع صدق الاختبار بما يقيسه الاختبار وإلى أي حد ينجح في قياسه.

الصدق المنطقي:

تم عرض الاختبار التحصيلي على لجنة تحكيم من الأساتذة المتخصصين بغرض التأكد من مدى سهولة ووضوح عبارات الاختبار، وارتباط الأهداف بأسئلة الاختبار، وقد أجمع المحكمين على صلاحية الاختبار التحصيلي للتطبيق مع إبداء بعض المقترحات، وقد تم تعديل بناءً على مقترحاتهم.

٢- الثبات:

يقصد بالثبات أن يكون الاختبار منسقاً فيما يعطي من النتائج، وقد تم حساب معامل ثبات الاختبار التحصيلي بالطرق الآتية:

أ- الثبات باستخدام التجزئة النصفية:

تم التأكد من ثبات الاختبار التحصيلي باستخدام طريقة التجزئة النصفية، وكانت قيمة معامل الثبات $0.866 - 0.958$ للاختبار التحصيلي ككل، وهي قيم دالة عند مستوى 0.01 لاقتربها من الواحد الصحيح، مما يدل على ثبات الاختبار التحصيلي.

ب- ثبات معامل ألفا:

وجد أن معامل ألفا $= 0.912$ للاختبار التحصيلي ككل، وهي قيمة مرتفعة وهذا دليل على ثبات الاختبار التحصيلي عند مستوى 0.01 لاقتربها من الواحد الصحيح.

جدول (١) ثبات الاختبار التحصيلي

معامل ألفا		التجزئة النصفية	
قيم الارتباط	الدالة	قيم الارتباط	الدالة
٠,٩١٢	٠,٠١	٠,٩٥٨ - ٠,٨٦٦	٠,٠١

٢- خطوات بناء اختبار الإداء المهاري القبلي / البعدي للبرنامج:

وتم بناء اختبار الإداء المهاري وفقاً للتالي:

- يهدف الاختبار إلى قياس مهارات المتدربات طبقاً للمهارات التي يتضمنها البرنامج التدريبي ملحق البحث رقم (٤) وقياس فاعلية البرنامج في إكساب المتدربات للمهارات المتضمنة.
- صياغة الاختبار: صياغة أسئلة الاختبار وارتباطها بالأهداف المهارية للبرنامج ومناسبتها لمستوى المتدربات.
- تصحيح الاختبار التطبيقي: تم تصحيح الاختبار طبقاً للبنود الموضحة ببطاقة الملاحظة، وتم التصحيح بواسطة مجموعه من الاساتذة المتخصصين في موضوع البرنامج بقسم الملابس والنسيج بكلية الاقتصاد المنزلي جامعه حلوان، بهدف التحقق من مدي صحة البنود الموجودة بالبطاقة لقياس المهارات المتضمنة في البرنامج.
- زمن الاختبار المهاري: تم حساب زمن الاختبار بأخذ متوسط الزمن اللازم لأداء للمتدربات وبلغ (٣٠) دقيقة.

صدق وثبات الاختبار التطبيقي المهاري:

١- **الصدق: الصدق المنطقي:** تم عرض الاختبار على مجموعة من الأساتذة المتخصصين وأقروا جميعاً بصلاحيته للتطبيق.

٢- الثبات:

ثبات المصححين:

يمكن الحصول على معامل ثبات المصححين بحساب معامل الارتباط بين الدرجات التي يعطيها مصححان أو أكثر لنفس الأفراد أو لنفس الاختبارات، وبعبارة أخرى فإن كل مفحوص يحصل على درجتين أو أكثر من تصحيح اختبار واحد.

وتم التصحيح بواسطة ثلاثة من الأساتذة المحكمين وذلك باستخدام بطاقة الملاحظة في عملية التقويم وقام كل مصحح بعملية التقويم بمفرده.

وقد تم حساب معامل الارتباط بين الدرجات الثلاث التي وضعها المصححين (س، ص، ع) للاختبار التطبيقي البعدي باستخدام معامل ارتباط الرتب والجدول التالي يوضح ذلك:

جدول (٢) معامل الارتباط بين المصححين للاختبار المهاري "بطاقة ملاحظة"

المصححين	بطاقة ملاحظة
س، ص	٠,٨٨٣
س، ع	٠,٧٥٦
ص، ع	٠,٩٠٩

يتضح من الجدول السابق ارتفاع قيم معاملات الارتباط بين المصححين، وجميعاً القيم دالة عند مستوى ٠,٠١ لاقتربها من الواحد الصحيح، مما يدل على ثبات الاختبار التطبيقي الذي يقيس الأداء المهاري، كما يدل أيضاً على ثبات بطاقة الملاحظة وهي الأداة المستخدمة في تصحيحه **بطاقة ملاحظة الأداء المهاري** لقياس تحصيل المتدربات للمهارات المكتسبة من البرنامج التدريبي في كيفية تنفيذ ملابس بدون حياكة باستخدام أسلوب العقد والربط.

تم تصميم بطاقة الملاحظة لملاحظة الأداء المهاري لتحصيل المتدربات للمهارات المكتسبة من البرنامج التدريبي، وقد احتوت بطاقة الملاحظة على ١٢ بند، ملحق رقم (٥).

٣- استبيان تقييم المتخصصين للتصميمات المنفذة: ملحق رقم (٦)

- الهدف من الاستبيان الحكم على التصميمات الناتجة، احتوى المقياس على محورين.
- صمم الاستبيان عن طريق وضع عبارات تمثل معايير تقيس التصميمات المنفذة واشتمل المحور الأول على (٧ عبارات)، والمحور الثاني على (٩ عبارات).

صدق الاستبيان:

يقصد به قدرة الاستبيان على قياس ما وضع لقياسه.

صدق الاتساق الداخلي:

١- حساب معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من العبارات المكونة لكل محور، والدرجة الكلية للمحور بالاستبيان.

٢- حساب معاملات الارتباط بين الدرجة الكلية لكل محور من محاور الاستبيان والدرجة الكلية له

■ المحور الأول: الناحية الوظيفية:

تم حساب الصدق باستخدام الاتساق الداخلي وذلك بحساب معامل الارتباط (معامل ارتباط بيرسون) بين درجة كل عبارة ودرجة المحور (الناحية الوظيفية)، والجدول التالي يوضح ذلك:

جدول (٣) قيم معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة ودرجة المحور (الناحية الوظيفية)

الارتباط	الدالة	م	الارتباط	الدالة	م
٠,٧٧٥	٠,٠١	-٥	٠,٨٩٧	٠,٠١	-١
٠,٦١٧	٠,٠٥	-٦	٠,٩٥٣	٠,٠١	-٢
٠,٨٣٤	٠,٠١	-٧	٠,٨٠٨	٠,٠١	-٣
٠,٧١٦	٠,٠١				-٤

يتضح من الجدول أن معاملات الارتباط كلها دالة عند مستوى (٠,٠١-٠,٠٥) لاقتربها من الواحد الصحيح مما يدل على صدق وتجانس عبارات الاستبيان.

المحور الثاني: الناحية الجمالية:

تم حساب الصدق باستخدام الاتساق الداخلي وذلك بحساب معامل الارتباط (معامل ارتباط بيرسون) بين درجة كل عبارة ودرجة المحور (الناحية الجمالية)، والجدول التالي يوضح ذلك:

جدول (٤) قيم معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة ودرجة المحور (الناحية الجمالية)

الارتباط	الدالة	م	الارتباط	الدالة	م
٠,٩٢٩	٠,٠١	-٦	٠,٧٢٦	٠,٠١	-١
٠,٦٢٣	٠,٠٥	-٧	٠,٨٤٧	٠,٠١	-٢
٠,٧٤٦	٠,٠١	-٨	٠,٦٣٥	٠,٠٥	-٣
٠,٨٦٢	٠,٠١	-٩	٠,٩٣٢	٠,٠١	-٤
٠,٦٠٩	٠,٠٥				-٥

يتضح من الجدول أن معاملات الارتباط كلها دالة عند مستوى (٠,٠١-٠,٠٥) لاقتربها من الواحد الصحيح مما يدل على صدق وتجانس عبارات الاستبيان.

الصدق باستخدام الاتساق الداخلي بين الدرجة الكلية لكل محور والدرجة الكلية للاستبيان:

تم حساب الصدق باستخدام الاتساق الداخلي وذلك بحساب معامل الارتباط (معامل ارتباط بيرسون) بين الدرجة الكلية لكل محور (الناحية الوظيفية، الناحية الجمالية) والدرجة الكلية للاستبيان، والجدول التالي يوضح ذلك:

جدول (٥) قيم معاملات الارتباط بين الدرجة الكلية لكل محور والدرجة الكلية للاستبيان

الارتباط	الدالة	المحور الأول: الناحية الوظيفية
٠,٧٨٤	٠,٠١	
٠,٨١٣	٠,٠١	المحور الثاني: الناحية الجمالية

يتضح من الجدول أن معاملات الارتباط كلها دالة عند مستوى (٠,٠١) لاقتربها من الواحد الصحيح مما يدل على صدق وتجانس محاور الاستبيان.

الثبات: يقصد بالثبات reability دقة الاختبار في القياس والملاحظة، وعدم تناقضه مع نفسه، واتساقه واطرادته فيما يزودنا به من معلومات عن سلوك المفحوص، وهو النسبة بين تباين الدرجة على الاستبيان التي تشير إلى الأداء الفعلي للمفحوص، وتم حساب الثبات عن طريق:

١- معامل الفا كرونباخ Alpha Cronbach

٢- طريقة التجزئة النصفية Split-half

جدول (٦) قيم معامل الثبات لمحاور الاستبيان

المحاور	معامل الفا	التجزئة النصفية
المحور الأول: الناحية الوظيفية	٠,٩٠٥	٠,٨٥٢ - ٠,٩٤٣
المحور الثاني: الناحية الجمالية	٠,٧٧٦	٠,٧٢٣ - ٠,٨١٨
ثبات الاستبيان ككل	٠,٨١١	٠,٧٦٤ - ٠,٨٥٦

يتضح من الجدول السابق أن جميع قيم معاملات الثبات: معامل الفا، التجزئة النصفية، دالة عند مستوى ٠,٠١ مما يدل على ثبات الاستبيان.

٤- إستبيان آراء المتدربين في البرنامج: ملحق رقم (٧)

يهدف الاستبيان إلى التعرف على آراء الطلاب نحو البرنامج التدريبي المقترح، وبلغ عدد عبارات الاستبيان (١٢) عبارة.

صدق وثبات الاستبيان:

١- صدق الاستبيان:

يقصد به قدرة الاستبيان على قياس ما وضع لقياسه.

الصدق باستخدام الاتساق الداخلي بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية للاستبيان:

تم حساب الصدق باستخدام الاتساق الداخلي وذلك بحساب معامل الارتباط (معامل ارتباط بيرسون) بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية للاستبيان، والجدول التالي يوضح ذلك:

جدول (٧) قيم معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية للاستبيان

م	الارتباط	الدالة
١-	٠,٧٩٨	٠,٠١
٢-	٠,٨٥٣	٠,٠١
٣-	٠,٦٠٤	٠,٠٥
٤-	٠,٧٣٢	٠,٠١
٥-	٠,٨٨٩	٠,٠١
٦-	٠,٩٤٤	٠,٠١
٧-	٠,٧٦٧	٠,٠١
٨-	٠,٨٢٦	٠,٠١
٩-	٠,٦٣٨	٠,٠٥
١٠-	٠,٦٤٢	٠,٠٥
١١-	٠,٧٠٧	٠,٠١
١٢-	٠,٩١٦	٠,٠١

يتضح من الجدول أن معاملين الارتباط كلها دالة عند مستوى (٠,٠١، ٠,٠٥) لاقتربها من الواحد الصحيح مما يدل على صدق وتجانس عبارات الاستبيان.

٢- الثبات:

يقصد بالثبات reability دقة الاختبار في القياس والملاحظة، وعدم تناقضه مع نفسه، واتساقه واطراده فيما يزودنا به من معلومات عن سلوك المفحوص، وهو النسبة بين تباين الدرجة على الاستبيان التي تشير إلى الأداء الفعلي للمفحوص، وتم حساب الثبات عن طريق:

١- معامل الفا كرونباخ Alpha Cronbach

٢- طريقة التجزئة النصفية Split-half

جدول (٨) قيم معامل الثبات للاستبيان

معامل الفا	التجزئة النصفية
٠,٨٤٣	٠,٧٩٠ - ٠,٨٨٣

يتضح من الجدول السابق أن جميع قيم معاملات الثبات: معامل الفا، التجزئة النصفية، دالة عند مستوى ٠,٠١ مما يدل على ثبات الاستبيان.

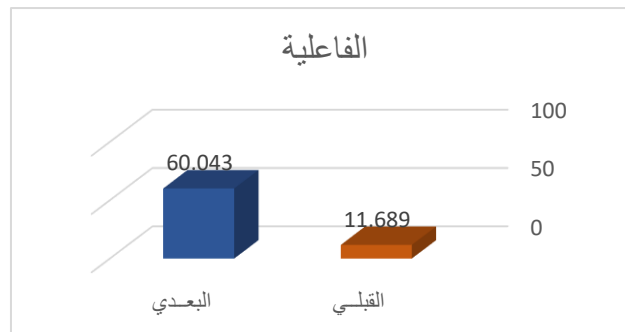
• نتائج البحث (تحليلها-تفسيرها)

في ضوء فروض البحث تم استخراج النتائج وتفسيرها في ضوء الإطار النظري ونتائج البحوث والدراسات السابقة.

الفرض الأول:

ينص الفرض الأول على ما يلي: "توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي للبرنامج التدريبي لصالح التطبيق البعدي" وللتحقق من هذا الفرض تم تطبيق اختبار "ت"، والجدول التالي يوضح ذلك:

الفاعلية	المتوسط الحسابي "م"	الانحراف المعياري "ع"	عدد أفراد العينة "ن"	درجات الحرية "د.ح"	قيمة ت	مستوى الدلالة واتجاهها
القبلي	١١,٦٨٩	٢,٩٨٣	٣٠	٢٩	٤٨,٣٣٩	٠,٠١
البعدي	٦٠,٠٤٣	٨,٥٢١				لصالح البعدي



شكل (١) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي للبرنامج التدريبي "الفاعلية" يتضح من الجدول (٩) والشكل (١) أن قيمة "ت" تساوي "٤٨,٣٣٩" وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١، حيث كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق البعدي "٦٠,٠٤٣"، بينما كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق القبلي "١١,٦٨٩"، مما يشير إلى وجود فروق حقيقية بين التطبيقين لصالح التطبيق البعدي وتتفق هذه النتيجة مع معظم الدراسات السابقة في أن البرامج التدريبية لها فعالية على المتدربين ولها أثر إيجابي لرفع المعارف والمهارات مثل دراسة (الهام فتحي، أميمة أحمد ٢٠١٢- عزة حلمي ٢٠١٤- النبوية عبد العظيم ٢٠٢٢).

ولمعرفة حجم التأثير تم تطبيق معادلة ايتا: قيمة (ت) = ٤٨,٣٣٩ = df، درجات الحرية = ٢٩

$$n^2 = \frac{t^2}{t^2 + df} = ٠,٩٩$$

وبحساب حجم التأثير وجد إن $٠,٩٩n^2 =$

$$d = \frac{\sqrt{n^2}}{\sqrt{1-n^2}} = ١٩,٨$$

ويحدد حجم التأثير ما إذا كان كبيراً أو متوسطاً أو صغيراً كالآتي:

٠,٢ = حجم تأثير صغير

٠,٥ = حجم تأثير متوسط

٠,٨ = حجم تأثير كبير

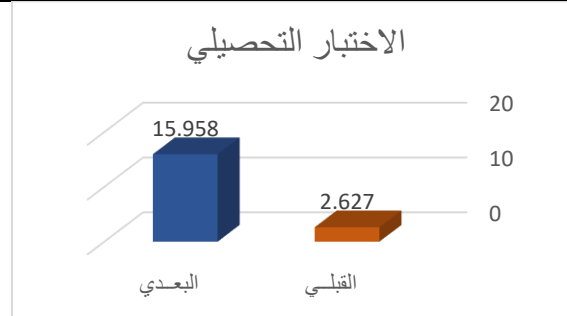
وهذا يعني أن حجم التأثير كبير، وبذلك يتحقق الفرض الأول.

الفرض الثاني:

ينص الفرض الثاني على ما يلي: "توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي لصالح التطبيق البعدي"، وللتحقق من صحة هذا الفرض تم تطبيق اختبار "ت"، والجدول التالي يوضح ذلك:

جدول (١٠) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي للمجموع الكلي للاختبار التحصيلي

الاختبار التحصيلي	المتوسط الحسابي "م"	الانحراف المعياري "ع"	عدد أفراد العينة "ن"	درجات الحرية "د.ح"	قيمة ت	مستوى الدلالة واتجاهها
القبلي	٢,٦٢٧	٠,٤٦٩	٣٠	٢٩	١٣,١٨٦	٠,٠١ لصالح البعدي
البعدي	١٥,٩٥٨	٢,٠٠١				



شكل (٢) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي للمجموع الكلي للاختبار التحصيلي

يتضح من الجدول (١٠) والشكل (٢) أن قيمة "ت" تساوي "١٣,١٨٦" للمجموع الكلي للاختبار التحصيلي، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي، حيث كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق البعدي "١٥,٩٥٨"، بينما كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق القبلي "٢,٦٢٧"، وتتفق هذه النتيجة مع كلا من (سها عبد الغفار ٢٠٠٩، وليد شعبان ٢٠٠٧، أمل عبد الرحمن ٢٠٠٧، كامل متولي ٢٠٠٧) في أن التدريب يؤدي إلى تحسين معارف ومهارات الأفراد اللازمة لاداء اعمالهن بفاعلية، وبذلك يتحقق الفرض الثاني.

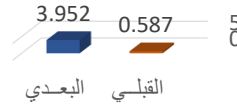
الفرض الثالث:

ينص الفرض الثالث على ما يلي: "توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة الأداء المهاري لصالح التطبيق البعدي"، وللتحقق من صحة هذا الفرض تم تطبيق اختبار "ت"، والجدول التالي يوضح ذلك:

جدول (١١) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي لاختبار الخامة المناسبة لشكل الموديل المطلوب

اختبار الخامة المناسبة لشكل الموديل المطلوب	المتوسط الحسابي "م"	الانحراف المعياري "ع"	عدد أفراد العينة "ن"	درجات الحرية "د.ح"	قيمة ت	مستوى الدلالة واتجاهها
القبلي	٠,٥٨٧	٠,٣٩١	٣٠	٢٩	٥,١١٢	٠,٠١ لصالح البعدي
البعدي	٣,٩٥٢	٠,٥٥٦				

اختيار الخامة المناسبة لشكل الموديل المطلوب



شكل (٣) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي لاختيار الخامة المناسبة لشكل الموديل المطلوب

يتضح من الجدول (١١) والشكل (٣) أن قيمة "ت" تساوي "٥,١١٢" لاختيار الخامة المناسبة لشكل الموديل المطلوب، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي، حيث كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق البعدي "٣,٩٥٢"، بينما كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق القبلي "٠,٥٨٧".

جدول (١٢) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي لاختيار مقاس الخامة المناسب لتشكيل الموديل

اختيار مقاس الخامة المناسب لتشكيل الموديل	المتوسط الحسابي "م"	الانحراف المعياري "ع"	عدد أفراد العينة "ن"	درجات الحرية "د.ح"	قيمة ت	مستوى الدلالة واتجاهها
القبلي	٠,٦٠٢	٠,٤٢٥	٣٠	٢٩	٦,٢٣٤	٠,٠١ لصالح البعدي
البعدي	٣,٨٨١	٠,٧٨٦				

اختيار مقاس الخامة المناسب لتشكيل الموديل



شكل (٤) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي لاختيار مقاس الخامة المناسب لتشكيل الموديل

يتضح من الجدول (١٢) والشكل (٤) أن قيمة "ت" تساوي "٦,٢٣٤" لاختيار مقاس الخامة المناسب لتشكيل الموديل، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي، حيث كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق البعدي "٣,٨٨١"، بينما كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق القبلي "٠,٦٠٢".

جدول (١٣) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي لاختيار طريقة صحيحة

امساك الخامة بطريقة صحيحة	المتوسط الحسابي "م"	الانحراف المعياري "ع"	عدد أفراد العينة "ن"	درجات الحرية "د.ح"	قيمة ت	مستوى الدلالة واتجاهها
القبلي	٠,٧٥٣	٠,٢٦٩	٣٠	٢٩	٥,٠٣٢	٠,٠١ لصالح البعدي
البعدي	٣,٩١٧	٠,٩٤٣				

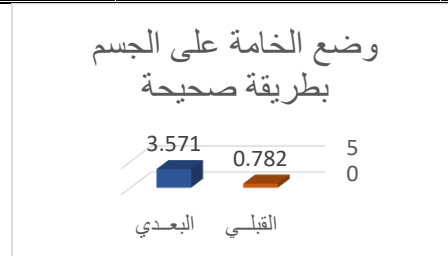
امساك الخامة بطريقة صحيحة



شكل (٥) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدى لوضع الخامات بطريقة صحيحة يتضح من الجدول (١٣) والشكل (٥) أن قيمة "ت" تساوي "٥,٠٣٢" لأمساك الخامات بطريقة صحيحة، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي، حيث كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق البعدي "٣,٩١٧"، بينما كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق القبلي "٥,٠٧٣".

جدول (١٤) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدى لوضع الخامات على الجسم بطريقة صحيحة

مستوى الدلالة واتجاهها	قيمة ت	درجات الحرية "د.ح"	عدد أفراد العينة "ن"	الانحراف المعياري "ع"	المتوسط الحسابي "م"	وضع الخامات على الجسم بطريقة صحيحة
٠,٠١ لصالح البعدي	٤,٢٧١	٢٩	٣٠	٠,٤٤٣ ٠,٧٠١	٠,٧٨٢ ٣,٥٧١	القبلي البعدي



شكل (٦) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدى لوضع الخامات على الجسم بطريقة صحيحة يتضح من الجدول (١٤) والشكل (٦) أن قيمة "ت" تساوي "٤,٢٧١" لوضع الخامات على الجسم بطريقة صحيحة، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي، حيث كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق البعدي "٣,٥٧١"، بينما كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق القبلي "٥,٠٧٣".

جدول (١٥) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدى لضم الخامات وتشكيلها على الجسم بطريقة ملائمة

مستوى الدلالة واتجاهها	قيمة ت	درجات الحرية "د.ح"	عدد أفراد العينة "ن"	الانحراف المعياري "ع"	المتوسط الحسابي "م"	ضم الخامات وتشكيلها على الجسم بطريقة ملائمة
٠,٠١ لصالح البعدي	٧,٠٠١	٢٩	٣٠	٠,٢٧١ ٠,٥٢٣	٠,٦٨٠ ٣,٦٦٢	القبلي البعدي



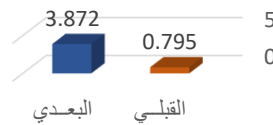
شكل (٧) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدى لضم الخامات وتشكيلها على الجسم بطريقة ملائمة يتضح من الجدول (١٥) والشكل (٧) أن قيمة "ت" تساوي "٧,٠٠١" لضم الخامات وتشكيلها على الجسم بطريقة ملائمة، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي، حيث كان

متوسط درجات المتدربات في التطبيق البعدي "٣,٦٦٢"، بينما كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق القبلي "٠,٦٨٠".

جدول (١٦) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي لاستخدام أداة التثبيت المناسبة

استخدام أداة التثبيت المناسبة	المتوسط الحسابي "م"	الانحراف المعياري "ع"	عدد أفراد العينة "ن"	درجات الحرية "د.ح"	قيمة ت	مستوى الدلالة واتجاهها
القبلي	٠,٧٩٥	٠,٣٨٤	٣٠	٢٩	٥,٦٣٨	٠,٠١ لصالح البعدي
البعدي	٣,٨٧٢	٠,٦٥٨				

استخدام أداة التثبيت المناسبة

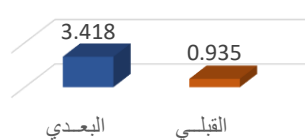


شكل (٨) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي لاستخدام أداة التثبيت المناسبة يتضح من الجدول (١٦) والشكل (٨) أن قيمة "ت" تساوي "٥,٦٣٨" لاستخدام أداة التثبيت المناسبة، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي، حيث كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق البعدي "٣,٨٧٢"، بينما كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق القبلي "٠,٧٩٥".

جدول (١٧) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي لتثبيت الخامة بأداة تثبيت قوية

تثبيت الخامة بأداة تثبيت قوية	المتوسط الحسابي "م"	الانحراف المعياري "ع"	عدد أفراد العينة "ن"	درجات الحرية "د.ح"	قيمة ت	مستوى الدلالة واتجاهها
القبلي	٠,٩٣٥	٠,٥٥٢	٣٠	٢٩	٦,٠٢٧	٠,٠١ لصالح البعدي
البعدي	٣,٤١٨	٠,٦٣١				

تثبيت الخامة بأداة تثبيت قوية



شكل (٩) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي لتثبيت الخامة بأداة تثبيت قوية يتضح من الجدول (١٧) والشكل (٩) أن قيمة "ت" تساوي "٦,٠٢٧" لتثبيت الخامة بأداة تثبيت قوية، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي، حيث كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق البعدي "٣,٤١٨"، بينما كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق القبلي "٠,٩٣٥".

جدول (١٨) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي لتعديل طيات الخامة على الجسم بشكل مناسب

تعديل طيات الخامة على الجسم بشكل مناسب	المتوسط الحسابي "م"	الانحراف المعياري "ع"	عدد أفراد العينة "ن"	درجات الحرية "د.ح"	قيمة ت	مستوى الدلالة واتجاهها
القبلي	٠,٨٥٥	٠,٢٦٠	٣٠	٢٩	٤,٤٤٥	٠,٠١ لصالح البعدي
البعدي	٣,١٠٩	٠,٤٢٣				

تعديل طيات الخامة على الجسم بشكل مناسب



شكل (١٠) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي لتعديل طيات الخامة على الجسم بشكل مناسب

يتضح من الجدول (١٨) والشكل (١٠) أن قيمة "ت" تساوي "٤,٤٤٥" لتعديل طيات الخامة على الجسم بشكل مناسب، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي، حيث كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق البعدي "٣,١٠٩"، بينما كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق القبلي "٠,٨٥٥".

جدول (١٩) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي لتشكيل الخامة بطريقة مناسبة لشكل الجسم

تشكيل الخامة بطريقة مناسبة لشكل الجسم	المتوسط الحسابي "م"	الانحراف المعياري "ع"	عدد أفراد العينة "ن"	درجات الحرية "د.ح"	قيمة ت	مستوى الدلالة واتجاهها
القبلي	٠,٦٣٧	٠,٤٠١	٣٠	٢٩	٧,٠٢٩	٠,٠١ لصالح البعدي
البعدي	٣,٨٧٥	٠,٥٢٢				

تشكيل الخامة بطريقة مناسبة لشكل الجسم

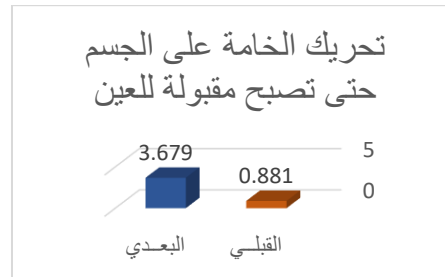


شكل (١١) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي لتشكيل الخامة بطريقة مناسبة لشكل الجسم

يتضح من الجدول (١٩) والشكل (١١) أن قيمة "ت" تساوي "٧,٠٢٩" لتشكيل الخامة بطريقة مناسبة لشكل الجسم، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي، حيث كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق البعدي "٣,٨٧٥"، بينما كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق القبلي "٠,٦٣٧".

جدول (٢٠) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي لتحريك الخامة على الجسم حتى تصبح مقبولة للعين

تحريك الخامة على الجسم حتى تصبح مقبولة للعين	المتوسط الحسابي "م"	الانحراف المعياري "ع"	عدد أفراد العينة "ن"	درجات الحرية "د.ح"	قيمة ت	مستوى الدلالة واتجاهها
القبلي	٠,٨٨١	٠,٢٢٦	٣٠	٢٩	٥,٣٣١	٠,٠١ لصالح البعدي
البعدي	٣,٦٧٩	٠,٣٨١				



شكل (١٢) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي لتحريك الخامة على الجسم حتى تصبح مقبولة للعين

يتضح من الجدول (٢٠) والشكل (١٢) أن قيمة "ت" تساوي "٥,٣٣١" لتحريك الخامة على الجسم حتى تصبح مقبولة للعين، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي، حيث كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق البعدي "٣,٦٧٩"، بينما كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق القبلي "٠,٨٨١".

جدول (٢١) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي لاستخدام نفس الخامة لتنفيذ أكثر من موديل

استخدام نفس الخامة لتنفيذ أكثر من موديل	المتوسط الحسابي "م"	الانحراف المعياري "ع"	عدد أفراد العينة "ن"	درجات الحرية "د.ح"	قيمة ت	مستوى الدلالة واتجاهها
القبلي	٠,٧٠١	٠,١٧٣	٣٠	٢٩	٦,٠٣٩	٠,٠١ لصالح البعدي
البعدي	٣,٤٤٦	٠,٣٥٩				

استخدام نفس الخامة لتنفيذ أكثر من موديل



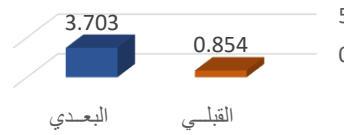
شكل (١٣) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي لاستخدام نفس الخامة لتنفيذ أكثر من موديل

يتضح من الجدول (٢١) والشكل (١٣) أن قيمة "ت" تساوي "٦,٠٣٩" لاستخدام نفس الخامة لتنفيذ أكثر من موديل، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي، حيث كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق البعدي "٣,٤٤٦"، بينما كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق القبلي "٠,٧٠١".

جدول (٢٢) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي لإضافة الأكسسوارات المناسبة للموديل

إضافة الأكسسوارات المناسبة للموديل	المتوسط الحسابي "م"	الانحراف المعياري "ع"	عدد أفراد العينة "ن"	درجات الحرية "د.ح"	قيمة ت	مستوى الدلالة واتجاهها
القبلي	٠,٨٥٤	٠,٢٢١	٣٠	٢٩	٤,٢٢٤	٠,٠١ لصالح البعدي
البعدي	٣,٧٠٣	٠,٦٨٦				

إضافة الأكسسوارات المناسبة للموديل



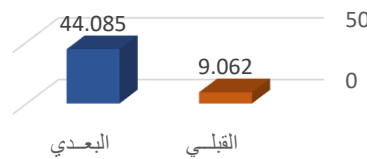
شكل (١٤) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي لإضافة الأكسسوارات المناسبة للموديل للتفاصيل

يتضح من الجدول (٢٢) والشكل (١٤) أن قيمة "ت" تساوي "٤,٢٢٤" لإضافة الأكسسوارات المناسبة للموديل للتفاصيل، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي، حيث كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق البعدي "٣,٧٠٣"، بينما كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق القبلي "٠,٨٥٤".

جدول (٢٣) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي للمجموع الكلي لبطاقة ملاحظة الأداء المهاري

المجموع الكلي للأداء المهاري	المتوسط الحسابي "م"	الانحراف المعياري "ع"	عدد أفراد العينة "ن"	درجات الحرية "د.ح"	قيمة ت	مستوى الدلالة واتجاهها
القبلي	٩,٠٦٢	٢,١٢٥	٣٠	٢٩	٣٥,٥١٦	٠,٠١ لصالح البعدي
البعدي	٤٤,٠٨٥	٥,٧١٢				

المجموع الكلي للأداء المهاري



شكل (١٥) دلالة الفروق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيق القبلي والبعدي للمجموع الكلي لبطاقة ملاحظة الأداء المهاري

يتضح من الجدول (٢٣) والشكل (١٥) أن قيمة "ت" تساوي "٣٥,٥١٦" للمجموع الكلي لبطاقة ملاحظة الأداء المهاري، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ لصالح الاختبار البعدي، حيث كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق البعدي "٤٤,٠٨٥"، بينما كان متوسط درجات المتدربات في التطبيق القبلي "٩,٠٦٢"، وتتفق هذه النتيجة مع كلاً من (عزة حلمي ٢٠١٤ - النبوية عبد العظيم ٢٠٢٢ - لمياء إبراهيم ٢٠١٠) وبذلك يتحقق الفرض الثالث.

الفرض الرابع:

ينص الفرض الرابع على ما يلي: "آراء المتدربات في البرنامج التدريبي إيجابية" وللتحقق من هذا الفرض تم حساب التكرارات والنسب المئوية لآراء المتدربات في البرنامج التدريبي، والجدول التالي يوضح ذلك:

جدول (٢٤) يوضح التكرارات والنسب المئوية لأراء المتدربات في البرنامج التدريبي

م-	البنود	موافق		موافق الي حد ما		غير موافق	
		النسبة %	العدد	النسبة %	العدد	النسبة %	العدد
١-	وضوح أهداف البرنامج التدريبي المقترح	٩٣,٣ %	٢٨	٦,٧ %	٢	٠ %	٠
٢-	ساعدني البرنامج التدريبي على التعلم بسهولة	٩٦,٧ %	٢٩	٣,٣ %	١	٠ %	٠
٣-	المادة العلمية للبرنامج التدريبي المقترح منظمة بشكل منطقي	١٠٠ %	٣٠	٠ %	٠	٠ %	٠
٤-	يحتوي البرنامج التدريبي على عدد كاف من الأشكال التوضيحية	٩٠ %	٢٧	٦,٧ %	٢	٣,٣ %	١
٥-	يحتوي الشرح على عناصر تشويق	٨٦,٧ %	٢٦	١٠ %	٣	٣,٣ %	١
٦-	أستطيع تنفيذ الموديلات باستخدام تقنية العقد والربط بسهولة	٩٣,٣ %	٢٨	٦,٧ %	٢	٠ %	٠
٧-	في نهاية البرنامج التدريبي استطعت التغيير من شكل المظهر الخارجي للملبس	٩٠ %	٢٧	١٠ %	٣	٠ %	٠
٨-	محتوى البرنامج يرفع من روعي المعنوية لأنها تراعى قدراتي الخاصة	٩٠ %	٢٧	١٠ %	٣	٠ %	٠
٩-	لم أشعر بممل أثناء أدائي للمهارات بواسطة البرنامج	٩٣,٣ %	٢٨	٦,٧ %	٢	٠ %	٠
١٠-	أرى أن مدة التدريب مناسبة	٩٦,٧ %	٢٩	٣,٣ %	١	٠ %	٠
١١-	لم أجد صعوبة في اكتساب المهارات	١٠٠ %	٣٠	٠ %	٠	٠ %	٠
١٢-	اشعر بالرضا تجاه البرنامج التدريبي	٩٠ %	٢٧	٦,٧ %	٢	٣,٣ %	١

- ١- بالنسبة لبند "١" ووضوح أهداف البرنامج التدريبي المقترح: يتضح من الجدول أن ٢٨ من المتدربات كانوا موافقين بنسبة ٩٣,٣ %، بينما ٢ من المتدربات كانوا موافقين إلى حد ما بنسبة ٦,٧ %.
- ٢- بالنسبة لبند "٢" ساعدني البرنامج التدريبي على التعلم بسهولة: يتضح من الجدول أن ٢٩ من المتدربات كانوا موافقين بنسبة ٩٦,٧ %، بينما ١ من المتدربات كانت موافقة إلى حد ما بنسبة ٣,٣ %.
- ٣- بالنسبة لبند "٣" المادة العلمية للبرنامج التدريبي المقترح منظمة بشكل منطقي: يتضح من الجدول أن جميع المتدربات كانوا موافقين بنسبة ١٠٠ %.
- ٤- بالنسبة لبند "٤" يحتوي البرنامج التدريبي على عدد كاف من الأشكال التوضيحية: يتضح من الجدول أن ٢٧ من المتدربات كانوا موافقين بنسبة ٩٠ %، بينما ٢ من المتدربات كانوا موافقين إلى حد ما بنسبة ٦,٧ %، و ١ من المتدربات كانت غير موافقة بنسبة ٣,٣ %.
- ٥- بالنسبة لبند "٥" يحتوي الشرح على عناصر تشويق: يتضح من الجدول أن ٢٦ من المتدربات كانوا موافقين بنسبة ٨٦,٧ %، بينما ٣ من المتدربات كانوا موافقين إلى حد ما بنسبة ١٠ %، و ١ من المتدربات كانت غير موافقة بنسبة ٣,٣ %.
- ٦- بالنسبة لبند "٦" أستطيع تنفيذ الموديلات باستخدام تقنية العقد والربط بسهولة: يتضح من الجدول أن ٢٨ من المتدربات كانوا موافقين بنسبة ٩٣,٣ %، بينما ٢ من المتدربات كانوا موافقين إلى حد ما بنسبة ٦,٧ %.
- ٧- بالنسبة لبند "٧" في نهاية البرنامج التدريبي استطعت التغيير من شكل المظهر الخارجي للملبس: يتضح من الجدول أن ٢٧ من المتدربات كانوا موافقين بنسبة ٩٠ %، بينما ٣ من المتدربات كانوا موافقين إلى حد ما بنسبة ١٠ %.
- ٨- بالنسبة لبند "٨" محتوى البرنامج يرفع من روعي المعنوية لأنها تراعى قدراتي الخاصة:

يتضح من الجدول أن ٢٧ من المتدربات كانوا موافقين بنسبة ٩٠٪، بينما ٣ من المتدربات كانوا موافقين إلى حد ما بنسبة ١٠٪.

٩- بالنسبة لبند "٩" لم أشعر بملل أثناء أدائي للمهارات بواسطة البرنامج:

يتضح من الجدول أن ٢٨ من المتدربات كانوا موافقين بنسبة ٩٣,٣٪، بينما ٢ من المتدربات كانوا موافقين إلى حد ما بنسبة ٦,٧٪.

١٠- بالنسبة لبند "١٠" أرى أن مدة التدريب مناسبة:

يتضح من الجدول أن ٢٩ من المتدربات كانوا موافقين بنسبة ٩٦,٧٪، بينما ١ من المتدربات كانت موافقة إلى حد ما بنسبة ٣,٣٪.

١١- بالنسبة لبند "١١" لم أجد صعوبة في اكتساب المهارات:

يتضح من الجدول أن جميع المتدربات كانوا موافقين بنسبة ١٠٠٪.

١٢- بالنسبة لبند "١٢" أشعر بالرضا تجاه البرنامج التدريبي:

يتضح من الجدول أن ٢٧ من المتدربات كانوا موافقين بنسبة ٩٠٪، بينما ٢ من المتدربات كانوا موافقين إلى حد ما بنسبة ٦,٧٪، و ١ من المتدربات كانت غير موافقة بنسبة ٣,٣٪، وتتوافق هذه النتائج مع نتائج بعض الدراسات السابقة منها دراسة (هبة رضا ٢٠٢٠ - عزة حلمي ٢٠١٤ - رشا عباس ٢٠١٦) وبذلك

يتحقق الفرض الرابع.

الفرض الخامس:

ينص الفرض الخامس على ما يلي: "توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التصميمات العشر المنفذة في تحقيق الناحية الوظيفية والجمالية وفقا لأراء المتخصصين"

وللتحقق من هذا الفرض تم حساب تحليل التباين لمتوسط درجات التصميمات العشر المنفذة في تحقيق الناحية الوظيفية والجمالية وفقا لأراء المتخصصين، والجدول التالي توضح ذلك:

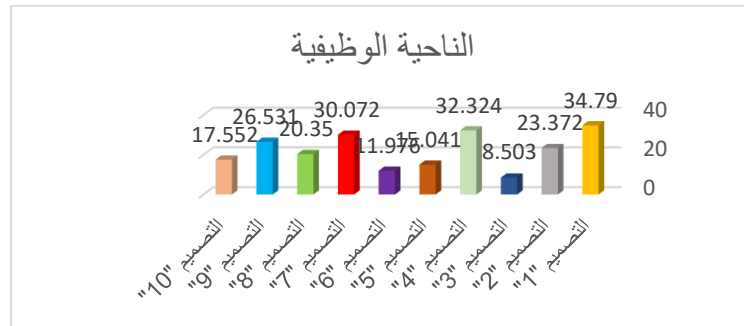
الناحية الوظيفية	مجموع المربعات	متوسط المربعات	درجات الحرية	قيمة (ف)	الدلالة
بين المجموعات	٨٥١٦,٠٢٧	٩٤٦,٢٢٥	٩	٤١,٤٢٦	٠,٠١ دال
داخل المجموعات	٢٠٥٥,٧٠٣	٢٢,٨٤١	٩٠		
المجموع	١٠٥٧١,٧٣٠		٩٩		

يتضح من جدول (٢٥) إن قيمة (ف) كانت (٤١,٤٢٦) وهي قيمة دالة إحصائية عند مستوى (٠,٠١)، مما يدل على وجود فروق بين التصميمات العشر المنفذة في تحقيق الناحية الوظيفية وفقا لأراء المتخصصين، ولمعرفة اتجاه الدلالة تم تطبيق اختبار LSD للمقارنات المتعددة والجدول التالي يوضح ذلك:

جدول (٢٦) اختبار LSD للمقارنات المتعددة

التصميم "١٠"	التصميم "٩"	التصميم "٨"	التصميم "٧"	التصميم "٦"	التصميم "٥"	التصميم "٤"	التصميم "٣"	التصميم "٢"	التصميم "١"	الناحية الوظيفية
١٧,٥٥٢م	٢٦,٥٣١م	٢٠,٣٥٠م	٣٠,٠٧٢م	١١,٩٧٦م	١٥,٠٤١م	٣٢,٣٢٤م	٨,٥٠٣م	٢٣,٣٧٢م	٣٤,٧٩٠م	التصميم "١"
									-	التصميم "٢"
									**١١,٤١٨	التصميم "٣"
							-	**١٤,٨٦٩	**٢٦,٢٨٧	التصميم "٤"
						-	**٢٣,٨٢١	**٨,٩٥٢	*٢,٤٦٦	التصميم "٥"
					-	**١٧,٢٨٣	**٦,٥٣٨	**٨,٣٣١	**١٩,٧٤٩	التصميم "٦"
				-	**٣,٠٦٥	**٢٠,٣٤٨	**٣,٤٧٣	**١١,٣٩٦	**٢٢,٨١٤	التصميم "٧"
			-	**١٨,٠٩٦	**١٥,٠٣١	*٢,٢٥٢	**٢١,٥٦٩	**٦,٧٠٠	**٤,٧١٨	التصميم "٨"
		-	**٩,٧٢٢	**٨,٣٧٤	**٥,٣٠٩	**١١,٩٧٤	**١١,٨٤٧	**٣,٠٢٢	**١٤,٤٤٠	التصميم "٩"
	-	**٦,١٨١	**٣,٥٤١	**١٤,٥٥٥	**١١,٤٩٠	**٥,٧٩٣	**١٨,٠٢٨	**٣,١٥٩	**٨,٢٥٩	التصميم "١٠"
-	**٨,٩٧٩	*٢,٧٩٨	**١٢,٥٢٠	**٥,٥٧٦	*٢,٥١١	**١٤,٧٧٢	**٩,٠٤٩	**٥,٨٢٠	**١٧,٢٣٨	التصميم "١١"

** دال عند ٠,٠١ * دال عند ٠,٠٥ بدون نجوم غير دال



شكل (١٦) يوضح متوسط درجات التصميمات العشر المنفذة في تحقيق الناحية الوظيفية وفقا لأراء المتخصصين

من الجدول (٢٦) والشكل (١٦) يتضح أن:

وجود فروق دالة إحصائية بين التصميمات العشر المنفذة عند مستوى دلالة ٠,٠١، فنجد أن التصميم "١" كان أفضل التصميمات في تحقيق الناحية الوظيفية وفقا لأراء المتخصصين، يليه التصميم "٤"، ثم التصميم "٧"، ثم التصميم "٩"، ثم التصميم "٢"، ثم التصميم "٨"، ثم التصميم "١٠"، ثم التصميم "٥"، ثم التصميم "٦"، وأخيرا التصميم "٣".

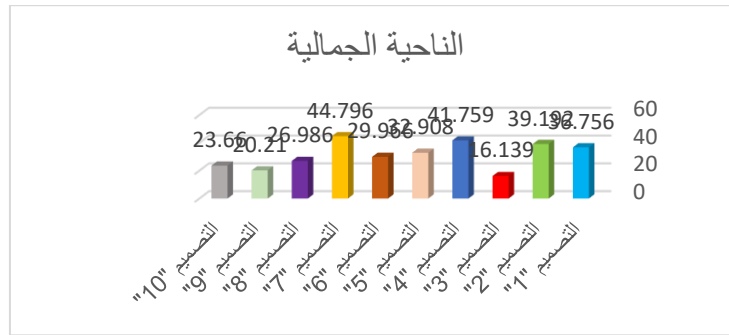
كما توجد فروق عند مستوي دلالة ٠,٠٥ بين التصميم "١" والتصميم "٤" لصالح التصميم "١"، كما توجد فروق عند مستوي دلالة ٠,٠٥ بين التصميم "٤" والتصميم "٧" لصالح التصميم "٤"، كما توجد فروق عند مستوي دلالة ٠,٠٥ بين التصميم "٥" والتصميم "١٠" لصالح التصميم "١٠"، كما توجد فروق عند مستوي دلالة ٠,٠٥ بين التصميم "٨" والتصميم "١٠" لصالح التصميم "٨".

الناحية الجمالية	مجموع المربعات	متوسط المربعات	درجات الحرية	قيمة (ف)	الدلالة
بين المجموعات	٢١٥٤٧,٥٩٧	٢٣٩٤,١٧٧	٩	٥٤,٠٦٥	٠,٠١ دال
داخل المجموعات	٣٩٨٥,٥٠٧	٤٤,٢٨٣	٩٠		
المجموع	٢٥٥٣٣,١٠٤		٩٩		

يتضح من جدول (٢٧) إن قيمة (ف) كانت (٥٤,٠٦٥) وهي قيمة دالة إحصائية عند مستوى (٠,٠١)، مما يدل على وجود فروق بين التصميمات العشر المنفذة في تحقيق الناحية الجمالية وفقاً لأراء المتخصصين، ولمعرفة اتجاه الدلالة تم تطبيق اختبار LSD للمقارنات المتعددة والجدول التالي يوضح ذلك:

جدول (٢٨) اختبار LSD للمقارنات المتعددة

الناحية الجمالية	التصميم "١"	التصميم "٢"	التصميم "٣"	التصميم "٤"	التصميم "٥"	التصميم "٦"	التصميم "٧"	التصميم "٨"	التصميم "٩"	التصميم "١٠"
التصميم "١"	-									
التصميم "٢"	*٢,٤٣٦	-								
التصميم "٣"	**٢٠,٦١٧	**٢٣,٠٥٣	-							
التصميم "٤"	**٥,٠٠٣	*٢,٥٦٧	**٢٥,٦٢٠	-						
التصميم "٥"	**٣,٨٤٨	**٦,٢٨٤	**١٦,٧٦٩	**٨,٨٥١	-					
التصميم "٦"	**٦,٧٩٠	**٩,٢٢٦	**١٣,٨٢٧	**١١,٧٩٣	*٢,٩٤٢	-				
التصميم "٧"	**٨,٠٤٠	**٥,٦٠٤	**٢٨,٦٥٧	**٣,٠٣٧	**١١,٨٨٨	**١٤,٨٣٠	-			
التصميم "٨"	**٩,٧٧٠	**١٢,٢٠٦	**١٠,٨٤٧	**١٤,٧٧٣	**٥,٩٢٢	*٢,٩٨٠	**١٧,٨١٠	-		
التصميم "٩"	**١٦,٥٤٦	**١٨,٩٨٢	**٤,٠٧١	**٢١,٥٤٩	**١٢,٦٩٨	**٩,٧٥٦	**٢٤,٥٨٦	**٦,٧٧٦	-	
التصميم "١٠"	**١٣,٠٩٦	**١٥,٥٣٢	**٧,٥٢١	**١٨,٠٩٩	**٩,٢٤٨	**٦,٣٠٦	**٢١,١٣٦	**٣,٣٢٦	**٣,٤٥٠	-



شكل (١٧) يوضح متوسط درجات التصميمات العشر المنفذة في تحقيق الناحية الجمالية وفقا لأراء المتخصصين

من الجدول (٢٨) والشكل (١٧) يتضح أن:

وجود فروق دالة إحصائية بين التصميمات العشر المنفذة عند مستوى دلالة ٠,٠١، فنجد أن التصميم "٧" كان أفضل التصميمات في تحقيق الناحية الجمالية وفقا لأراء المتخصصين، يليه التصميم "٤"، ثم التصميم "٢"، ثم التصميم "١"، ثم التصميم "٥"، ثم التصميم "٦"، ثم التصميم "٨"، ثم التصميم "١٠"، ثم التصميم "٩"، وأخيرا التصميم "٣".

كما توجد فروق عند مستوى دلالة ٠,٠٥ بين التصميم "١" والتصميم "٢" لصالح التصميم "٢"، كما توجد فروق عند مستوى دلالة ٠,٠٥ بين التصميم "٢" والتصميم "٤" لصالح التصميم "٤"، كما توجد فروق عند مستوى دلالة ٠,٠٥ بين التصميم "٥" والتصميم "٦" لصالح التصميم "٥"، كما توجد فروق عند مستوى دلالة ٠,٠٥ بين التصميم "٦" والتصميم "٨" لصالح التصميم "٦".

جدول (٢٩) تحليل التباين لمتوسط درجات التصميمات العشر المنفذة وفقا لأراء المتخصصين

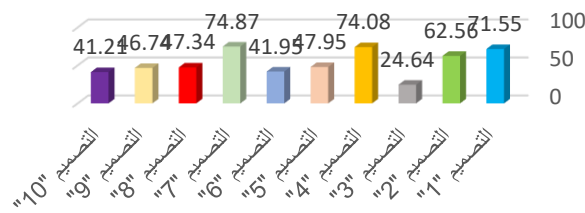
المجموع الكلي "المتخصصين"	مجموع المربعات	متوسط المربعات	درجات الحرية	قيمة (ف)	الدلالة
بين المجموعات	٩٠٥٦,٦٦١	١٠٠٦,٢٩٦	٩	٣٢,٣٦٩	٠,٠١ دال
داخل المجموعات	٢٧٩٧,٩٠٩	٣١,٠٨٨	٩٠		
المجموع	١١٨٥٤,٥٧٠		٩٩		

يتضح من جدول (٢٩) إن قيمة (ف) كانت (٣٢,٣٦٩) وهي قيمة دالة إحصائية عند مستوى (٠,٠١)، مما يدل على وجود فروق بين التصميمات العشر المنفذة وفقا لأراء المتخصصين، ولمعرفة اتجاه الدلالة تم تطبيق اختبار LSD للمقارنات المتعددة والجدول التالي يوضح ذلك:

جدول (٣٠) اختبار LSD للمقارنات المتعددة

التصميم "١٠"	التصميم "٩"	التصميم "٨"	التصميم "٧"	التصميم "٦"	التصميم "٥"	التصميم "٤"	التصميم "٣"	التصميم "٢"	التصميم "١"	المجموع الكلي "المتخصصين"
٤١,٢١٠=م	٤٦,٧٤٠=م	٤٧,٣٤٠=م	٧٤,٨٧٠=م	٤١,٩٥٠=م	٤٧,٩٥٠=م	٧٤,٠٨٠=م	٢٤,٦٤٠=م	٦٢,٥٦٠=م	٧١,٥٥٠=م	
									-	التصميم "١"
									**٨,٩٩٠	التصميم "٢"
							-	**٣٧,٩٢٠	**٤٦,٩١٠	التصميم "٣"
						-	**٤٩,٤٤٠	**١١,٥٢٠	*٢,٥٣٠	التصميم "٤"
					-	**٢٦,١٣٠	**٢٣,٣١٠	**١٤,٦١٠	**٢٣,٦٠٠	التصميم "٥"
				-	**٦,٠٠٠	**٣٢,١٣٠	**١٧,٣١٠	**٢٠,٦١٠	**٢٩,٦٠٠	التصميم "٦"
			-	**٣٢,٩٢٠	**٢٦,٩٢٠	٠,٧٩٠	**٥٠,٢٣٠	**١٢,٣١٠	**٣,٣٢٠	التصميم "٧"
		-	**٢٧,٥٣٠	**٥,٣٩٠	٠,٦١٠	**٢٦,٧٤٠	**٢٢,٧٠٠	**١٥,٢٢٠	**٢٤,٢١٠	التصميم "٨"
	-	٠,٦٠٠	**٢٨,١٣٠	**٤,٧٩٠	١,٢١٠	**٢٧,٣٤٠	**٢٢,١٠٠	**١٥,٨٢٠	**٢٤,٨١٠	التصميم "٩"
-	**٥,٥٣٠	**٦,١٣٠	**٣٣,٦٦٠	٠,٧٤٠	**٦,٧٤٠	**٣٢,٨٧٠	**١٦,٥٧٠	**٢١,٣٥٠	**٣٠,٣٤٠	التصميم "١٠"

المجموع الكلي "المتخصصين"



شكل (١٨) يوضح متوسط درجات التصميمات العشر المنفذة وفقاً لآراء المتخصصين

من الجدول (٣٠) والشكل (١٨) يتضح أن:

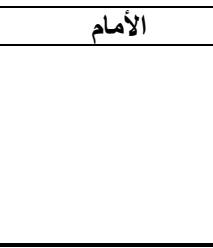
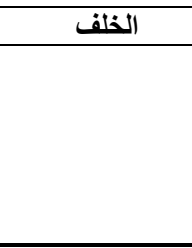
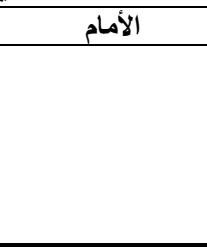
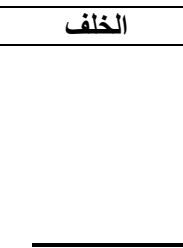
- وجود فروق دالة إحصائية بين التصميمات العشر المنفذة عند مستوى دلالة ٠,٠١، فنجد أن التصميم "٧" كان أفضل التصميمات وفقاً لآراء المتخصصين، يليه التصميم "٤"، ثم التصميم "١"، ثم التصميم "٢"، ثم التصميم "٥"، ثم التصميم "٨"، ثم التصميم "٩"، ثم التصميم "٦"، ثم التصميم "١٠"، وأخيراً التصميم "٣".
- كما توجد فروق عند مستوى دلالة ٠,٠٥ بين التصميم "١" والتصميم "٤" لصالح التصميم "٤".
- بينما لا توجد فروق بين التصميم "٤" والتصميم "٧"، بينما لا توجد فروق بين التصميم "٥" والتصميم "٨"، بينما لا توجد فروق بين التصميم "٩" والتصميم "٦"، بينما لا توجد فروق بين التصميم "٨" والتصميم "٩"، وهذه النتائج تتفق مع نتائج الدراسات السابقة مثل دراسة (شيماء صابر ٢٠١٩- زينب احمد، عاصم بحيري ٢٠١٩- رشا عباس- ٢٠١٦- مني حمدي، محمد عبد الحميد ٢٠١٥) وبذلك يتحقق الفرض الخامس.

• توصيات البحث:

في ضوء نتائج الدراسة الحالية توصي الباحثان بما يلي :

- ١- فتح قنوات تواصل للإعلان عن الدورات التدريبية التي يمكن الاستفادة منها للفئات المجتمعية المختلفة.
- ٢- تكرار الدورات التدريبية التي اثبتت نجاحها على فئات مجتمعية مختلفة.
- ٣- نشر البرامج التدريبية التي هدفها حل المشكلات المجتمعية.
- ٤- ربط الكليات المتخصصة بالمؤسسات والجمعيات الخدمية لاقامة دورات تدريبية تساهم في حل بعض المشكلات الاقتصادية بالمجتمع والاستفادة من الموارد المتاحة.

مجموعة من التدريبات المنفذة

الخامة الأولى: قطعة قماش قطن من الجرسية الدائري طولها حوالي متر			
التصميم الأول		التصميم الثاني	
الأمام	الخلف	الأمام	الخلف
			
الخامة الثانية: شال من التريكو مقاسه ٧٠/١٨٠			
التصميم الثالث		التصميم الرابع	
الأمام	الخلف	الأمام	الخلف
			
الخامة الثالثة: شال من الشيفون مقاسه ١٠٠/٢٠٠ سم			
التصميم الخامس		التصميم السادس	
الأمام	الخلف	الأمام	الخلف
			



الخامة الرابعة: عدد اثنان من الايشاريات المربعة الشكل مقاس ٩٠/٩٠ سم



الخامة الخامسة طرحة من الشيفون مقاس ٩٠/١٨٠ سم



المراجع:

• المراجع العربي

- ١- عبد الرحمن، أمل (٢٠٠٧). إدارة الموارد البشرية. كلية التجارة. جامعة القاهرة.
- ٢- النقيطي، النبوية عبد العظيم (٢٠٢٢). برنامج تدريبي لتعليم المرأة المعيلة بعض تقنيات الحياكة. العدد ٦٥. مجلة بحوث التربية النوعية جامعة المنصورة.
- ٣- عبد العزيز، الهام فتحى - عبد اللطيف، أميمة أحمد (٢٠١٢). برنامج مقترح للتدريب التعاوني لتلبية متطلبات سوق العمل فى مجال صناعة الملابس الجاهزة بالمملكة العربية السعودية. عدد (٢٧). مجلة بحوث التربية النوعية- جامعة المنصورة.
- ٤- الطعاني، حسن أحمد (٢٠٠٢). التدريب مفهومه وفعاليته. بناء البرامج التدريبية وتقويمها. دار الشروق. عمان.
- ٥- على، رهاب محمد (٢٠١٩). فاعلية برنامج تدريبي فى اكساب الخريجين غير المتخصصين المعارف والمهارات اللازمة لتصميم نموذج وتنفيذ فستان طفلة. عدد ٣٥. المجلة المصرية للاقتصاد المنزلى.
- ٦- محمد، رشا عباس (٢٠١٦). فاعلية برنامج تدريبي فى إثراء المفروشات ببعض أساليب التطريز لتحسين المستوى الاقتصادى للأسر المصرية. عدد ٤٣. مجلة بحوث التربية النوعية- جامعة المنصورة.
- ٧- عبد العزيز، زينب أحمد - يوسف، عاصم بحيرى (٢٠١٧). فاعلية برنامج تدريبي مقترح لتنمية مهارات العمل بصناعة الملابس الجاهزة لدى طالبات قسم الاقتصاد المنزلى بكلية التربية النوعية. عدد ٤٨. مجلة بحوث التربية النوعية. جامعة المنصورة.
- ٨- فودة، سحر كمال (٢٠٢٠). الاستفادة من نظرية الفينج شوي والموضوعة متعددة الاستخدام فى إعادة تصميم وتشكيل الملابس النسائية المستعملة باستخدام التشكيل المباشر على الجسم البشرى. العدد ٢٧ ج٦. مجلة بحوث التربية النوعية. جامعة المنصورة.
- ٩- نافع، سعيد عبده (١٩٨٩). استخدام برنامج التدريس المصغر فى تنمية مهارات التدريس العامة - لدى طلاب كلية التربية جامعة صنعاء. المجلد الرابع. ج١٨. القاهرة. إبريل. مايو. مجلة دراسات تربوية.
- ١٠- عبدالغنى، سمر محمود (٢٠١٩). برنامج تدريبي لخطوات اخذ قياسات الجسم للطالبات باستخدام جهاز مبتكر. العدد ٤٢. مجلة الفنون والأدب وعلوم الانسانيات والاجتماع. كلية الامارات للعلوم التربوية.
- ١١- محمد، سميرة مصطفى - حيدر، منيرة حسين (٢٠١٠). فاعلية برنامج تعليمي لتعلم إعداد نماذج الأكوال باستخدام الوسائط المتعددة. المؤتمر الدولي الثاني للفنون التشكيلية بجامعة أسيوط "حوار جنوب جنوب" (الفن التشكيلي بين القيم المادية والقيم الروحية). ١-٣ نوفمبر.
- ١٢- عبد الغفار، سها أحمد (٢٠٠٩). برنامج لتعليم أسس تنفيذ الملابس للمبتدئين بواسطة أسلوب التشكيل. مج ٢١. ع ٤٤. مجلة علوم وفنون. دراسات وبحوث.
- ١٣- أبو النصر، شيماء صابر (٢٠١٩). استحداث تصميمات لقطع ملابس متعددة الأغراض لملابس مذيقات التلفزيون. العدد ١٨ ج١. مجلة بحوث التربية النوعية. جامعة المنصورة.
- ١٤- عبد الحكيم، عرفة موسى (١٤١٨هـ). التدريب أثناء الخدمة. مكتبة الملك فهد الوطنية. الرياض.
- ١٥- حلمي، عزة محمد (٢٠١٤). برنامج تدريبي لطالبات قسم تصميم الأزياء لتنمية معارف ومهارات اعداد العينة في مصانع الملابس الجاهزة. العدد ٣٥. مجلة بحوث التربية النوعية جامعة المنصورة.

- ١٦- عبد الوهاب، على محمد – خطاب، عابدة سيد (١٩٩٧). إدارة الموارد البشرية. كلية التجارة. جامعه عين شمس.
- ١٧- أبو حطب، فؤاد – صادق، أمال (١٩٩٤). **التقويم النفسي**. ط٢. مكتبة الأنجلو المصرية. القاهرة.
- ١٨- أبو حطب، فؤاد – صادق، أمال (٢٠٠٠). **علم النفس التربوي**. ط٥. مكتبة الأنجلو المصرية. القاهرة.
- ١٩- متولي، كامل علي (٢٠٠٧). إدارة الموارد البشرية. كلية التجارة. جامعة القاهرة.
- ٢٠- أحمد، لمياء إبراهيم (٢٠١٠). **برنامج تدريبي لتأهيل الخريجات لصناعة بعض مكملات الملابس من بقايا الأقمشة**. مج ٤. المؤتمر العلمي السنوي العربي الخامس. الدولي الثاني. الاتجاهات الحديثة في تطوير الاداء المؤسسي والاكاديمي في مؤسسات التعليم العالي النوعي في مصر والعالم العربي. كلية التربية النوعية. جامعة المنصورة.
- ٢١- علي، مني حمدي – محمد، عبد الحميد محمد (٢٠١٥). **إمكانية الاستفادة من تقنية العقد والربط في رفع القيمة الجمالية لعمل تصميمات متعددة لنفس النموذج**. العدد ٤٠. مجلة بحوث التربية النوعية. جامعة المنصورة.
- ٢٢- أحمد، نجلاء محمد (٢٠٢٠). **فاعلية برنامج تدريبي لتنمية مهارات التطريز الآلي لتأهيل الخريجات لإقامة مشروعات صغيرة ومتوسطة**. عدد ٥٧. مجلة بحوث التربية النوعية. جامعة المنصورة.
- ٢٣- عبد العزيز، هبة رضا (٢٠٢٠). **فاعلية برنامج تدريبي لتنمية مهارات إعداد نموذج غطاء الرأس (الخمار) وتنفيذه للمرأة المعيلة**. مج ٣٦. عدد ٢. المجلة المصرية للاقتصاد المنزلي.
- ٢٤- مصطفى، وليد شعبان (٢٠٠٧). **فاعلية برنامج تدريبي لتنمية القدرة الانتاجية في مجال الجلود والأصداغ لطلاب المدن الجامعية بجامعة حلوان بما يخدم الصناعات الصغيرة**. مج ٢. المؤتمر العلمي السنوي الثاني معايير ضمان الجودة والاعتماد في التعليم النوعي بمصر والوطن العربي. كلية التربية النوعية. جامعة المنصورة.
- ٢٥- الحيلة، محمد محمود (٢٠٠٥). **تصميم التعليم نظرية وممارسة**. دار المسيرة للنشر والتوزيع. عمان. الأردن.
- **المعاجم**
- ٢٦- المعجم الوجيز (٢٠٠٠). القاهرة. وزارة التربية والتعليم.
- ٢٧- معجم لسان العرب (٢٠١٦). ابن منظور. دار المعارف.
- ٢٨- المعجم الوسيط، إبراهيم مصطفى وآخرون (٢٠١١). **مجمع اللغة العربية**. ط ٢. الإدارة العامة للمعجمات وإحياء التراث. الجزء الأول والثاني.
- **المراجع الأجنبية:**
- ٢٩-Akuratiyaganage & Vathsala (٢٠٠٥). **Tha Training Program Effect on Tha Managemene Development Requirement in Apparel Factories in Srilanka**. Sri lanka.
- ٣٠-Alex blyth (٢٠٠٤). **Training & Qualifying Program for Workers in Nike Company Europe**. northlands.
- ٣١-Doaa Salama (٢٠١٧). **Ateaining program fom the elevation of the efficiency of females in re-tuning reade-made Skir**. International design journal.

٣٢-Farrell.H,Inez.,navigation Tools.(٢٠٠٠). **Effect of learners Achievement and Attitude.** Blacksburg.Virginia.

٣٣-Jill Molly(٢٠٠٣). **Effective Teaining in Reproductive Health.** U.S.A.

٣٤-Jim Philips (٢٠٠٢). **Teaining System in Ramtex Company.** U.S.A.

• مواقع النت:

٣٥- <https://ar.encyclopedia-titanica.com>.

٣٦- <https://hrdiscussion.com/hr١٠٤٤٠٨.html>

٣٧- <https://www.birzeit.edu/ar/research> جامعة بيرزيت قطاع

٣٨- <https://mawdoo٣.com>

The effectiveness of a training program to learn the skill of implementing clothes without sewing to face the economic crisis

Dr. Alnabaweia Abd Elazeem Yousef Elnekety Dr. Neama Yosry Thabet Ghaly

lecturer in the clothing and textile department

lecturer in the clothing and textile department

Abstract:

The aim of the current research is to know the impact of the effectiveness of the proposed training program in raising the skill and cognitive performance to learn to implement clothes without sewing for trainees (universities - those who are about to get married - working in different professions) from the age of (١٨-٣٠) years using the method of knot and tie, and the use of auxiliary materials such as (clamps and belts) to install them to face the economic crisis as a result of high prices and the constant need to change appearance and break boredom, and the research followed the descriptive approach and the quasi-experimental approach. In the pieces executed without sewing using the knot and tie method, the research sample consisted of (٣٠) female trainees.

The study reached several results, most notably the presence of statistically significant differences between the average scores of the trainees in the pre and post application of the program in favor of the post, and there are also statistically significant differences between the pieces implemented in terms of functional and aesthetic terms, according to the opinions of specialists.

Keywords: training program - implementation - clothes without sewing - economic crisis - knot and tie.